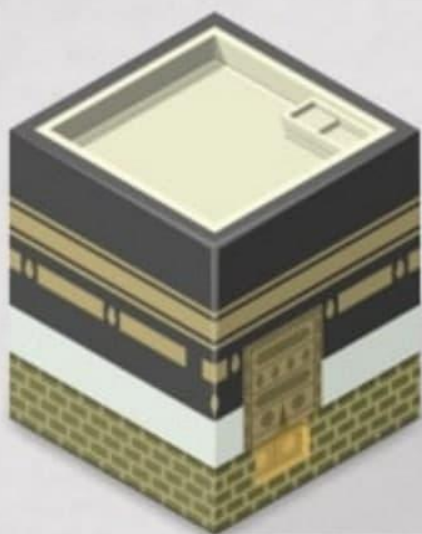


التوحيد

قراءة في رحاب نهج البلاغة والرؤى المعاصرة



محمد صادق السيد محمد رضا الخنجرستاني

التوحيد

قراءة في رحاب نهج البلاغة والرؤى المعاصرة

مُحَمَّدُ صَادِقُ السَّيِّدِ مُحَمَّدِ رِضَا الْخُرَّشَانِ

هوية الكتاب

التوحيد - قراءة في رحاب نهج البلاغة والرؤى المعاصرة
محمد صادق السيد محمد رضا الخراسان
حسن البهادلي
الثالثة، عام ١٤٤٣ هـ - ٢٠٢١ م
١٠٠٠
رقعي

الكتاب:
المؤلف:
الإخراج الفني:
الطبعة:
العدد:
القطع:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المحتويات

| | |
|-----|---|
| ٧ | مقدمة الطبعة الثالثة |
| ١٥ | تمهيد |
| ٣١ | تعريفُ التوحيدِ لغةً واصطلاحاً |
| ٣٥ | التَّوْحِيدُ في القرآنِ المجيدِ والسُّنَّةِ المُطَهَّرَةِ «فماذج» |
| ٤١ | أقسامُ التوحيدِ ومراتبُهُ |
| ٤٣ | الأول: التوحيد في الذات |
| ٤٨ | الثاني: التوحيد في الصفات |
| ٥١ | الثالث: التوحيد في الأفعال «الآثار» |
| ٥٦ | الرابع: التوحيد في العبادة |
| ٥٨ | الخامس: التوحيد في الحكم والحاكمية |
| ٦١ | السادس: التوحيد في الطاعة |
| ٦٣ | من مميزات التوحيد |
| ٦٦ | قراءةٌ في صفحات البرهان الكوني |
| ٧٣ | الدين رؤية كونية |
| ٧٣ | دوكيز ابتداءً مع «شيء مبهم»، وانتهى الى «وهم»!! |
| ٨١ | من أسباب التشكيك ودوافعه |
| ١٠٠ | مستوياتُ البراهين والأدلة على التوحيد |
| ١٠٤ | المستوى الأول: برهان النظم |

٦ التوحيد - قراءة في رحاب نهج البلاغة والرؤى المعاصرة

- ١١٦ هل الصدفة قادرة؟!.....
- ١١٧ المُعطي الأول:
- ١١٨ المُعطي الثاني:.....
- ١٢٠ المُعطي الثالث:.....
- ١٢٥ المُعطي الرابع:.....
- ١٢٨ المُعطي الخامس:.....
- ١٣١ التشكيك فعل؟ أم ردّة فعل؟.....
- ١٣٧ المستوى الثاني: برهان الصديقين
- ١٤٩ المستوى الثالث: الدليل الثقلي.....
- ١٥٢ النموذج الأول:
- ١٥٣ النموذج الثاني:.....
- ١٥٧ النموذج الثالث:.....
- ١٥٩ النموذج الرابع:.....
- ١٦١ النموذج الخامس:
- ١٦٤ النموذج السادس:.....
- ١٦٦ النموذج السابع:
- ١٧١ خاتمة
- ١٨١ المصادر



مقدمة الطبعة الثالثة

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على نبينا الأمين وآله الطاهرين.

وبعد.. فإنَّ البحث حول «التوحيد» في ضوء نهج البلاغة، يكتسب أهميته من محور البحث ومصدره؛ إذ يهدف الباحث للتعرف على أهم محاور العقيدة، وتقديم رؤية فكرية حوله، وبلورة نتائج ذلك، بقراءة متأملة في نصوص أحد المصادر المهمة للمعرفة الانسانية، بما يضيف قناة أمينة لفهم حقيقة التوحيد ومعطياته، في ظل تعددية الأفهام في الساحة الفكرية، بما يثير هواجس القلق من الابتعاد عن البوصلة، وتضييع الهدف، في زحمة الرؤى المعروضة، والأفكار المتعارضة، بين إفراطٍ وتفريطٍ، فكان التطرف من نصيب الأطروحتين، وهو خطر عظيم يلزم تدارك أضراره، وتحجيم مساحته آثاره؛ وذلك عبر مراجعة فاحصة للعقائد ومصادرها، لتأمين عقيدة سليمة، ومعرفة صحيحة، تقوم على أسس الاستدلال العلمي في هذا المجال المهم، الذي يحدد موقف الانسان دنيوياً، ونجاته أخروياً.

كما أنه يساعد على تنقية المجتمع من شوائب الأفكار، وإفرازات ردود الأفعال، التي انتشرت سريعاً -أفقياً وعمودياً-، بما يدعو

١٠ التوحيد - قراءة في رحاب نهج البلاغة والرؤى المعاصرة

لدراسة الأسباب، ومعالجة النتائج، وتطويق الآثار السلبية لظاهرة التمرد على دلالة العقل والفطرة، وما يقدمان من البراهين المتاحة كونياً للمتأملين، بما يُثبت لهم التوحيدَ من خلال اللازم؛ حيث يتضح لمن يتأمل في هذا النظام الكوني الدقيق العجيب -كقانون الجاذبية، أو البصمة الوراثية- بأنه لا بدّ من وجود الموجد الواحد لذلك، فينتقل من دقة الموجودات الى وجود الموجد الواحد؛ وذلك لاستحالة وجودها بأنفسها أو صدفة؛ حيث يمتنع ذلك عقلاً؛ لإدراكه استحالة وجود الأثر أو المعلول بدون المؤثر أو العلة، فهل أوجدتها سوى الله تعالى؟ وهو ما لم يثبت -علمياً-؛ إذ لم يُكشف عنه طيلة هذه المدّة المديدة من عمر الكون، بل بقيت الاحتمالات والنظريات تدور حوله من دون إثبات.

ولو فرضت صحة وجوده، فهو ليس بموجدٍ قادرٍ بذاته، وإنّما يقدر على ذلك بسبب طاقته المخلوقة له، فهو ممكن الوجود، محتاج الى غيره، وهذا خلاف ما دلّت عليه الفطرة والعقل من أنّ الخالق الواحد هو واجب الوجود المستغني عن غيره، الذي لا يتحقق إلّا على القول بأنّ الخالق الواحد هو الله تعالى؛ إذ ما زال غيره -مستقلاً أو شريكاً- من النظرية التي لم يعضدها دليل، بل ولم يتمكن منظروها ومتبنوها من تأصيلها بدليل متفق على صحته، كما

يدل اختلافهم في تحديد هويّة الموجد على عدم قدرتهم، بالرغم من محاولاتهم الممتدّة عبر الزمكان، المستقطبة لأعداد كثيرة.

لكن الإيمان بوجود الله تعالى وأنه الخالق الواحد الحيّ العالم القادر بذاته، ممّا تؤكده معطيات البحث العلمي المعتمد على الفطرة والبرهان العقلي، والمقترن بحصيلة تطوّر العقل البشري من نتائج علميّة دقيقة، تثبت وجود طاقة غير عاديّة -وفقاً للمصطلح السائد- تدير الكون بما يعجز عنه غيرها مهما افترضت إمكاناته، وليس هو إلاّ الله تعالى.

وحيث تدور في بعض الأذهان أسئلة عدّة: حول جدوى البحث عن التوحيد، وهو من موضوعات التراث التي عالجتها جهودُ الكُتّاب، فما الموجب لتجديد بحثه في هذه المرحلة، مع وجود حاجة لمعالجة قضايا معاصرة.

وحول الهدف من اختيار كتاب «نهج البلاغة» بوصفه مصدراً أساساً للبحث؟، مع أنه مصدر قديم غير مختص بعلم الكلام، والتوحيد موضوعة كلامية.

فسيتولى التمهيد -بعد هذه المقدّمة- الإجابة عنها، ثم يليه تعريف التوحيد مع البرهنة عليه عقلاً ونقلاً بما هو من أحكام الفطرة؛ ليتعرّف القارئ بوجوده على التوحيد، ويتابع خطوات

البرهنة عليه بعقله وفطرته وذوقه الحسي؛ فيستشعر متانة البرهان وجمالية النصوص وقوة أصدائها في النفس، حتى يتبلور لديه فهمٌ قويمٌ للتوحيد، عبر رؤية الإمام أمير المؤمنين علي عليه السلام ومعطيات قراءته التوحيدية الأصيلة، وما قدمه من براهين وأدلة متنوعة تُثبت المطلوب؛ حيث إنه عليه السلام قد راعى تعدد مستويات المتلقين، واختلاف مداركهم الذهنية، وتنوع مصادر معارفهم وثقافتهم، فوفر للجميع قاعدة بيانات سليمة، تتيح لهم معرفة التوحيد بوضوح، والقدرة على إثباته للآخر.

وبذلك قد شكّلت قراءة الإمام أمير المؤمنين عليه السلام علامةً بارزةً في التعريف بالتوحيد بوصفه مفهوماً، والتعرّف على براهينه وأدلته، حتى تجاوز التأثير المعرفي للإمام علي عليه السلام حدودَ هذه الأمة أو تلك، مستقطباً الباحثين عن قنوات الفكر الأصيل، والمعرفة النقية، ومجتذباً إياهم لمحاور علومه، مع تنوع انتماءاتهم، وتعدد ثقافتهم.

وهذه ميزة تُضاف إلى غيرها من صفاته عليه السلام؛ إذ كان معلماً مقننراً على الجمع بين قوته في التعليم وأمانته على العقول، بما صيره محافظاً على إنسانية المتلقين، وحافظاً لمنظومة الفكر؛ حيث عرض مفاهيم الدين وأوضحها بأسلوب لا يختلط فيه الدخيل بالأصيل، وحذر من إتباع الأهواء عند اختلاف الأجواء؛ قال عليه السلام:

(إِنَّمَا بَدَأُ وَفُوعَ الْفِتَنِ، أَهْوَاءُ تَتَّبَعُ وَأَحْكَامٌ تُبْتَدَعُ، يُخَالَفُ فِيهَا كِتَابُ اللَّهِ، وَيَتَوَلَّى عَلَيْهَا رَجَالٌ رَجَالًا عَلَى غَيْرِ دِينِ اللَّهِ، فَلَوْ أَنَّ الْبَاطِلَ خَلَصَ مِنْ مِزَاجِ الْحَقِّ، لَمْ يَخْفَ عَلَى الْمُتَرَاتِدِينَ، وَلَوْ أَنَّ الْحَقَّ خَلَصَ مِنْ لَبْسِ الْبَاطِلِ، انْفَطَعَتْ عَنْهُ أَلْسُنُ الْمُعَانِدِينَ، وَلَكِنْ يُؤْخَذُ مِنْ هَذَا ضِعْثٌ وَمِنْ هَذَا ضِعْثٌ فَيَمَزَجَانِ، فَهَذَا لِكَ يَسْتَوِي الشَّيْطَانُ عَلَى أَوْلِيَائِهِ، وَيَنْجُو الَّذِينَ سَبَقَتْ لَهُمْ مِنَ اللَّهِ الْحُسْنَى) (١).

وهي رسالة مفتوحة للأجيال، تحدّد لهم المسار الآمن لئلا ينحرف عنه مَنْ أراد النجاة، أعان الله تعالى الجميع على ذلك، وآخر دعوانا أن الحمد لله ربّ العالمين، والصلاة والسلام على محمد وآله الطاهرين.

النجف الأشرف

٢٢ / جمادى الآخرة / ١٤٤٢ هـ، ٥ / ٢ / ٢٠٢١ م

محمد صادق السيد محمد رضا الخرسان

(١) نهج البلاغة، الشريف الرضي ٨٨، خطبة ٥٠، (تحقيق صبحي الصالح) بيروت،



تمهید

تمهيد

إنَّ موضوعة التوحيد، من موضوعات المعرفة الفاعلة حياتياً؛ لأنها ذات حيوية متجددة في حياة الإنسان؛ لاحتياجه المستمر الى ما يحدّد موقفه الصحيح من علاقته بخالقه، التي على أساسها تتشكل عقيدته بطابع إيجابي أو سلبي، فهي علاقة في صميم الوجدان.

ولذا لا بد من البحث الواعي في ذلك، والحوار حوله، وتحديث المعلومات بما يقدّم فهماً صحيحاً للتوحيد، يوضّح معالمه، ويقاوم مؤثرات الأفكار الأخرى؛ لانتقسام أفراد المجتمع بين معولّ على مرتكزات فطرته، وبين مجادل فيها، وما بينهما من اصطفايات فكرية أُخر، ما يدعو لاختيار أساليب علمية قادرة على قراءة التوحيد بموضوعية، تتناسب مع كونه عقيدة ومنهجاً فكرياً في الحياة، وليس ترفاً فكرياً، الأمر الذي يوجب التعرّف عليه من المصادر الرصينة، القادرة على عرض المفهوم، وتوضيح الحقيقة؛ وذلك من أجل تحديث قاعدة بيانات الفرد، وإلّا كان اجتراراً للمعلومات، وإبقاءً على أسلوبها الرتيب.

وهو ما لا يتناسب مع أهمية السؤال عمن خَلَقَ الكون؟، فهو سؤال ما زال يتردد في مختلف الأمكنة، حتى مع تنوع مصادر الثقافة عبر الأزمنة، ما يؤكد عمق حضور محتوى السؤال، وقوة صداه في النفس، بحيث لم يكفِ لجوابه: أنه وُجد صدفة، أو بالانفجار العظيم «الكبير»؛ لأنه جواب غير مقنع؛ إذ كما قال:

١. الفيزيائي الرياضي ألبرت إنشتاين (١٨٧٩ - ١٩٥٥م): (الله لا يرمي النرد)^(١)، أي لا مجال للاحتمال والصدفة؛ وذلك رداً منه على الفيزيائي الألماني فيرنر هايزنبرغ (١٩٠١ - ١٩٧٦م)، القائل مبدأً: الاحتمال وعدم اليقين^(٢)، الذي يكفي لنفيه انتظام ما في الكون وفقاً لتقدير دقيق، في إطار أنظمة علمية، تشهد بعدم حدوث ذلك كله صدفةً، بل أوجده خالقه الخبير العليم الحكيم لغايةٍ، ما زال الإنسان ساعياً ليتعرّف على معادلاتها، وباحثاً عن قوانينها، ﴿وَعِنْدَهُ

(١) ينظر: كتاب «الله لا يرمي النرد»، محمود علّام ٢٤، دار الميدان.

(٢) مبدأ عدم اليقين، الذي يُطلق عليه أيضاً مبدأ Heisenberg في عدم اليقين أو مبدأ عدم التحديد، بيان صاغه الفيزيائي الألماني فيرنر هايزنبرغ في العام (١٩٢٧)، مفاده: إنَّ موضع الجسم وسرعته لا يمكن قياسهما بالضبط، في الوقت نفسه، حتى من الناحية النظرية. إنَّ مفاهيم الموقع الدقيق والسرعة الدقيقة معاً بالحقيقة، ليس لها معنى في الطبيعة. ينظر: موقع الموسوعة البريطانية <https://www.britannica.com/science/uncertainty-principle>.

مَفَاتِحُ الْعَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ^(١)، ﴿إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ﴾^(٢).

٢. الفيزيائي البريطاني: ستيفين هوكينج (١٩٤٢ - ٢٠١٨ م)

- وهو ملحد مشهور -:

(إذا كانت هناك معادلات تشير الى احتمالية نشأة شيء من لا شيء، فستظل هذه المعادلات دائماً في حاجة الى مَنْ ينفخ فيها القدرة على الفعل، فالمعادلات لا تتخلق، لكنها تصف الفعل.

ويقول في حوار أجري معه بعد نشر كتاب موجز تاريخ الزمن: إنَّ توصلنا لمعادلات تشرح كيف بدأ العالم، لا يعني أنَّ الإله غير موجود، ولكن يعني أنه لم يخلق الكون عشوائياً، ولكنه خلقه تبعاً لقوانين^(٣).

وهذا فقد (أقرَّ هوكينج بأنَّ قوانين الفيزياء حددت كيف بدأ الكون، فكأننا نقول فقط: إنَّ الإله لم يختر أن يسلك الكون بصورة اعتباطية مزاجية، ولا نقول شيئاً عن أنَّ الإله موجودٌ أو غير موجود، فقط نقول: إنه ليس اعتباطياً مزاجياً^(٤)).

(١) سورة الأنعام، من الآية ٥٩.

(٢) سورة القمر، الآية ٤٩.

(٣) رحلة عقل، د. عمرو شريف ٩١، نيو بوك-القاهرة، ط: العاشرة ٢٠١٧ م.

(٤) ينظر: هناك إله، أنتوني فلو، ترجمة: د. صلاح الفضلي، ١٩٦، ط ٢، ١٤٣٨ هـ.

٢٠ التوحيد - قراءة في رحاب نهج البلاغة والرؤى المعاصرة

وهو بهذا ينفي الصدفة؛ لأنَّ القول بها (يتحدَّى العلوم الرياضية)^(١)؛
إذ يعني إمكان وجود الأثر من دون مؤثر، وهو غير منطقي أصلاً.

كما أنَّ (فكرة حدوث الانفجار الكبير، تقودنا الى السؤال عن
ماذا حصل قبل ذلك؟ ومَنْ الذي كان يدبِّر الأمور؟، إنَّ الطبيعة
كانت لها بداية محدّدة، لا أستطيع أن أتصور طبيعةً تخلق نفسها، فقط
قوة خارج الزمان والمكان قادرة على ذلك، ولكن ما الذي حدّثَ
بعد الانفجار الكبير؟، ما الذي أوصلنا الى الوجود بعد ما يقرب من
عشر بلايين سنة من الانفجار العظيم؟)^(٢).

ولذا (كان يوم الأربعاء ١١/٨/١٩٩٩م يوماً حاسماً في تاريخ
التعليم العام في الولايات المتحدة الأمريكية، فقد خرجت إدارة
التعليم بولاية كنساس عن ما هو مألوف منذ عشرات السنين عندما
صوّت ستة من أعضائها العشرة لصالح قرار يقضي بإسقاط نظرية
التطور، والمتعلقة بأصل الإنسان، ونظرية الضربة الداوية أو الانفجار

(١) العلم يدعو للإيمان، أريسي موريسون، ترجمة: محمود صالح الفلكي ٢٦.

(٢) ينظر: لغة الإله، فرانسيس كولنز، ترجمة: د. صلاح الفضلي ٧٧ - ٧٩، ط:
الأولى-الكويت ٢٠١٦م، كولنز (١٩٥٠م...): عالم جينات أمريكي، عُرف بريادته
ورئاسته لمشروع الجينوم البشري (١٩٩٣ - ٢٠٠٨م)، وهو المشروع الذي كسّفَ
لأول مرة في التاريخ عن الخريطة الجينية للإنسان.

الكبير، والمتعلقة بتكوّن الأرض، على أن يشمل جميع مراحل التعليم الحكومي العام بالولاية^(١).

وهو ما يؤكّد وجود الحاجة الى تقديم جواب علميّ وتفسير منطقيّ لوجود الكون؛ حتى:

١. يضيف -هذا التفسير- شيئاً في المعادلة، فيتجه السائل الى برجة حياته وفقاً لذلك، ولا تخترقه الشوائب «الفيروسات» الفكرية، بل يتحصن منها باتباع دلالة عقله.

٢. يترشد المنتج الفكري، فتنحّاه فرصة تهذيب المجتمع، وتعزيزه براهين مُحكّمة وأدلة مُقنعة، وليست بالقناعات الشخصية، والإملاءات المؤدلجة، بل بما ينسجم وضوابط البحث الموضوعي.

٣. يتاح للمهتمين تطوير بحوثهم التخصصية، بتحديث مفاتيح البحث، وتجديد آليات الخطاب، وتقديم مستويات جديدة في العرض أو الاستدلال، ليفي ذلك باستحقاقات التوحيد كموضوعة علمية حفّزت الباحثين لمداومة البحث، وتحقيق مرحلة جديدة من التكامل المعرفي.

وبذلك اتّضحت أهمية البحث حول التوحيد.

(١) ينظر: المنظر الهندسي للقرآن الكريم، د. خالد فائق العبيدي ٥٥٦، دار المسيرة.

وأما لماذا كان اختيار «نهج البلاغة» بوصفه مصدراً أساساً للبحث؟، فكون كتاب «نهج البلاغة» وهو: ما جمعه الشريف الرضي السيد محمد بن الحسين الموسوي (ت ٤٠٦ هـ) من كلام الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام، من مصادر المعرفة الإنسانية وتراثها الفكري^(١)؛ لامتداد أثره إنسانياً، وعدم تحدده موقعياً بمكان أو زمان أو أشخاص^(٢)؛ وذلك لما امتاز به من معالجات لمختلف

(١) قال الكاتب المسيحي جورج جُرداق (١٩٣٣ - ٢٠١٤م): (في رسائل الإمام علي وفي عهوده ووصاياه، وفي خطبه وسائر أقواله، روائع خالدة، وإنها تراث عظيم للإنسانية؛ بوصفها دستوراً جليلاً في الأخلاق الخاصة والعامة، لا تسمو عليه دساتير الأنبياء والمفكرين والحكماء في مختلف العصور والأمكنة، في هذه الآثار العلوية من دعوة إلى السلم والمواخاة والتصافي في سبيل الانطلاق إلى الميادين الإنسانية الرحبة، وفي سبيل إكرام الحياة، واحترام الأحياء، وإنه ليجدر بمنثري الحروب اليوم، ومسبي ويلات الشعوب والأفراد، أن يسمعوا كلمات جبار الفكر العربي، وعملاق الضمير الإنساني علي بن أبي طالب، ويعوها)، الإمام علي صوت العدالة الإنسانية ٢ / ٥٣٩، نشر: طليعة النور ١٤٢٥ هـ.

(٢) تضمّن تقرير التنمية الإنسانية العربية للعام ٢٠٠٢ م الصادر عن برنامج الأمم المتحدة الإنمائي، بعض نصوص نهج البلاغة؛ ينظر: ص ٧٦، الإطار ٥ - ٦ المعرفة والعمل، ص ١٠٣، الإطار ٧ - ٣ الحكم. وقال الأديب روكس بن زائد العزيزي (١٩٠٣ - ٢٠٠٤م): (فالذي يريد أن يفهم المجتمع العربي والعقلية العربية، لابد له من قراءة نهج البلاغة، والذي يريد أن يفهم أسلوب الحكم في البلاد العربية، يحتاج إلى

قضايا الإنسان والحياة، وتتوّع أدوات معالجته بين الخطبة والمراسلة والوصية والكلمة القصيرة، فقاربَ أفهام مختلف المستويات، وأوضح لهم أنماط الاستدلال المتعددة، بما يضيف للمتلقي أفقاً جديداً في قراءة مشهد المعرفة العام؛ إذ احتوى نهج البلاغة فكراً وعى حجمَ المسؤولية، فأدى الرسالة للإنسان كله، واهتم بترشيد فكره وفعله.

ومن دلائل ذلك: قراءة نهج البلاغة للتوحيد، واهتمام الإمام أمير المؤمنين عليّ عليه السلام به بوصفه أحد محاور العقيدة؛ بما يوضح منهجه الفكري، ويحدد معالم عقيدته، ويضيف مصدراً مهماً لفهم التوحيد والبرهنة عليه.

وعندها تعرف الأجيالُ كافة هوية أتباع الإمام أمير المؤمنين عليه السلام، بما يُبطل الإتهام بالشرك أو غيره؛ حيث تلقى الاتباع من إمامهم أمير المؤمنين عليه السلام نصوصاً في توحيد الخالق تعالى، مؤطرةً بالبراهين

نهج البلاغة، ونهج البلاغة في اعتقادي يعلّم العقل أولاً، والأدب ثانياً، وأساليب كلِّ فنٍّ من الكتابة والخطابة ثالثاً، ويطلع منه الإنسان على أمور لا أعتقد أنها توجد في كتابٍ واحدٍ كلها مجتمعة، فأنا أنظر الى الكتاب على اعتبار أنه كنزٌ ثمينٌ، لا غنى لتأديبه عنه، وأنظر الى صاحب الكتاب، فأرى أنه طوّقَ جيد اللغة العربية يمتنّة لا تزول حتى تزول الأرضُ ومنَ عليها، إني لستُ شيعياً ولستُ مسلماً، بل أنا عربي نصراني كاثوليكي، الإمام عليّ أسدُ الإسلامِ وقديسه ٢٠٩ - ٢١٠، دار الكتاب

والأدلة، المطابقة للعقل، والموافقة للوجدان، بما يشهد بصحة صدورها منه ﷺ؛ لما في هذا التوافق العلمي من دلالة على الواقعية، وهو من القرائن والشواهد المهمة التي يدعن بها جميع العقلاء، ولا يُناقشوا معه بضعف السند، أو سلامة النص، أو صحة الدلالة، بل يحتكم الجميع للبرهان العقلي في حوارات المسائل العقدية ونحوها، وعدم إملاء النتائج على أحدٍ مسبقاً، أو توجيهها لطرفٍ على حساب غيره، بل عبر عقلنة الاستدلال، ومتابعة خطواته المبرهن على صحتها وقوة أسسها، وإلّا لما تحقق الغرض المرجو من الاستدلال.

فامتاز كتاب نهج البلاغة، بقدرة فائقة على تقديم رؤى الإسلام وتقريبها، عبر تمثله لها فكراً حيويًا، يلامس مشكلات الحياة بحلول مستدامة، تتيح للمتأملين الاستفادة منها، واستشعار جدواها، كأطروحة فاعلة في تحريك أجواء البحث العلمي، المقارن مع دراسات تهتم بإثبات التوحيد عبر تحليلٍ عامٍ للطبيعة، ومحاولة فهم ديناميكية عمل مختلف الظواهر الكونية، ودراسة النتائج المرصودة، بما يؤكد وجود مدبرٍ عاقلٍ قادرٍ حكيمٍ، يدير نظام الكون بجميع ما فيه، بنسق واحد، في مختلف الزمان والمكان، والا فلو لم يوجد هذا المدبر، كيف كان التعاطي مع مجموعات متكاثرة، عبر أنظمة مقننة دقيقة؟، وفي ظل التزام الجميع بتلك الأنظمة، وعدم حدوث أزمةٍ في القيادة، أو اعلان

أحدٍ عن مشاركته في الخلق أو التنظيم!، بما يبرهن على وحدة مصدر القرار والإدارة؛ ﴿هُوَ اللَّهُ رَبِّي وَكَأُشْرِكُ بِرَبِّي أَحَدًا﴾^(١).

كما امتاز نهج البلاغة بتأصيل الفهم الصحيح لقضايا المعرفة، في عرضٍ أدبيٍّ بليغ، جامع بين التزامات الماضي واستحقاقات الحاضر وتطلّعات المستقبل، بما يوثق لاهتمام واضح بالأجيال كافة.

(ويستمر تولّد الأفكار في نهج البلاغة من الأفكار، فإذا أنت أمام حشدٍ منها لا ينتهي، وهو مع ذلك لا يتراكم، بل يتساوق ويترتب بعضه على بعض.

ومن ذكاءٍ عليٍّ المفرط في نهجه، أنه نوعَ البحثِ والوصفِ، فأحكم في كل موضوع، ولم يقصر جهدهُ العقلي على ناحيةٍ واحدةٍ من الموضوعات، فهو يتحدث بمنطق الحكيم الخبير عن أحوال الدنيا، وهو يصف البرق والرعد والأرض والسماء، ويُسهب في القول في التاريخ الطبيعي، فيصف خفايا الخلق، في الخفاش والتملة والطاووس والجرادة وما إليها، ويضع للمجتمع دساتير، وللأخلاق قوانين، ويُبدع في التحدّث عن خالق الكون وروائع الوجود، وإنك لا تجد في الأدب العربي كلّ هذا المقدار الذي تجده في نهج البلاغة من روائع الفكر

(١) سورة الكهف، من الآية ٣٨.

السليم والمنطق المحكم في مثل هذا الأسلوب النادر^(١).

ولهذه الخصائص كانت لنهج البلاغة الصدارة الفكرية بعد القرآن الكريم والأحاديث النبوية الشريفة؛ فقد (بلغَ عليُّ قمةَ المستوى الإنساني، فما هو بعربي يتحدث الى عرب، ولا بمسلم يحدث مسلمين، إنما هو مفكرٌ مؤمنٌ يخاطب البشر، جميع البشر، منذ كان في الأرض بشرٌ يعقلون، الى أن يقرر الله مصائرَ خلائقه)^(٢).

فكانت في خطاب نهج البلاغة حيويةٌ تأثر بها الجميع؛ حيث لم تكن نصوصه باهتةً جامدةً، بل ما زالت قادرةً على فتح آفاق المعرفة، واستثارة عقول الباحثين لاكتشاف المزيد، بما يحقق حراكاً علمياً، وينتج مناعةً فكريةً، قد يفتقدانها مَنْ لم يتلمس خصائص هذا الكتاب، الذي اغتنى منه كثير، فاهتموا به وحفظوا كثيراً من نصوصه، وأوصوا غيرهم بذلك^(٣)، (ولا يُحصي الا الله عددَ حُفّاظ

(١) الإمام علي صوت العدالة الإنسانية، جورج جرداق ٢ / ٥١٤ - ٥١٥.

(٢) في حُطّي علي، نصري سلهب ٢٧٥ - ٢٧٦، دار الكتاب اللبناني، ط: الأولى ١٩٧٣م.

(٣) أمثال الأدباء: جورج صيدح، وجبران خليل جبران، وبشارة الخوري «الأخطل الصغير»، وبولس سلامة، وجورج جرداق، وسليمان كتاني، ود. فؤاد أفرام البستاني، والياس فرحات، والشيخ ناصيف اليازجي، ينظر: هكذا عرفتهم، جعفر الخليلي ٧ / ٢٤، ٩٨ مطابع الدستور التجارية-عمّان ١٩٩٣ م، المعجزة الخالدة، السيد هبة الدين

النهج وُسَّاخه^(١)؛ (لأنَّ الحكمة عند علي بن أبي طالب وافرة المعنى، جميلة المبني، يأخذها عقليةً لا لون لها ولا رسم فتمرُّ في مخيلته، فإذا هي صورة جميلة تترجرج فيها الحياة)^(٢)، (فقد سبقَ عصره بمئات السنين، وأنَّ الأجيال المقبلة ستكشف في شخصيته الفذة، عناصر جديدة من العظمة، وفي علومه وخطبه أسراراً تحيّرهم)^(٣).

وإنَّ جميع الفرق الإسلامية، مدينةٌ للإمام علي، من اليوم الذي برزت فيه للوجود، وإنَّ له أفكاراً في التنظيم الاجتماعي ومكافحة الفقر وحقوق الإنسان... إنَّ له من الآراء الحية التي لا تموت حظاً غير منقوص)^(٤).

وإنَّ أصول التوحيد والعدل مأخوذة من كلام أمير المؤمنين علي عليه السلام وخطبه، وانها تتضمن من ذلك ما لا مزيد عليه ولا غاية

الشهرستاني ١٢، ط: الثانية، نظرات في القرآن، الشيخ محمد الغزالي ١٣٣، نهضة مصر، ط: السادسة ٢٠٠٥ م.

(١) مقدمة نهج البلاغة، د. صبحي الصالح ١٨، دار الكتاب اللبناني - بيروت ١٣٨٧ هـ - ١٩٦٧ م.

(٢) ينظر: الإمام علي في الفكر المسيحي المعاصر، راجي أنور هيفا ٦٢١، دار العلوم - بيروت ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م.

(٣) الإمام علي أسد الإسلام وقديسه، روكس بن زائد العزيزي ٢٠٧.

(٤) المصدر نفسه.

وراءه، ومن تأمل المأثور في ذلك من كلامه، عَلِمَ أَنَّ جميع ما أسهب المتكلمون من بعدُ في تصنيفه وجمعه، إنما هو تفصيلٌ لتلك الجمل وشرحٌ لتلك الأصول^(١)؛ إذ (أشرف العلوم هو العلم الإلهي، ومن كلامه ﷺ أقتبس، وعنه نُقِل، وإليه انتهى، ومنه ابتداء؛ فإنَّ المعتزلة تلامذته؛ لأنَّ كبيرهم واصل بن عطاء، تلميذ أبي هاشم عبد الله بن محمد بن الحنفية، وأبو هاشم تلميذ أبيه وأبوه تلميذه ﷺ، وأما الأشعرية فإنَّهم ينتمون إلى أبي الحسن علي بن إسماعيل بن أبي بشر الأشعري، وهو تلميذ أبي علي الجبائي، وأبو علي أحد مشايخ المعتزلة، فالأشعرية ينتهون بأخرة إلى أستاذ المعتزلة ومعلمهم وهو علي بن أبي طالب ﷺ^(٢)).

إنَّه الإمام الذي (أقرَّ له أعداؤه وخصومه بالفضل، ولم يمكنهم جحد مناقبه، ولا كتمان فضائله؛ فقد استولى بنو أمية على سلطان الإسلام في شرق الأرض وغربها، واجتهدوا بكل حيلة في إطفاء نوره، والتحريض عليه، ووضع المعاييب والمثالب له، ولعنوه على جميع المنابر، وتوعدوا مادحيه، بل حبسوهم وقتلوهم، ومنعوا من

(١) الأمالي، الشريف المرتضى ١ / ١٠٣.

(٢) شرح نهج البلاغة، ابن أبي الحديد ١ / ١٧، دار إحياء الكتب العربية ١٣٧٨ هـ

رواية حديثٍ يتضمن له فضيلةً، أو يرفع له ذكراً، حتى حظروا أن يُسمى أحداً باسمه، فما زاده ذلك إلا رفعةً وسمواً، وكان كالمسك كلما سُتر انتشر عَرفه، وكلما كُتم تَضَوَّع نشره، وكالشمس لا تُستر بالراح، وكضوء النهار إن حُجبت عنه عينٌ واحدةٌ، أدركته عيون كثيرة، وما أقول في رجلٍ تُعزى إليه كلُّ فضيلة، وتنتهي إليه كلُّ فرقة، وتتجاذبه كلُّ طائفة، فهو رئيس الفضائل وبنوعها - بعد رسول الله ﷺ -، كلُّ مَنْ بزغ فيها بعده فمنه أخذ، وله اقتفى^(١).

حتى كان (أحمد بن حنبل يقول: ما جاء لأحدٍ من أصحاب رسول الله ﷺ من الفضائل، ما جاء لعليِّ بن أبي طالب)^(٢).

(١) شرح نهج البلاغة، ابن أبي الحديد ١ / ١٦ - ١٧.

(٢) المستدرک، الحاكم النيسابوري ٣ / ١٠٧، مناقب الأسد الغالب علي بن أبي

طالب، شمس الدين محمد بن الجزري، ٣٨.



تعريف التوحيد

لغة واصطلاحاً

تعريف التوحيد لغتاً واصطلاحاً

التوحيد لغةً: مصدر الفعل وَحَّدَ، يُوَحِّدُ، توحيداً، فهو موحدٌ؛ إذا وصف الله تعالى بالوحدانية، وأنه منفردٌ عما يشاركه في ذاته، أو يشابهه في صفاته.

وهو مشتق من مادة الواو والحاء والذال: أصل يدل على الانفراد^(١)، وهو: الإيمان بالله وحده لا شريك له^(٢).

واصطلاحاً: إثبات صانع واحد موجدٍ للعالم، ونفي ما عداه^(٣)، وأنَّ الله عزَّ وجلَّ واحدٌ لا قديم سواه، ولا إله غيره، ولا يشبه الأشياء، ولا يجوز عليه ما يصح عليها من التحرك والسكون، وأَنَّهُ لم يزل ولا يزال حياً قادراً عالماً مدركاً، لا يحتاج إلى أشياء يعلم بها، ويقدر ويجيي^(٤).

(١) مقاييس اللغة، ابن فارس ٦ / ٩٠.

(٢) العين، الفراهيدي ٣ / ٢٨١.

(٣) الرسائل العشر، الشيخ الطوسي ١٠٣.

(٤) نهج الحق وكشف الصدق، العلامة الحلي ٧٧.

٣٤..... التوحيد - قراءة في رحاب نهج البلاغة والرؤى المعاصرة

وإنَّ هذا التقارب بين التعريفين اللغوي والكلامي للتوحيد، إما لتأثر الباحث اللغوي بالمنظومة الكلامية، وإما لتحديد الباحث الكلامي بإطار مفردات تعبيرٍ معينةٍ، ومعه فلا يُتوقع اختلافهما في المقام وأمثاله، فكان التوحيد عند الجميع هو: الاعتقاد بإله واحد أحد، لا شريك له.



التَّوْحِيدُ
في القرآنِ المَجدِ والسُّنَّةِ المُطَهَّرةِ
«نماذج»

التوحيد في القرآن المجيد والسنة المطهرة «نماذج»

إن التوحيد (هو: رأس كل حكمة وملاكها، ومن عدمه لم تنفعه حكمه وعلومه وإن بذ فيها الحكماء، وحكَّ بيافوخه السماء، وما أغنت عن الفلاسفة أسفار الحكيم، وهم عن دين الله أضل من النعم)^(١)

ولهذا كان التوحيد مرتكزاً أساساً لإيمان الإنسان بوجود الله تعالى الخالق للكون، الذي كما دلّ العقل عليه، فقد عاضده النقل على توضيح هذه الحقيقة.

وقد جاءت الدعوة لذلك والحث عليه في القرآن المجيد والسنة المطهرة في موارد عدة؛ فقد:

١. قال تعالى: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾^(٢).
٢. ﴿وَإِلَهُكُمْ إِلَهٌ وَاحِدٌ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ﴾^(٣).
٣. ﴿وَمَا مِنْ إِلَهٍ إِلَّا إِلَهُ وَاحِدٌ﴾^(٤).

(١) تفسير النسفي ٢ / ٢٥٨، الكشاف، الزمخشري ٢ / ٤٥٠.

(٢) سورة التوحيد، الآية ١.

(٣) سورة البقرة، الآية ١٦٣.

(٤) سورة المائدة، من الآية ٧٣.

٤. ﴿فَاعْلَمْ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ﴾^(١).

٥. ﴿سُئِرِهِمْ آيَاتِنَا فِي الْآفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ أَوَلَمْ يَكْفِ بِرَبِّكَ أَنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ﴾^(٢).

٦. ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا فَسُبْحَانَ اللَّهِ رَبِّ الْعَرْشِ عَمَّا يَصِفُونَ﴾^(٣).

٧. قال رسول الله ﷺ: (بني الإسلام على خمس: شهادة أن لا إله إلا الله، وأقام الصلاة وإيتاء الزكاة وحج البيت وصوم رمضان)^(٤).

٨. قال رسول الله ﷺ: (بني الإسلام على خمس خصال: على الشهاداتين والقرينتين. قيل له: أما الشهاداتتان فقد عرفناهما، فما القرينتان؟ قال: الصلاة والزكاة؛ فإنه لا يقبل أحدهما إلا بالأخرى، والصيام، وحج البيت من استطاع إليه سبيلاً، وختم ذلك بالولاية، فأنزل الله عز وجل: ﴿الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا﴾^(٥)^(٦).

(١) سورة محمد، من الآية ١٩.

(٢) سورة فصلت، الآية ٥٣.

(٣) سورة الأنبياء، الآية ٢٢.

(٤) مسند أحمد ٤ / ٣٦٣.

(٥) سورة المائدة، الآية ٣.

(٦) الأمالي، الشيخ الطوسي ٥١٨، رقم ١١٣٤ / ٤١.

٩. قال رسول الله ﷺ: (بُني الإسلام على عشرة أسهم: على شهادة أن لا إله إلا الله وهي الملة، والصلاة وهي الفريضة، والصوم وهو الجُنَّة، والزكاة وهي الطُّهر، والحج وهي الشريعة، والجهاد وهو الغزو، والأمر بالمعروف وهو الوفاء، والنهي عن المنكر وهو الحجَّة، والجماعة وهي الألفة، والعصمة وهي الطاعة)^(١).

وإنَّ اختلاف "خَمس خصال" و"عشرة أسهم"، بسبب تعدّد المقام؛ حيث يحتاج أحياناً إلى إجمال ما يجب الالتزام به، وأخرى إلى تفصيله، وهما معاً يؤكِّدان على إقرار اللسان بالتوحيد، والالتزام العملي بأداء غيره من ركائز هذا البناء.

١٠. قال الإمام أمير المؤمنين ع: (فَظَهَرَتِ الْبِدَائِعُ، الَّتِي أَحَدَتْهَا آثَارُ صَنْعَتِهِ تَعَالَى، وَأَعْلَامُ حِكْمَتِهِ، فَصَارَ كُلُّ مَا خَلَقَ حُجَّةً لَهُ وَدَلِيلًا عَلَيْهِ، وَإِنْ كَانَ خَلْقًا صَامِتًا فَحُجَّتُهُ بِالتَّوَدُّعِ نَاطِقَةً، وَدَلَّ اللَّهُ عَلَى الْمُبْدِعِ قَائِمَةً)^(٢)؛ بما يختصر الدليل على وجود الخالق سبحانه؛ إذ كانت آثَارُ بَدِيعِ مَا خَلَقَهُ تَعَالَى، دَالَّةً عَلَى وَجُودِهِ؛ لِاسْتِحَالَةِ وَجُودِ الْمَعْلُولِ بِلا عِلَّةٍ، أَوْ السَّبَبِ مِنْ دُونِ مَسْبَبٍ.

(١) الخصال، الشيخ الصدوق ٤٤٧، ح ٤٧.

(٢) نهج البلاغة، الشريف الرضي ١٢٦، خطبة ٩١.



أقسام التوحيد ومراتبه

أقسام التوحيد ومراتبه

إنَّ التوحيد هو: إثباتُ صانعٍ واحدٍ موجدٍ للعالم، ونفي ما عداه. ويمكن معرفة ذلك وإثباته والسيرورة اليه من جهات عدة؛ فقد يُراد إثبات أصل وجوده تعالى وأَنَّهُ واجب الوجود، كما قد يُراد ادراك حقيقة ذاته ومعرفتها، ولكلٍ منهما اعتباره وحدوده الخاصة به؛ وذلك لاختلاف زوايا النظر، وتعددية الاعتبار الملحوظ، وبذا كانت أقسام التوحيد ومراتبه هي:

الأول: التوحيد في الذات

وهو: الاعتقاد بأنَّ الله تعالى واحدٌ لا شريك له؛ قال الإمام أمير المؤمنين عليه السلام: (أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، الْأَوَّلُ لَا شَيْءَ قَبْلَهُ وَالْآخِرُ لَا غَايَةَ لَهُ، لَا تَفْعُ الْأَوْهَامُ لَهُ عَلَى صِفَةٍ، وَلَا تُعْقَدُ الْقُلُوبُ مِنْهُ عَلَى كَيْفِيَّةٍ، وَلَا تَنَالُهُ التَّجْزِئَةُ وَالتَّبَعِيضُ، وَلَا تُحِيطُ بِهِ الْأَبْصَارُ وَالْقُلُوبُ)^(١)؛ فقد أوضح عليه السلام أنَّ أحديَّة ذات الله تعالى

(١) نهج البلاغة، الشريف الرضي ١١٦، خطبة ٨٥.

وواحديته^(١) عين ذاته سبحانه؛ لأنه لو كان مركباً، فإما يتركب من أجزاء عقلية فقط، أو منها ومن أجزاء خارجية كالمادة والصورة، أو من أجزاء مقدارية؛ كأجزاء الخط والسطح، والكل منتف عن تعالي؛ وذلك حيث تنزهه عن الماهية^(٢)؛ لأنه واجب الوجود بالذات فلا ماهية له، ولا تعدد فيه؛ لأنه صرف الوجود، والا كان ممكناً حتى تكون له ماهية، وهذا خلاف كونه واجب الوجود بالذات، فليست له أجزاء عقلية من الجنس والفصل^(٣) -، كما ليست له أجزاء خارجية

(١) الأحديّة هي: أنّه تعالي وجودٌ غير مركب، فلا جزء له، الواحديّة هي: أن لا مثيل ولا نظير لذاته عز وجلّ.

(٢) الماهية: لفظة مشتقة من السؤال عن حقيقة الشيء، إذ يقال: "ما هو"، وغالباً ما تستعمل في الأمر المعقول، ولو لم يكن موجوداً فعلاً، فالماء مثلاً عند السؤال عنه بـ "ما هو؟"، ويُجاب عنه بأنّه مادة شفافة عديمة اللون والطعم والرائحة، فيكون هذا الجواب توضيح لماهية الماء، وبيان لحقيقته. ينظر: كشف المراد، العلامة الحلي ١٢٥ - ١٢٦ بتوضيح.

(٣) الجنس والفصل: أمّا الجنس: فهو ما يُجاب به عن سؤال: ما هو؟، ممّا يتضمّن بيان تمام الحقيقة المشتركة بين الجزئيات المتكثرة بالحقيقة وبالعدد؛ كالسؤال عن الإنسان والفرس والبلبل ما هو؟، فيُجاب عنه بأنّه حيوان. فكان سؤالاً عمّا اختلف في حقيقته، ولا بدّ من الجواب عنه بذكر تمام الحقيقة المشتركة بينها، وهو الحيوان.

وأما الفصل فهو ما يُجاب به عن سؤال: أيُّ شيء هو؟، ممّا يتضمّن تحليل حقيقة الشيء وفصله عمّا يشاركه فيها؛ كالسؤال عن الفرس أيُّ شيء هو؟، فيُجاب عنه بأنّه: حيوان صاهل.

أو مقدارية؛ لأنه تنزّه عن الجسم والمادة؛ بل هو كما قال الإمام أمير المؤمنين عليه السلام:

١. (الأحد يلاً تأويل عدد^(١)).

٢. (واحد لا يعدد^(٢)).

٣. (كلُّ مسمّى بالوحدة غيره قليل^(٣))؛ إذ وحدته تعالى عين ذاته ونفسها، دون أن تتخللها شوائب الممكنات؛ إذ لا حيثية أخرى له تعالى سوى الوجود الأصيل؛ لأنه لو كانت وحدته تعالى عددية، لأمكن فرض الثاني والثالث وهكذا صعوداً؛ كما هو حال الوحدة العددية التي تنطبق على ما يتكرر وجوده؛ فيقال: واحد، اثنان، ثلاثة...، لكن ذلك مستحيل في الوحدة الإلهية الحقّة؛ لأنّ معنى: إنّ الله تعالى واحد، أنه لا يفترض له ثان أصلاً؛ إذ وحدته سبحانه ليست بعددية، والا كان محدوداً بزمان ومكان، وهو خلاف كونه تعالى أزلياً قديماً، فيستحيل فرض تعدّد الوحدة الإلهية؛ لأنّها ليست

فكان سؤالاً عن الجزء المختص بحقيقة ما يميز الشيء عمّا عداه، ينظر: المنطق، الشيخ

محمد رضا المظفر ٨٧ - ٨٩ بتوضيح.

(١) نهج البلاغة ٢١٢، خطبة ١٥٢.

(٢) المصدر نفسه ٢٦٩، خطبة ١٨٥.

(٣) المصدر نفسه ٩٧، خطبة ٦٥.

٤٦ التوحيد - قراءة في رحاب نهج البلاغة والرؤى المعاصرة

بصفة زائدة على ذاته تعالى، لتوصف بالثنائية والتثليث أو غيرهما من الأعداد، بل هي عين الموجود واجب الوجود بالذات سبحانه، الذي لا تركب في وجوده الصِّرف؛ قال عليه السلام:

٤. (مَنْ وَصَفَهُ فَقَدْ حَدَّهُ، وَمَنْ حَدَّهُ فَقَدْ عَدَّهُ، وَمَنْ عَدَّهُ فَقَدْ أَبْطَلَ أَرْزَلَهُ)^(١).

٥. (لَا يُشْمَلُ بِحَدٍّ وَلَا يُحْسَبُ بَعْدُ، وَإِنَّمَا تَحُدُّ الْأَدَوَاتُ أَنْفُسَهَا، وَتُشِيرُ الْأَلَاتُ إِلَى نَظَائِرِهَا)^(٢).

فالتوحيد في الذات يعني نفي الشريك والتشبيه والجزء عنه تعالى، وإلا كان مركباً، وقد تقدم إثبات بطلانه، كما ويشهد به دليل الفطرة؛ حيث لا يتوجه القلب إلا إلى حقيقة واحدة، ولا يتعلّق الرجاء عند تقطّع الأسباب، إلا بقادر مطلق واحد، فلو كان غيره، لتوجه القلب إليه، وتعلّق الرجاء به، فعدم حصول ذلك من أحد - ولو في مرة واحدة - دلالة على عدم وجود شريك لله تعالى.

رُوي: (إنَّ أعرابياً قام يوم الجمل إلى أمير المؤمنين عليه السلام فقال: يا أمير المؤمنين أتقول: إنَّ الله واحد؟ قال: فحمل الناس عليه وقالوا:

(١) نهج البلاغة ٢١٢، خطبة ١٥٢.

(٢) المصدر نفسه ٢٧٣، خطبة ١٨٦.

يا أعرابي أما ترى ما فيه أمير المؤمنين عليه السلام من تقسّم القلب؟، فقال أمير المؤمنين عليه السلام: دعوه؛ فإنّ الذي يريده الأعرابي هو الذي نريده من القوم.

ثم قال: يا أعرابي إنّ القول في أنّ الله واحد على أربعة أقسام: فوجهان منها لا يجوزان على الله عزّ وجلّ، ووجهان يثبتان فيه. فأما اللذان لا يجوزان عليه: فقول القائل: "واحد"؛ يقصد به باب الأعداد، فهذا ما لا يجوز؛ لأنّ ما لا ثاني له لا يدخل في باب الأعداد، أما ترى أنه كفرَ مَنْ قال: ثالث ثلاثة؟.

وقول القائل: هو واحد من الناس، يريد به النوع من الجنس، فهذا ما لا يجوز عليه؛ لأنه تشبيه، وجلّ ربّنا عن ذلك وتعالى.

وأما الوجهان اللذان يثبتان فيه: فقول القائل: هو واحد ليس له في الأشياء شبه، كذلك ربّنا، وقول القائل: "إنه عزّ وجلّ أحديّ المعنى"، يعني به: إنّّه لا ينقسم في وجودٍ ولا عقلٍ ولا وهمٍ كذلك ربّنا عزّ وجلّ^(١).

(١) التوحيد، الشيخ الصدوق ٨٣، ح ٣.

الثاني: التوحيد في الصفات

وهو: الاعتقاد بأنَّ الله تعالى متفردٌ بكون صفاته تعالى عينَ ذاته ولا تزيد عليها، ولا يشبهه في ذلك أحد؛ لأنَّ صفاته تعالى الكمالية الثبوتية^(١) إما:

أ- حقيقية؛ كالعلم والقدرة والحياة والغنى؛ فهي صفات اتَّصفت بها ذاته، فيمتنع اتصافه بضعها.

ب- إضافية؛ كالحاقيّة والرازقيّة والإحياء والإماتة؛ فهي صفات أفعاله التي اتَّصفت بها وبضعها؛ إذ يقال: إنَّ الله تعالى خلق هذا ولم يخلق أخاه بعد، ورزقَ هذا ولم يرزقَ ذلك بعد. ولو لم تكن صفاته تعالى عينَ ذاته للزم من ذلك:

أ- تعدّد الذات والصفات، وهو ما يستلزم التركب من أجزاء، بما يعني احتياج المركب إليها وإلى الذي يركبها، وهذا كلّه خلاف الثابت بالوجدان والبرهان من قدرة الله تعالى.

(١) إنَّ لصفات الإلهية عدة تقسيمات؛ وذلك باختلاف الاعتبارات الملحوظة حال التقسيم، والحیثیات المنظورة في التصنيف: كتقسيمها إلى: الثبوتية الكمالية، والسلبية التنزيهية، أو الجماليّة والجمالية، أو السمعية والعقلية، أو صفات الذات، وصفات الفعل، ينظر: شرح المصطلحات الكلامية، إعداد قسم الكلام في مجمع البحوث الإسلامية ١٨٨ - ١٨٩.

ب- زيادة الصفات على الذات، وأنها ليست عين ذاته، بما يعني الاحتياج الى غيره، وهو خلاف اتصافه بصفات الكمال الثابتة له؛ وفقاً لمعطيات البراهين والأدلة - الآتية -، لأنه لو لم تكن صفات الله عين ذاته، لكانت ممكنة الوجود والعدم، وهو خلاف كونه تعالى واجب الوجود، وهو ما استدلل عليه الإمام أمير المؤمنين عليه السلام بقوله:

١. (كَمَالُ الْإِخْلَاصِ لَهُ نَفْيُ الصِّفَاتِ عَنْهُ؛ لِشَهَادَةِ كُلِّ صِفَةٍ أَنَّهَا غَيْرُ الْمَوْصُوفِ، وَشَهَادَةِ كُلِّ مَوْصُوفٍ أَنَّهُ غَيْرُ الصِّفَةِ، فَمَنْ وَصَفَ اللَّهَ سُبْحَانَهُ فَقَدْ قَرَنَهُ، وَمَنْ قَرَنَهُ فَقَدْ تَنَاهَا، وَمَنْ تَنَاهَاهُ فَقَدْ جَزَّأَهُ، وَمَنْ جَزَّأَهُ فَقَدْ جَهَلَهُ، وَمَنْ جَهَلَهُ فَقَدْ أَشَارَ إِلَيْهِ، وَمَنْ أَشَارَ إِلَيْهِ فَقَدْ حَدَّهُ وَمَنْ حَدَّهُ فَقَدْ عَدَّهُ) ^(١).

٢. (الْأَوَّلُ الَّذِي لَمْ يَكُنْ لَهُ قَبْلُ فَيَكُونُ شَيْءٌ قَبْلَهُ، وَالْآخِرُ الَّذِي لَيْسَ لَهُ بَعْدُ فَيَكُونُ شَيْءٌ بَعْدَهُ، وَالرَّادِعُ أَنَّاسِيَّ الْأَبْصَارِ عَنْ أَنْ تَنَالَهُ أَوْ تُدْرِكَهَ، مَا اخْتَلَفَ عَلَيْهِ دَهْرٌ فَيَخْتَلِفَ مِنْهُ الْحَالُ، وَلَوْ كَانَ فِي مَكَانٍ فَيَجُوزَ عَلَيْهِ الْإِتِّقَالُ،... الْجَوَادُ الَّذِي لَا يَغِيضُهُ سُؤَالُ السَّائِلِينَ، وَلَا يُبْخِلُهُ الْإِحَاحُ الْمُلِحِّينَ) ^(٢).

(١) نهج البلاغة ٤٠، خطبة ١.

(٢) المصدر نفسه ١٢٥، خطبة ٩١.

٣. (لَا تُدْرِكُهُ الْعُيُونُ بِمُشَاهَدَةِ الْعِيَانِ، وَلَكِنْ تُدْرِكُهُ الْقُلُوبُ بِحَقَائِقِ الْإِيمَانِ، قَرِيبٌ مِنَ الْأَشْيَاءِ غَيْرَ مَلْسٍ، بَعِيدٌ مِنْهَا غَيْرَ مُبَايِنٍ، مُتَكَلِّمٌ لَا يَرَوِيَّةٌ، مُرِيدٌ لَا يَهْمَةٌ، صَانِعٌ لَا يَجَارِحَةٌ، لَطِيفٌ لَا يُوصَفُ بِالْخَفَاءِ، كَبِيرٌ لَا يُوصَفُ بِالْجَفَاءِ، بَصِيرٌ لَا يُوصَفُ بِالْحَاسَّةِ، رَحِيمٌ لَا يُوصَفُ بِالرَّقَّةِ)^(١).

٤. (الَّذِي لَا يُدْرِكُهُ بَعْدُ الْهَمَمِ، وَلَا يَنَالُهُ غَوْصُ الْفِطَنِ، الَّذِي لَيْسَ لِصِفَتِهِ حَدٌّ مَحْدُودٌ، وَلَا نَعْتُ مَوْجُودٌ وَلَا وَقْتُ مَعْدُودٌ، وَلَا أَجَلٌ مَمْدُودٌ، فَطَرَ الْخَلَائِقَ بِقُدْرَتِهِ، وَنَشَرَ الرِّيَّاحَ بِرَحْمَتِهِ، وَوَدَّ بِالصُّحُورِ مَيْدَانَ أَرْضِهِ)^(٢).

٥. (الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَا تُدْرِكُهُ الشَّوَاهِدُ، وَلَا تَحْوِيهِ الْمَشَاهِدُ، وَلَا تَرَاهُ النَّوَظِرُ، وَلَا تَحْجُبُهُ السَّوَاتِرُ؛ الدَّالُّ عَلَى قِدَمِهِ يَحْدُوثُ خَلْقِهِ، وَيَحْدُوثُ خَلْقِهِ عَلَى وُجُودِهِ، وَيَاشْتَبَاهُهُمْ عَلَى أَنْ لَا شَبَهَ لَهُ، الَّذِي صَدَقَ فِي مِيعَادِهِ، وَارْتَفَعَ عَنْ ظُلْمِ عِبَادِهِ، وَقَامَ بِالْقِسْطِ فِي خَلْقِهِ، وَعَدَلَ عَلَيْهِمْ فِي حُكْمِهِ، مُسْتَشْهِدٌ يَحْدُوثُ الْأَشْيَاءِ عَلَى أَرْكَانِهِ، وَيَمَّا وَسَمَهَا بِهِ مِنَ الْعَجْزِ عَلَى قُدْرَتِهِ، وَيَمَّا اضْطَرَّهَا إِلَيْهِ مِنَ الْفَنَاءِ عَلَى دَوَامِهِ)^(٣).

(١) نهج البلاغة ٢٥٨، من كلام له ١٧٩.

(٢) المصدر نفسه ٣٩، خطبة ١.

(٣) المصدر نفسه ٢٦٩، خطبة ١٨٥.

٦. (هَيْهَاتَ إِنَّ مَنْ يَعْجِزُ عَنْ صِفَاتِ ذِي الْهَيْئَةِ وَالْأَدَوَاتِ، فَهُوَ عَنْ صِفَاتِ خَالِقِهِ أَعْجِزُ، وَمِنْ تَنَاوُلِهِ بِحُدُودِ الْمَخْلُوقِينَ أَبْعَدُ)^(١).

الثالث: التوحيد في الأفعال «الآثار»

وهو: الاعتقاد بأنَّ الله تعالى وحده خالقُ العبادِ ورازقهم والقادرُ على العناية بهم، وأنَّ غيرَهُ محتاجٌ إليه في أصل وجوده واستمراره؛ حيث لا يستغني الممكن -أصلاً- عن الواجب، بل يفتقر في ذاته وفعله الى واجب الوجود تعالى؛ مذ أن خلقَ الله تعالى الخلقَ من العدم، الى أن يفنى الخلق؛ إذ ليس سواه سبحانه خالق مستقل بالذات.

نعم، قد تقتضي الحكمة -أحياناً- أن يأذن تعالى لبعض عباده بالخلق؛ قال تعالى: ﴿إِذْ قَالَ اللَّهُ يَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ اذْكُرْ نِعْمَتِي عَلَيْكَ وَعَلَى وَالِدَتِكَ إِذْ أَيَّدتْكَ بِرُوحِ الْقُدُسِ تُكَلِّمُ النَّاسَ فِي الْمَهْدِ وَكَهْلًا وَإِذْ عَلَّمْتُكَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَالتَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ، وَإِذْ تَخَلَّقُ مِنَ الطِّينِ كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ بِإِذْنِي فَتَنفُخُ فِيهَا فَتَكُونُ طَيْرًا بِإِذْنِي وَتُبْرِئُ النُّكْمَةَ وَالْأَبْرَصَ بِإِذْنِي وَإِذْ تُخْرِجُ الْمَوْتَى بِإِذْنِي وَإِذْ كَفَفْتُ بَنِي إِسْرَائِيلَ عَنْكَ إِذْ جِئْتَهُم بِالْبَيِّنَاتِ فَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ إِنْ هَذَا إِلَّا

(١) نهج البلاغة ٢٣٤، خطبة ١٦٣.

سِحْرٌ مُبِينٌ^(١)؛ وذلك من خلال ما أودعه تعالى من قانون السببية للأشياء، وسائر ما جعله في النظام الكوني الثابت من أنظمة وأدوار، تجري بموجبها الآثار الطبيعية، وأفعال البشر وغيرهم ممّا يسير بنظام دقيق، على مدى الزمان، وفي مختلف المكان، بما يدل على وجود الخالق.

وإلّا لما أمكن لأحدٍ أن يخلق شيئاً؛ كما يوثّق له عجزُ المعترضين أو المشككين عن خلق شيءٍ مهما كان حجمه ودوره الإنتاجي، وبما يدل أيضاً على بطلان الصدفة؛ بما تعنيه من حصول الفعل بلا قصدٍ فاعله وإرادته؛ إذ تكون في وضوح بطلانها كتصحيح وجود الأثر بلا مؤثر، أو المسبّب بلا سبب، فالجميع في استحالة كاستحالة كون الجزء أعظم من الكل؛ لأنّ العكس هو الصحيح، وإلّا كان القول بوجود المعلول بلا علّة، مناقضاً لقانون العلّية نفسه، المعلوم بالفطرة؛ إذ كلُّ أحدٍ لو شاهدَ أيَّ أثرٍ من الآثار، لا يشك أن لذلك البناءً بانياً، ولذلك الزرع زارعاً، وهذه الصنائع صانعاً، بحيث يستنكر وجود الدار من نفسها، أو أوجدتها الطبيعة، وأحدثتها المادة؛ فطرةً من نفسه، وغريزةً من ذاته، لم يستفدها من معلّمٍ، ولا اكتسبها من

مدرسة^(١)؛ إذ أنَّ العملية التي تأخذ بها النباتات الطاقة، تسمى بالتمثيل الضوئي، هناك حوالي سبعين تفاعل كيميائي منفصل في عملية التمثيل الضوئي، هل حدثَ ذلك بالصدفة؟ هل هذا معقول؟، لا، لا يمكن تصديق ذلك^(٢).

فاتضح أنَّ القول بوجود الإله، ليس بديلاً عن الصدفة؛ بعد ثبوت عدم معقوليتها، ولا أنَّه ردة فعلٍ لذلك، بل كان بسبب قيام البرهان على وجود الفاعل، وأيضاً لقصور العلوم الطبيعية عن تفسير ذاتية الذاتيات؛ إذ يستمر معها السؤال عن علة ذلك، الذي لا تجيب عنه اللا سببية؛ لأنَّها هي العشوائية والفوضى، فتتعارض مع قانون العلية المعلوم بالفطرة.

ومعه لا بد إما من:

(١) ينظر: الدين والإسلام، الشيخ محمد حسين كاشف الغطاء ١ / ٩٦ باختصار، (موسوعة الإمام محمد الحسين آل كاشف الغطاء، الآثار الكلامية)، وكان أول طبعه عام ١٣٣٠ هـ. ينظر: الذريعة، الشيخ أغا بزرك الطهراني ٨ / ٢٩٣، رقم ١٢ / ٨٩، وهو ما يوثق لاهتمام الأعلام بتوضيح الحقائق مذ أكثر من مئة عام، بل وقبلها، لكن الشبهات ما زالت تُثار لعدة عوامل، ولا خيار إلا مداومة العمل، وتحديث أسلوبه؛ أداءً للواجب، والله المستعان.

(٢) ينظر: وهم الإله، ريتشارد دوكينز، ترجمة بسام البغدادي ١٢٢، الطبعة العربية الثانية.

أ- وجود المؤثر والفاعل، وهو الله تعالى؛ قال تعالى: ﴿اللَّهُ يَتَوَفَّى الْأَنْفُسَ حِينَ مَوْتِهَا وَالَّتِي لَمْ تَمُتْ فِي مَنَامِهَا فِيم_Sكُمْ الَّتِي قَضَى عَلَيْهَا الْمَوْتَ وَيُرْسِلُ الْأُخْرَى إِلَى أَجَلٍ مُّسَمًّى إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ﴾^(١).

ب- إقدار الله تعالى لغيره على الفعل؛ قال تعالى: ﴿وَهُوَ الْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ وَيُرْسِلُ عَلَيْكُمْ حَفَظَةً حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ تَوَفَّتْهُ رُسُلُنَا وَهُمْ لَا يُفِرُّونَ﴾^(٢)؛ فهو سبحانه يَتَوَفَّى الْأَنْفُسَ حِينَ مَوْتِهَا؛ باعتبار أنه الخالق المستقل الإرادة بذاته أصالةً، ولم يكتسبها من أحد، وأما غيره: "تَوَفَّتْهُ رُسُلُنَا"، أو ما كان لنبِيِّه عيسى عَلَيْهِ السَّلَامُ من الخلق أو الإبراء أو الإخراج، كما تقدم.

فجميع الأفعال حاصلة بإذنه تعالى؛ حيث أتاح للفاعل ذلك، فالفاعل المباشر متأخر رتبةً عن فاعليته تعالى، وفي طولها؛ لاستمدادهم جميعاً منه سبحانه؛ لاحتياج الممكن للواجب - فلا تنافي بين الآيتين المباركتين-؛ قال الإمام أمير المؤمنين عَلَيْهِ السَّلَامُ:

١. (فَإِنَّمَا أَنَا وَأَنْتُمْ عَبِيدٌ مَمْلُوكُونَ لِرَبِّ لَّا رَبَّ غَيْرُهُ، يَمْلِكُ مِنَّا مَا لَّا نَمْلِكُ مِنْ أَنْفُسِنَا)^(٣).

(١) سورة الزمر، الآية ٤٢.

(٢) سورة الأنعام، الآية ٦١.

(٣) نهج البلاغة ٣٣٥، خطبة ٢١٦.

٢. (قَدَرَ الْأَرْزَاقَ فَكَثَّرَهَا وَقَلَّلَهَا، وَقَسَمَهَا عَلَى الصَّيْقِ وَالسَّعَةِ، فَعَدَلَ فِيهَا؛ لِيَبْتَلِيَ مَنْ أَرَادَ بِمَيْسُورِهَا وَمَعْسُورِهَا؛ وَلِيَخْتَبِرَ بِذَلِكَ الشُّكْرَ وَالصَّبْرَ مِنْ غَنِيِّهَا وَفَقِيرِهَا)^(١).

٣. (أَرَانَا مِنْ مَلَكَوَتِ قُدْرَتِهِ، وَعَجَائِبِ مَا نَطَقَتْ بِهِ آثَارُ حِكْمَتِهِ، وَاعْتِرَافِ الْحَاجَةِ مِنَ الْخَلْقِ إِلَى أَنْ يُقِيمَهَا بِمَسَاكِ قُوَّتِهِ، مَا دَلَّنَا بِاضْطِرَارِ قِيَامِ الْحُجَّةِ لَهُ عَلَى مَعْرِفَتِهِ)^(٢).

٤. (أَظْهَرَ مِنْ آثَارِ سُلْطَانِيهِ وَجَلَلَ كِبْرِيَاءِهِ، مَا حَبَّرَ مُقَلَّ الْعُقُولِ مِنْ عَجَائِبِ قُدْرَتِهِ، وَرَدَعَ خَطَرَاتِ هَمَاهِمِ التُّفُوسِ عَنْ عِرْفَانِ كُنْهِ صِفَتِهِ)^(٣).

٥. (الْمَثَانُ بِفَوَائِدِ النَّعَمِ وَعَوَائِدِ الْمَزِيدِ وَالْقِسَمِ، عِيَالُهُ الْخَلَائِقُ، ضَمِنَ أَرْزَاقَهُمْ وَقَدَرَ أَقْوَاتَهُمْ... الْجَوَادُ الَّذِي لَا يَغِيضُهُ سُؤَالُ السَّائِلِينَ، وَلَا يُبْخِلُهُ إِلْحَاحُ الْمُلْحِينَ)^(٤).

(١) نهج البلاغة ١٣٤، خطبة ٩١.

(٢) المصدر نفسه ١٢٦، خطبة ٩١.

(٣) المصدر نفسه ٣٠٨، خطبة ١٩٥.

(٤) المصدر نفسه ١٢٤، خطبة ٩١، وأيضاً قوله ﷺ: (ابْتَدَعَ الْخَلْقَ عَلَى غَيْرِ مِثَالِهِ امْتَثَلَهُ، وَلَا مِقْدَارَ احْتَدَى عَلَيْهِ مِنْ خَالِقٍ مَعْبُودٍ كَانَ قَبْلَهُ، نهج البلاغة ١٢٥ - ١٢٧، خطبة ٩١).

٥٦..... التوحيد - قراءة في رحاب نهج البلاغة والرؤى المعاصرة

٦. (قَدْ عَلِمَ السَّرَائِرَ وَخَبَرَ الضَّمَائِرَ، لَهُ الْإِحَاطَةُ بِكُلِّ شَيْءٍ وَالْعَلْبَةُ لِكُلِّ شَيْءٍ، وَالْقُوَّةُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ)^(١).

الرابع: التوحيد في العبادة

وهو: الاعتقاد بأنه لا يستحق أحدُ العبادة إلا الله تعالى، فلا بد للعبد من أن يُخلص في عبادة ربه، قاصداً التعبُّد بها خضوعاً لله سبحانه، فهذا جاءت الرسالات السماوية، وبلغت الرسل والأنبياء، والا بطلت العبادة، وكانت رياء؛ حيث يُظهر العبدُ جميلَ الفعلِ رغبةً في حمد الناس لا في ثواب الله تعالى)^(٢)؛ قال الإمام أمير المؤمنين عليه السلام:

١. (اعْلَمُوا أَنَّ يَسِيرَ الرِّبَاءِ شِرْكٌ)^(٣).

٢. (الْحَمْدُ لِلَّهِ خَالِقِ الْعِبَادِ... خَرَّتْ لَهُ الْجَبَاهُ، وَوَحَدَّثَهُ

(١) نهج البلاغة ١١٦، خطبة ٨٦، وأيضاً قوله عليه السلام: (الْحَمْدُ لِلَّهِ الْعَلِيِّ عَنِ شَبَهِ الْمَخْلُوقِينَ، الْعَالِبِ لِمَقَالِ الْوَاصِفِينَ، الظَّاهِرِ بَعَجَائِبِ تَدْيِيرِهِ لِلتَّائِبِينَ، وَالْبَاطِنِ بِجَلَالِ عِزَّتِهِ عَنِ فِكْرِ الْمُتَوَهِّمِينَ، الْعَالِمِ بِمَا اكْتَسَابَ وَلَا اِزْدِيَادَ، وَلَا عِلْمِ مُسْتَفَادٍ، الْمُقَدَّرِ لِجَمِيعِ الْأُمُورِ بِمَا رَوَيْتِهِ وَلَا ضَمِيرٍ، الَّذِي لَا تَعْشَاهُ الظُّلْمُ وَلَا يَسْتَضِيءُ بِالْأَنْوَارِ، وَلَا يَرْهَقُهُ لَيْلٌ وَلَا يَجْرِي عَلَيْهِ نَهَارٌ، لَيْسَ إِدْرَاكُهُ بِالْإِبْصَارِ وَلَا عِلْمُهُ بِالْإِخْبَارِ)، المصدر نفسه ٣٢٩، خطبة ٢١٣.

(٢) ينظر: الفروق اللغوية، أبو هلال العسكري ٥٤٧، رقم ٢٢٠٩.

(٣) نهج البلاغة ١١٧، خطبة ٨٦.

الشَّاه... لَمْ يَخْلُقِ الْأَشْيَاءَ مِنْ أَصُولِهِ أَرْزِيَّتِهِ، وَلَا مِنْ أَوَائِلِ أَبَدِيَّتِهِ، بَلْ خَلَقَ مَا خَلَقَ فَأَقَامَ حَدَّهُ، وَصَوَّرَ فَأَحْسَنَ صُورَتَهُ، لَيْسَ لِشَيْءٍ مِنْهُ امْتِنَاعٌ، وَلَا لَهُ بَطَاعَةٌ شَيْءٍ ائْتِفَاعٌ، عِلْمُهُ بِالْأَمْوَاتِ الْمَاضِينَ كَعِلْمِهِ بِالْأَحْيَاءِ الْبَاقِينَ، وَعِلْمُهُ بِمَا فِي السَّمَاوَاتِ الْعُلَى كَعِلْمِهِ بِمَا فِي الْأَرْضِينَ السُّفْلَى مِنْهَا^(١).

٣. (لَمْ يُوَلَدْ سُبْحَانَهُ فَيَكُونَ فِي الْعِزِّ مُشَارِكًا، وَلَمْ يَلِدْ فَيَكُونَ مَوْرُوثًا هَالِكًا، وَلَمْ يَتَقَدَّمْهُ وَقْتُ وَلَا زَمَانٌ... بَلْ ظَهَرَ لِلْعُقُولِ بِمَا أَرَأْنَا مِنْ عِلْمَاتِ التَّدْبِيرِ الْمُتَقَنِّ، وَالْفَضَاءِ الْمُبْرَمِ؛ فَمِنْ شَوَاهِدِ خَلْقِهِ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ مُوْطِدَاتٍ بِلَ عَمَدٍ، قَائِمَاتٍ بِلَ سِنْدٍ^(٢)).

فيكون استحقاقه تعالى للعبادة؛ بدلالة البراهين العقلية، والدلائل المبنوثة في الآفاق، على أنه المؤثر في ذلك كله؛ بما يكشف عن علمه وتدبيره وقدرته وعظمته، حتى أوجد الموجودات، بمختلف أجناسها وأصنافها وأشكالها، وأقدرها على أدائها لأدوارها الحياتية المتنوعة، التي صيرها فيها، ما أتاحها لها، فكانت محتاجةً في بدء إيجادها واستمرار وجودها إليه، ومعتمدةً في ديمومة حركتها الكونية عليه؛

(١) نهج البلاغة ٢٣٢ - ٢٣٤، خطبة ١٦٣.

(٢) المصدر نفسه ٢٦٠، خطبة ١٨٢.

﴿قُلْ إِنَّ الْأَمْرَ كُلَّهُ لِلَّهِ﴾^(١)، ﴿إِنَّ اللَّهَ بَالِغُ أَمْرِهِ﴾^(٢)، ﴿فَعَالٌ لِمَا يُرِيدُ﴾^(٣)، كما اختص تعالى بأنه: ﴿مَا كَانَ لِنَفْسٍ أَنْ تَمُوتَ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ﴾^(٤)، ﴿قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي﴾^(٥).

وهو ما يبرهن على عدم قدرة الخلق، بل عجزهم عن نفخ الروح في شيء، أو منعها عنه؛ لأنَّ حتى إعدام أحدٍ لحياة مَنْ يُتوقع طول بقائه، فهو لا يخرج عن علم الله تعالى؛ لأنَّه وحده موجدُ الحياة، والعالم بما يحياه المخلوق.

نعم، لما خفيَ ذلك على الإنسان، أو لم يؤمن به، ظنَّ بأنه الذي أمات، وهو لا يعلم بأنَّ أقصى قدرة الإنسان هو توقعه لحياة أحدٍ أو موته، ولا يمكنه الجزم بذلك، فلو تجاوز الحدَّ، لحاب سعيه.

الخامس: التوحيد في الحكم والحاكمية

وهو الاعتقاد بأنَّ لله تعالى وحده تشريع الأحكام وتقنينها؛ إذ له الحقُّ في ذلك، والولاية بالذات على جميع المخلوقات؛ لأنَّه خالقها

(١) سورة آل عمران، من الآية ١٥٤.

(٢) سورة الطلاق، من الآية ٣.

(٣) سورة هود، من الآية ١٠٧.

(٤) سورة آل عمران، من الآية ١٤٥.

(٥) سورة الإسراء، من الآية ٨٥.

ومدبرها، والا فلا ولاية لأحدٍ على غيره إلا يجعله منه تعالى، واستناداً لولايته سبحانه، فمنه تستمد شرعية ولاية غيره، وبذلك يتم تكييفها فقهيًا، والا ما كانت لأحدٍ على غيره ولاية بالمفهوم الشرعي: ﴿فَاللَّهُ هُوَ الْوَكِيلُ وَهُوَ يُحْيِي الْمَوْتَى وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾^(١)، ﴿إِنَّ الْحُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ﴾^(٢)؛ قال الإمام أمير المؤمنين عليه السلام:

١. (قَامَ بِالْقِسْطِ فِي خَلْقِهِ، وَعَدَلَ عَلَيْهِمْ فِي حُكْمِهِ)^(٣).

٢. (إِنَّهُ لَا بُدَّ لِلنَّاسِ مِنْ أَمِيرٍ بَرٍّ أَوْ فَاجِرٍ، يَعْمَلُ فِي إِمْرَتِهِ الْمُؤْمِنُ، وَيَسْتَمْنَعُ فِيهَا الْكَافِرُ، وَيُبْلَغُ اللَّهُ فِيهَا الْأَجَلَ وَيُجْمَعُ بِهِ الْفِيءُ، وَيُقَاتَلُ بِهِ الْعَدُوُّ وَتَأْمَنُ بِهِ السُّبُلُ، وَيُوْخَذُ بِهِ لِلضَّعِيفِ مِنَ الْقَوِيِّ، حَتَّى يَسْتَرِيحَ بَرٌّ وَيُسْتَرَاخَ مِنْ فَاجِرٍ)^(٤)، مما يقرر حكم العقل بضرورة تدبير أمور المجتمع، وإقامة نظام يؤمن مصالح الناس جميعاً؛ لأنَّ استتباب الأمن مقدّم عقلاً على حدوث الفتنة والهرج والمرج، وما تسببه من سلبيات كثيرة.

(١) سورة الشورى، من الآية ٩.

(٢) سورة يوسف، من الآية ٤٠.

(٣) نهج البلاغة ٢٦٩، خطبة ١٨٥.

(٤) المصدر نفسه ٨٢، من كلام له ٤٠.

٦٠..... التوحيد - قراءة في رحاب نهج البلاغة والرؤى المعاصرة

فولاية الحكم والحاكمية لله تعالى أولاً وبالذات، ثم يجعلها سبحانه لغيره؛ قال تعالى: ﴿قَالَ تَعَالَى: ﴿وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَلَا مُمُؤِنَةٍ إِذَا قَضَى اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا أَنْ يَكُونَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ وَمَنْ يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ ضَلَّ ضَلَالًا مُبِينًا﴾^(١)؛ لأنَّ الحُكْم: (القضاءُ في الشَّيْءِ بَأْتَهُ كَذَا، أَوْ لَيْسَ بِكَذَا)^(٢)، فهو نوعٌ تأثيرٌ وجعلٌ.

ولمَّا كان تعالى هو المؤثر الموجد للأشياء، اختص -دون غيره- بالحكم تكوينياً وتشريعياً؛ ﴿إِنَّ الْحُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ﴾^(٣)، ﴿أَلَا لَهُ الْحُكْمُ﴾^(٤)، ﴿وَاللَّهُ يَحْكُمُ لِمَا مَعَّبَ لِحُكْمِهِ﴾^(٥)؛ فلو كان حكمٌ لغيره، لأمكنه التعقيبُ على حكمِ الله ومعارضته، وهو ما لم يحدث مطلقاً - مع كثرة إدعاءات المدَّعين والمشككين - ﴿فَالْحُكْمُ لِلَّهِ الْعَلِيِّ الْكَبِيرِ﴾^(٦)، ولا يشاركه فيه غيره.

وإذا نسبَ تعالى الحكمَ التشريعيَّ إلى غيره؛ كقوله تعالى: ﴿يَا

(١) سورة الأحزاب، الآية ٣٦.

(٢) تاج العروس، الزبيدي ١٦ / ١٦٠.

(٣) سورة الأنعام، من الآية ٥٧، سورة يوسف، من الآية ٦٧.

(٤) سورة الأنعام، من الآية ٦٢.

(٥) سورة الرعد، من الآية ٤١.

(٦) سورة غافر، من الآية ١٢.

دَاوُودُ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الْأَرْضِ فَاحْكُم بَيْنَ النَّاسِ بِالْحَقِّ ﴿١﴾،
 فهو لبيان: أنَّ الحكم أصالةٌ لله سبحانه، فلا يستقلُّ به غيره إلا
 بإذنه؛ ﴿وَهُوَ خَيْرُ الْحَاكِمِينَ﴾^(٢)، ﴿أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمَ الْحَاكِمِينَ﴾^(٣)؛
 لأنَّ ذلك هو مقتضى استقلال الله تعالى بالحكم، ومن لوازم ثبوت
 ذلك له بالأصالة، وإثما يحكم غيره لكونه مأذوناً بالحكم من قبل
 الله تعالى^(٤).

السادس: التوحيد في الطاعة

وهو: الاعتقاد بأنَّ الله تعالى مستحقُّ للطاعة؛ لكونه الحاكم الولي،
 فتكشف مخالفة العاصي عن عدم إخلاصه التوحيد لله تعالى في الحكم،
 وأنه لم يؤمن بأنَّ الله ﴿إِلَهُ الْحُكْمِ﴾^(٥) وإلا لما عصاه في مخالفة أمرٍ أو
 نهْيٍ، وما دام لم يطع العبد فهو عاص لله تعالى، لكونه إما مطيعاً أو
 عاصياً، وليس للعبد وصف ثالث، بل قد يوصف عصيانه ببعض
 درجات الشرك، وذلك إذا لم يتيقن -المخالف حين مخالفته- باستحقاق

(١) سورة: ص، من الآية ٢٦.

(٢) سورة الأعراف، من الآية ٨٧.

(٣) سورة التين، الآية ٨.

(٤) ينظر: الميزان، السيد محمد حسين الطباطبائي ٧ / ١١٦.

(٥) سورة الأنعام، من الآية ٦٢.

الله تعالى للعبادة والطاعة دون غيره، بل يكون ظاناً بذلك، فلا ينجو من بعض درجات الشرك -والعياذ بالله-؛ ﴿ذَلِكُمْ اللَّهُ رَبُّكُمْ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ فَاعْبُدُوهُ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ﴾^(١)، وأما لو تيقن بذلك ثم خالف يقينه فهو مشرك؛ بسبب مخالفته لتشريع الله تعالى، وعدم التزامه عملياً بما اعتقده من استحقاق الله تعالى للطاعة دون غيره؛ ولذا قد خالف تشريعه؛ قَالَ الْإِمَامُ الصَّادِقُ عَلَيْهِ السَّلَامُ؛ (خَفِيَ اللَّهُ كَأَنَّكَ تَرَاهُ وَإِنْ كُنْتَ لَا تَرَاهُ فَإِنَّهُ يَرَاكَ؛ فَإِنْ كُنْتَ تَرَاهُ لَأَيَّرَاكَ فَقَدْ كَفَرْتَ، وَإِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ أَنَّهُ يَرَاكَ ثُمَّ بَرَزْتَ لَهُ بِالْمَعْصِيَةِ، فَقَدْ جَعَلْتَهُ مِنْ أَهْوَنِ النَّاطِرِينَ عَلَيْكَ)^(٢).

(١) سورة الأنعام، الآية ١٠٢.

(٢) الكافي، الشيخ الكليني ٢ / ٦٧، ح ٢.



من مميزات التوحيد

من مميزات التوحيد

وقد كان من مميزات التوحيد الإلهي: إنّه لم توجد أقسامه ومراتبه تعدداً فيه، بل بقي التوحيد مقسمها، جامعاً بين وحدة اللحاظ وتعدده، فافتقرت وحدته تعالى عن وحدة العدد؛ إذ أنّ واحد الأعداد: هو ما يمكن تكرر وجوده، حتى اختلف بذلك عن سائر الأعداد، وأما أنّ الله تعالى واحد، فيعني أنه لا يفترض له ثان، ولا يتكرر وجوده، فلا تعدد له مع وحدته؛ حيث إنّ وحدته ليست بعددية؛ إذ لو كان مما يتكرر وجوده كالواحد العددي، لاستلزم احتياجه الى حدود المكان والزمان، فكان محدوداً متحيزاً بحيز.

لكنّه تعالى (الأحد يلا تأويل عدد، بان من الأشياء بالقهر لها والقدرة عليها، وبانت الأشياء منه بالخضوع له والرجوع إليه، من وصفه فقد حده، ومن حده فقد عدّه، ومن عدّه فقد أبطل أركه^(١))، (لا يشملُ بحدٍّ ولا يحسبُ بعدً، وإتّما تحدُّ الأدواتُ أنفسها، وتُشيرُ

(١) نهج البلاغة ٢١٢، خطبة ١٥٢.

٦٦ التوحيد - قراءة في رحاب نهج البلاغة والرؤى المعاصرة

الآلَاتُ إِلَى نَظَائِرِهَا^(١)، وَكُلُّ مُسَمًّى بِالْوَحْدَةِ غَيْرَهُ قَلِيلٌ^(٢).

وبهذا يتضح الفرقُ بين الوحدة الإلهية الحقة "العقدية"، والوحدة الرياضية العددية؛ فالله تعالى ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ﴾^(٣)؛ قال الإمام أمير المؤمنين عليه السلام: (اللَّهُمَّ أَنْتَ الصَّاحِبُ فِي السَّفَرِ، وَأَنْتَ الْخَلِيفَةُ فِي الْأَهْلِ، وَلَا يَجْمَعُهُمَا غَيْرُكَ؛ لِأَنَّ الْمُسْتَخْلَفَ لَا يَكُونُ مُسْتَصْحَبًا، وَالْمُسْتَصْحَبُ لَا يَكُونُ مُسْتَخْلَفًا)^(٤)، فكانت حقيقة وحدته تعالى مختلفة عن الوحدة عدداً؛ حيث لا يمكن لغير الله تعالى، الجمع بين كينونته مع المسافر، وبين وجوده مع الأهل الحاضرين في بلدهم، وإنما اختص تعالى بحفظه ورعايته للجميع في وقت واحدٍ، وإن تعدد المكان.

وما ذاك إلا لأنَّ الاعتقاد بوحدته تعالى، مختلف عن ادراك وحدة غيره من الكائنات.

قراءة في صفحات البرهان الكوني

إنَّ المتأمل في كلام الإمام أمير المؤمنين عليه السلام حول التوحيد، يجد اهتماماً واضحاً باستعراضه للبراهين العقلية ذات القاعدة

(١) نهج البلاغة ٢٧٣، خطبة ١٨٦.

(٢) المصدر نفسه ٩٦، خطبة ٦٥.

(٣) سورة الشورى، من الآية ١١.

(٤) نهج البلاغة ٨٦، رقم ٤٦: من كلام له عند عزمه على المسير.

الفطريّة؛ لكونها أقرب الى عقل المتلقي وقلبه إذا تأملها بعد رحلة تفكّره في مظاهر الإبداع الكوني الذي يبرز أمامه في أكثر من موقع ومجال، فيشاهد دقّة ما خلقَ الله تعالى وما أبدعه من صور المخلوقات وصفاتها، بما يقوده الى محطة الإيمان بالله الذي أوجدها من العدم، وصيّرَها متاحة للجميع، ليكتسبوا بأنفسهم المعلومات المطلوبة لتحقيق الاكتفاء الذاتي المستند الى أنماط من البرهنة العقلية الفطرية؛ ومن نماذج ذلك قوله عليه السلام:

١. (مِنْ سَقْفِ فَوْقَهُمْ مَرْفُوعٍ، وَمِهَادٍ تَحْتَهُمْ مَوْضُوعٍ، وَمَعَايِشَ تُحْيِيهِمْ، وَأَجَالَ تُفْنِيهِمْ، وَأَوْصَابٍ تُهْرِمُهُمْ، وَأَحْدَاثٍ تَتَابَعُ عَلَيْهِمْ)^(١).

وهو ما يبعث على التساؤل هل أوجدتها الصدفة؟، أم أوجدها موجدٌ؟، ومن هو؟.

فلو كان سوى الله تعالى، فمن هو، وما هي دلائل وجوده وقدرته؟. وإن كان هو الله تعالى، فقد ثبت المطلوب؛ لأنّه يستحيل وجود السماء والأرض والإنسان بجميع حالاته من دون موجد؛ لأنّه كما يذكر تشارلز دارون (١٨٠٩ - ١٨٨٢م): (من الصعب

(١) نهج البلاغة ٤٣، خطبة ١، السقف: السماء، المهاد: الأرض، الأوصاب: الأوجاع، ينظر: العين، الفراهيدي ١٦٨/٧.

جداً، بل من المستحيل أن نتصور كوناً هائلاً ككوننا، وبه مخلوق يتمتع بقدراتنا الإنسانية الهائلة، قد نشأ في البداية بمحض الصدفة أو الضرورة، وبمقتضى هذا التصور أجد نفسي مجبراً على البحث عن المسبب الأول^(١).

وليس هو إلا الله لأنه هو مَنْ دلَّ على وجوده وقدرته بما أبدعه من خلق الكائنات وما أودعها من عجائب خصائصها التي ما زالت طيلة حقب الزمان وتعدّد المكان على أنساقها المحكمة تؤدي أدوارها الحياتية من دون خلل أو توقف طيلة المدة المديدة من عمر الكون^(٢).

وأما غيره فلم يُتفق على هويته ومَنْ يكون؟، هل هو الزمن أو الصدفة الذكية؟، وكلاهما غير عاقل، فهل يُعقل أن يخلُقنا -بالفعل-

(١) ينظر: كيف بدأ الخلق، د. عمرو شريف ١٧٦، ط: ٥، مكتبة الشروق الدولية ١٤٣٧هـ - ٢٠١٦م، للاطلاع على مصدره.

(٢) (لقد تمَّ مؤخراً تقدير عمر الكون باستعمال ثلاثة معالم هي: ثابت هابل، الكثافة الكتلية للكون، والثابت الكوني، وقد اتضح أنَّ عمر الكون يتراوح بين ٨، ١١ - ١٥ مليار عام، أي أنَّ عمر الكون هو ٤، ١٣ + ٦، ١ مليار عام)، الفلك (موسوعة ومضات اعجازية)، خالد فائق العبيدي ١٧، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية - بيروت ١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥م، نقلاً عن الإيمان والتقدم العلمي، د. هاني رزق / د. خالص جليبي ٢٠، ط: الأولى، دار الفكر بدمشق ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م، كتاب الطبيعة للمؤلفين هاريس وجماعته ١٩٩٨م.

إنساناً عاقلاً قادراً على التفكير والإبداع، ومشاركاً بفاعلية في مختلف مجالات التطوير؟.

وإذا كان الخالق غير الزمن والصدفة، فما محددات هويته؟، ولماذا لم يدعَ أحدٌ -ولو مرة واحدة- بأنه صمَّ هذا الكون، أو شارك في خلق بعضه؟.

وعليه فيكون القول بأنَّ الخالق هو غير الله، من النظريات غير المقترنة بالدليل، (وغالباً ما تتسبب النظريات العلمية في إثارة المزيد من الأسئلة؛ إذ أنَّ العلم قد قدَّم لنا نظرية مفادها أنَّ "انفجاراً عظيماً" كان هو سبب بداية الكون، لكننا -وبغريزتنا- لا بد أن نسأل: "وماذا كان قبل ذلك؟"، أو "وما الذي تسبَّب به؟" ولكنَّ الفيزيائيين يشرحون أنَّ لا شيء ممَّا نفكرُّ به -ولا حتى الزمن- كان موجوداً قبل ذلك الوقت)^(١)!

ولهذا فلا بدَّ من إجابة واضحة للسؤال عن حال الكون قبل وجود الزمن أو الصدفة الذكية، ولأنَّه لم يُجب أحد من المهتمين بهذا الشأن لحدِّ الآن بعد مرور هذه المدَّة المديدة من عمر الكون، فقد أصبح (اليوم يتقبَّل غالبية الفلاسفة أنَّه لا يمكن إثبات بعض

(١) موسوعة الفلسفة، ماركوس ويكس، المستشار: ستيفن لو، ٥٥، شركة المستقبل الرقمي.

٧٠..... التوحيد - قراءة في رحاب نهج البلاغة والرؤى المعاصرة

الأشياء بالعقل، وأنه لا يمكن للعلم والفلسفة أن يُفسرا كل شيء^(١)؛ وذلك لعلمهم بعجز العقل والعلم والفلسفة عن الإثبات والتفسير، وإثبات دالة على أن الله خالق الزمن والإنسان وغيرهما من الكائنات.

٢. (فَتَبَارَكَ اللَّهُ الَّذِي لَا يَبْلُغُهُ بَعْدُ الْهَمَمُ، وَلَا يَنَالُهُ حَدْسُ الْفِطْنِ، الْأَوَّلُ الَّذِي لَا غَايَةَ لَهُ فَيُنْتَهِي، وَلَا آخِرَ لَهُ فَيَنْقُضِي)^(٢).

ويأتي هذا المقطع في سياق تحفيز الإمام عليه السلام للمتلقي ليأخذ وقته الكافي متأملاً في بعض براهين التوحيد؛ حيث لا يمكنه -مهما حاول- أن يعرف أكثر من حقيقة وجود الله قبل الأشياء وبعدها، بما يقود الى الإيمان بوجود الخالق، وأنه هناك إله^(٣)؛ لأنه النتيجة

(١) موسوعة الفلسفة، ماركوس ويكس، المستشار: ستيفن لو، ١١٣.

(٢) نهج البلاغة ١٣٨، خطبة ٩٤.

(٣) خاض الفيلسوف البريطاني أنتوني ريتشارد فلو (١٩٢٣م - ٢٠١٠م) - من تيار الفلسفة التحليلية، التي تقوم بتحليل تراكيب اللغة، لاستكشاف الواقع، ولا تؤمن بما وراء الطبيعة؛ لأنه لا يشير الى واقع محسوس مادياً؛ وعلى ذلك فلا تؤمن بوجود الإله -تجربة أستمترت أكثر من خمسين سنة في الإلحاد؛ فأصدر أكثر من ثلاثين كتاباً، واشترك في عدة مناظرات حول فكرة الإلحاد، فهو من أهم منظري الإلحاد في العالم، وله طريقته العلمية، المدعومة بقوانين الطبيعة لإثبات آرائه، ثم تخلى عن ذلك كله، بعد فحص عميق للأدلة، حتى أعلن في مناظرة فلسفية عام (٢٠٠٤م) عن تحوُّله الى الإيمان

الطبيعية لرحلة البحث في صفحات البرهان الكوني، وما تعرضه للعقول من مظاهر القدرة الإلهية، فسبحان الله:

٣. (الَّذِي بَطَّنَ خَفِيَّاتِ الْأُمُورِ، وَدَكَّتْ عَلَيْهِ أَعْلَامُ الظُّهُورِ،
وَأَمْتَنَعَ عَلَى عَيْنِ الْبَصِيرِ، فَلَا عَيْنُ مَنْ لَمْ يَرَهُ تُنْكِرُهُ، وَلَا قَلْبُ مَنْ
أَثْبَتَهُ يُبْصِرُهُ، سَبَقَ فِي الْعُلُوِّ فَلَا شَيْءَ أَعْلَى مِنْهُ، وَقُرْبَ فِي الدُّنُوِّ فَلَا
شَيْءَ أَقْرَبُ مِنْهُ، فَلَا اسْتِعْلَاؤُهُ بَاعَدَهُ عَنْ شَيْءٍ مِنْ خَلْقِهِ، وَلَا قُرْبُهُ
سَاوَاهُمْ فِي الْمَكَانِ بِهِ، لَمْ يُطْلِعِ الْعُقُولَ عَلَى تَحْدِيدِ صِفَتِهِ، وَلَمْ
يَحْجُبْهَا عَنْ وَاجِبِ مَعْرِفَتِهِ، فَهُوَ الَّذِي تَشْهَدُ لَهُ أَعْلَامُ الْوُجُودِ عَلَى
إِقْرَارِ قَلْبِ ذِي الْجُحُودِ)^(١).

بالإله، وألف كتاب "هناك إله" بعدما كان يرى "ليس هناك إله"؛ بعد مراجعة مفاهيمه
الفلسفية والعلمية، وقد عرضه د. عمرو شريف في كتاب "رحلة عقل"، التي صدرت ط:
العاشر عن دار النشر: نيو بوك - القاهرة، عام ٢٠١٧م، كما ترجمه: د. صلاح الفضلي،
وصدرت ط: الثانية عام ١٤٣٨هـ ينظر: "هناك إله" مقدمة المترجم ٣ - ٤.

وأصدر د. عمرو شريف (أستاذ الجراحة العامة في كلية الطب - جامعة عين شمس)
عام ٢٠١٥م، ط: الأولى من كتابه " الوجود رسالة توحيد"، وكتاب "خرافة الإلحاد"،
ط: الثامنة ٢٠١٧م، وكتاب " الإلحاد مشكلة نفسية"، ط: الأولى عام ٢٠١٦م،
وكتاب "كيف بدأ الخلق"، ط: الخامسة ٢٠١٦م.

وصدرت عام ٢٠١٦م، ترجمة: د. صلاح الفضلي، كتاب " لغة الإله" لعالم الجينات
الأمريكي: فرانسيس سيلرز كولنز (١٩٥٠م).

وإنَّ التأمُّل في هذه الصفات كافٍ في حصول اليقين بأنَّ خالق الكون هو الله الذي لا يشبهه أحدٌ:

٤. (إِنَّهُ لَيْكُلُ مَكَانٍ وَفِي كُلِّ حِينٍ وَأَوَّانٍ، وَمَعَ كُلِّ إِنْسٍ وَجَانٍّ، لَا يَثْلِمُهُ الْعَطَاءُ وَلَا يَنْقُصُهُ الْحَبَاءُ، وَلَا يَسْتَنْفِدُهُ سَائِلٌ، وَلَا يَسْتَقْصِيهِ نَائِلٌ، وَلَا يَلُوبِيهِ شَخْصٌ عَنْ شَخْصٍ، وَلَا يُلْهِبِيهِ صَوْتُ عَنْ صَوْتٍ، وَلَا تَحْجُزُهُ هَيْبَةٌ عَنْ سَلْبٍ، وَلَا يَشْغَلُهُ غَضَبٌ عَنْ رَحْمَةٍ، وَلَا تُؤْلِيهِ رَحْمَةٌ عَنْ عِقَابٍ، وَلَا يُجِنُّهُ الْبُطُونُ عَنْ الظُّهُورِ، وَلَا يَقْطَعُهُ الظُّهُورُ عَنْ الْبُطُونِ، قَرَبٌ فَنَأَى، وَعَلَا فَدَنَّا، وَظَهَرَ فَبَطَنَ، وَبَطَنَ فَعَلَنَ، وَدَانَ وَلَمْ يُدِنَ، لَمْ يَذَرَأْ الْخَلْقَ يَاحْتِيَالٍ، وَلَا اسْتَعَانَ بِهِمْ لِكَلَالِهِ^(١)).

فهل يشبهه أحدٌ بهذه الصفات؟! لأنَّها لم تكن لغيره ولا تكون، وهي صفات إذا عرفها المتلقي -من مختلف شرائح الناس- ستكشف له ما خفي عليه من التوحيد بأداء مباشر واضح؛ لأنَّها تعتمد في دلالاتها على مرتكزات النفوس من بديهيات العقل ومسلّمات الفطرة، فيقرأ كلُّ أحدٍ صفحةً هذا الكون بجميع حروفها وسطورها، وما فيها من آثار قدرة الله تعالى وعظمته؛ حيث طوّع المخلوقات -إرادياً- لإنجاز المهام الموكلة اليهم، حتى أنَّه لم يتخلف أحدٌ عن

المسيرة الكونية، بما يدلّ على وجود مدير يدبّر نظام الكون، فتنظم -آثار القدرة- في سلسلة براهين علمية على التوحيد، يفهمها المتلقي العاقل بفطرته، ويُدّعن لحقيقة وجود الخالق تعالى، ويعرف:

الدين رؤية كونية

إنّ الدين رؤية كونية ذات فلسفة واقعية، ومنظومة أخلاق إنسانية، له أصولٌ ومبادئ عقلية، تدل على أصالته، وتشهد لدقّة رؤيته في قضايا الحياة، فتوثّقه حقيقةً ذات جذور في وجدان الإنسان، وتمنحه طابعاً من النقاء الفطري يمتاز به عن الأفكار التي تحاول مقارنة الدليل، إلّا أنها لم تُثبت قربها منه، بقدر ما صورت معاناةً نفسيةً، وصدمةً أثّرت في صاحبها، حتى لم يقوَ على تجاوز آثارها التي حددت مساره الفكري في الحياة.

دوكينز ابتداء مع « شيء مبهم»، وانتهى الى «وهم»!!

قال دوكينز: (سمعت مرةً شبحاً، وكأنه يتلو صلوات، وكنت سمعت الكثير من القصص عن الرهبان في البيوت القديمة، وأصابني الذعر، ولكن نهضت من السرير، وزحفت نحو مصدر الصوت، وفجأة فهمت: كانت الريح تعصف من خلال ثقب المفتاح، لتخلق صوتاً، استخدمه برنامج المحاكاة في عقلي، ليبنى نموذجاً لصوت رجل يتلو الصلوات

بجدية، في مناسبة أخرى كنت في نفس العمر رأيت وجهاً عملاقاً
وشريراً بشكل لا يوصف، يحدّق من النافذة في بيتٍ عاديٍّ في قريةٍ
على البحر، اقتربت منه بهلع؛ لأتبين الأمر: شيءٌ مبهمٌ...^(١).

وقد (تركت قصةً صديقه انطباعاً قوياً عنده في فترة شبابه)^(٢)،
فزادت لديه شحنات رفضه للدين، حتى أنتجت خصومة شخصية
بينهما، في ظل انحيازه الواضح للإلحاد، فألغى جميع احتمالات
وجود الإله، في الوقت الذي يفترض بحساب الاحتمالات أنّه
احتمال قائم، وله المطالبة بضمانات كونية لإثبات أنّها من الحقائق
الماثلة للمتأملين؛ حيث يمكن لأيّ أحدٍ اختيار أيّ مخلوقٍ، ليراقب
كيفية نموه وتأثيره بمحيطه وتأثره بغيره، ثم يحكم هل تسير
المخلوقات بأنظمة دقيقة، ومعادلات رياضية ذكية؟، ومعه فلا بد
من وجود خالق لها.

(١) ينظر: وهم الإله، ريتشارد دوكينز ٩٣ باختصار، ترجمة بسام البغدادي، الطبعة
العربية الثانية، ريتشارد دوكينز: (كليبتون ريتشارد دوكينز (١٩٤١ - ...)، عالم
الأحياء التطوري البريطاني، عالم الأخلاق، وكاتب العلوم الشعبية الذي أكد على
الجين بعده القوة الدافعة للتطور، وأثار جدلاً كبيراً من خلال دعوته المتحمسة من
الإلحاد)، ينظر: موقع الموسوعة البريطانية

<https://www.britannica.com/biography/Richard-Dawkins>

(٢) المصدر نفسه ٨٩ باختصار.

أم أنها وُجِدَت صدفةً؟، لكن كيف تكون صدفةً؟، مع وجود هذا النظام الدقيق في حركة الكائنات وسيرها بما يعمر الأرض، وينمي الطاقات، ويتيح الانتفاع منها لمختلف المخلوقات، وما لهذا الحراك من دلالةٍ على إرادة فاعلٍ عاقلٍ قادرٍ على ذلك كله، فمن هو؟:

هل هو الله تعالى؛ كما تدل عليه آثار القدرة.

أو غيره؟، فمن هو؟، ولماذا لم يبرهن على وجوده؟!، كما دلَّ اللهُ تعالى عبادةً على وجوده، حتى صار ما خلقه وأتقن صنعه، من براهين التوحيد الناطقة بوجود خالقها؛ قال تعالى:

١. ﴿اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ هُوَ أَنشَأَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ وَاسْتَعْمَرَكُمْ فِيهَا﴾^(١)؛ أي جعلكم قادرين على عمارة الأرض، ومكنكم من عمارتها، والمراد من استعمركم هو: جعل القادر يعمر الأرض^(٢)؛ فإنَّ في قابلية الأرض للتعمير، وقدرة الإنسان على إعمارها بما ينفعه، دلالة على وجود خالقٍ للكون؛ إذ حدوث الإنسان بعد أن كان عدماً، وجعله عاقلاً مختاراً، دليل على وجود مَنْ خَلَقَهُ كذلك، وليس هو إلا الله تعالى؛ إذ لو كان غيره، لدلَّ على وجوده، لكنَّه لم يحدث ذلك مطلقاً.

(١) سورة هود، من الآية ٦١.

(٢) ينظر: التبيان، الشيخ الطوسي ٦ / ١٦.

مضافاً الى أن خلق الأرض بما يجعلها مطابقة للمصالح موافقة للمنافع، دليل آخر على وجود الخالق الحكيم تعالى^(١)، الذي يعين من احتاج مساعدته حتى لو لم يؤمن به كإله خالق له.

فجميع ذلك يؤدي بالمتأمل الى الإيمان بوجود الإله الخالق القادر على تحقيق ما يعجز الإنسان عنه لنفسه فضلاً عن غيره؛ وذلك لوضوح دلالة هذه المنظومة الكونية بمفرداتها المتنوعة واختلاف أدوارها، على وجود الخالق تعالى.

٢. ﴿قُلْ مَنْ يَرْزُقُكُمْ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ أَمَّنْ يَمْلِكُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَمَنْ يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ وَمَنْ يُدِيرُ الْأَمْرَ فَسَبِّحُوا لِلَّهِ فَقُلْ أَفَلَا تَتَّقُونَ، فَذَلِكُمُ اللَّهُ رَبُّكُمْ الْحَقُّ فَمَاذَا بَعَدَ الْحَقِّ إِلَّا الضَّلَالُ فَأَنَّى تُصْرَفُونَ، كَذَلِكَ حَقَّتْ كَلِمَةُ رَبِّكَ عَلَى الَّذِينَ فَسَقُوا أَنَّهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ، قُلْ هَلْ مِنْ شُرَكَائِكُمْ مَنْ يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ قُلِ اللَّهُ يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ فَأَنَّى تُؤْفَكُونَ، قُلْ هَلْ مِنْ شُرَكَائِكُمْ مَنْ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ قُلِ اللَّهُ يَهْدِي لِلْحَقِّ أَفَمَنْ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ أَحَقُّ أَنْ يُتَّبَعَ أَمَّنْ لَا يَهْدِي إِلَّا أَنْ يُهْدَى فَمَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ، وَمَا يَتَّبِعُ أَكْثَرُهُمْ إِلَّا ظَنًّا إِنَّ الظَّنَّ لَا يُغْنِي مِنَ الْحَقِّ شَيْئًا إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِمَا يَفْعَلُونَ﴾^(٢).

(١) ينظر: تفسير الرازي ١٨ / ١٧، ط: ٣.

(٢) سورة يونس، الآيات ٣١ - ٣٦.

فقد سلّطت هذه المحاور الأضواءَ على مفصل عدّة ذوات فاعليّة في تكوين الإنسان وإدامة حركته في الأرض، من الخلق والرزق والهداية، وذلك من خلال إثارة التفكير عن مصدر طاقة هذه الفعاليات كلّها؟ هل وُجدت بنفسها لنفسها؟، أم بفاعل لها؟ ومَنْ هو الفاعل؟ فإن كان سوى الله فَمَنْ هو؟، ولو كان هو الله، فهو المطلوب.

٣. ﴿قُلْ لِمَنِ الْأَرْضُ وَمَنْ فِيهَا إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ، سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ، قُلْ مَنْ رَبُّ السَّمَاوَاتِ السَّبْعِ وَرَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ، سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ أَفَلَا تَتَّقُونَ، قُلْ مَنْ يَبْدِئُ مَلَكُوتَ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ يُجِيرُ وَكَأَيُّ جَارٍ عَلَيْهِ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ، سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ فَأَنَّى تُسْحَرُونَ، بَلْ أَتَيْنَاهُم بِالْحَقِّ وَإِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ، مَا اتَّخَذَ اللَّهُ مِنْ وَكْدٍ وَمَا كَانَ مَعَهُ مِنَ إِلَهٍ إِذَا لَذَهَبَ كُلُّ إِلَهٍ بِمَا خَلَقَ وَلَعَلَّ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُصِفُونَ، عَالِمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَتَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ﴾^(١).

وقد تضمّنت ثنائية الحوار هذه ما يكشف عن احترام الدين للآخر الذي يعمل على التنقيف لتصوراته المعاكسة، لكن لا خيار سوى إدامة الحوار العلميّ بما يدلّه على التوحيد الذي انعقد عليه قلبه بالفطرة؛ ولذلك يجب بتلقائية عن أسئلة لمن المملك والقدرة؟،

بجوابٍ فطريٍّ موحدٍ "سَيَقُولُونَ لَلَّهِ"، بما يعني أن نقاء الفطرة ما زال يحتفظ بنسبة عالية، بحيث لا تنجح معها محاولات التغيير، فيلزم العمل على مخاطبة الإنسان بما يفهمه بفطرته الإنسانية؛ لأنها ضمانته لعودة الإنسان الى المسار الصحيح - مهما ابتعد عنه-؛ ولذا كان التذكير بالمعاد يوم القيامة، الذي لا يعلمه إلا الله؛ كما في قوله تعالى:

٤. ﴿فَهَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا السَّاعَةَ أَنْ تَأْتِيَهُمْ بَغْتَةً فَقَدْ جَاءَ أَشْرَاطُهَا فَأَنَّى لَهُمْ إِذَا جَاءَتْهُمْ ذِكْرَاهُمْ، فَاعْلَمُوا أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَسْتَغْفِرُوا لَذُنُوبِكُمْ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مُتَقَلِّبِكُمْ وَمَثْوَاكُمْ﴾^(١).

حيث تمّ التحذير من سوء عاقبة التغافل، وعدم الاستعداد المناسب لهذا الموعد المحتمي الذي لا يعلمه إلا الله تعالى، وهو ما يدعو العاقل الى تأمين موقفه بالإنابة الى الله والاستغفار؛ لأنه إذا قامت القيامة فلا مجال للتدارك عندئذ.

فكان لزاماً على الإنسان التفكير في دلائل القدرة الإلهية ومؤشراتنا، التي تقوده الى الاعتقاد الواعي بالتوحيد، الثابت ببراہین وأدلة متناغمة مع أصول المنهج العلمي، وليست مجرد نقدٍ فلسفي؛ كما هي طبيعة الفكر الآخر، الذي تمت صياغته كحقيقةٍ مطلقة، وأن ناقدها متخلفٌ فكرياً، لكن يشهد الواقع بغير ذلك.

ف(آراء دوكينز، ليست كلها موضع اتفاق، وفيها أحياناً ما هو مثار خلاف بين العلماء، على الرغم مما يبذله في البرهنة على آرائه بكل السبل العلمية، وثمة انتقادات توجه له من المدارس الداروينية المختلفة، ماديةً أو مثالية، ومن أهم الانتقادات التي وُجّهت لآرائه: أنها لا تفسر كيف بدأ الانتخاب الطبيعي، ودوكينز يقرّ بوجود بعض غموض، لكنّه يرى أن هذا لا يؤدي الى تنفيذ النظرية.

كذلك هناك مَنْ نَقَدَ آراءه باعتبار أن فيها ما يطرح وجود حتمية وراثية، مبعثها نظرة أحادية، لا تكاد ترى في الحياة الا عوامل الوراثة والجينات^(١).

بما ينتج أنّها مجموعة رؤى وفرضيات تقوم على:

١. افتراض وجود فعل ذاتي للقانون الطبيعي، واستغنائه عن المصمم المدبّر.

٢. عدم التمييز بين دور القانون الطبيعي، وما يعنيه من ظواهر طبيعية كما هي عليه، وبين دور القانون الفيزيائي، وما يعنيه من فهم شخص لتلك الظواهر.

(١) ينظر: العلم والحقيقة، ريتشارد دوكينز، ترجمة مصطفى إبراهيم فهمي، ٨ - ٩ من مقدمة المترجم، المجلس الأعلى للثقافة-القاهرة ٢٠٠٥ م.

والفرق بينهما كالفرق بين احتراق الخشب بالنار، وبين تحليل ذلك الاحتراق بأنه تفكك جزيئات الخشب وتأكسدها، لتكوّن لاحقاً مركبات جديدة أخرى، فالأول -الاحتراق- من الثابت؛ لأنه قانون معرّز بالوجدان والبرهان، والآخر -تحليل الاحتراق- من المتغيّر؛ لأنه اكتشافٌ قد يُطوّر مستقبلاً أو يُلغى أصلاً، فاختلف القانونان جذرياً، وينتج عن عدم تمييز خصائصهما:

توهمُ قدرة القانون الطبيعي على الفعل ذاتياً، مع أنّه عاجز عن ذلك تلقائياً؛ لاحتياج الطبيعة الى الفاعل القادر العالم الذي ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ﴾^(١)؛ لأنه يفعل الفعل فيكونه، والقانون الطبيعي يصف الحدث الكائن؛ قال الإمام أمير المؤمنين عليه السلام: (عَجِبْتُ لِمَنْ شَكَ فِي اللَّهِ، وَهُوَ يَرَى خَلْقَ اللَّهِ... وَعَجِبْتُ لِمَنْ أَنْكَرَ النَّشْأَةَ الْأُخْرَى، وَهُوَ يَرَى النَّشْأَةَ الْأُولَى)^(٢)؛ إذ يدل كلُّ منهما على وجود المؤثر، فكيف يُنكره عاقل أو يشكك فيه؟!، الا أن يعترضه حاجز (الإلحاد العابر، أو الانتقامي، أو التمردى، أو العصابي، أو القصور العقلي)^(٣)، فيُلغى

(١) سورة الشورى، من الآية ١١.

(٢) نهج البلاغة ٤٩١، حكمة ١٢٦.

(٣) ينظر: الإلحاد مشكلة نفسية، د. عمرو شريف، ١٠ - ١٢ - ١٣، نشر: نيو بوك -

أمامه جميع الدلائل الكونية، ولا يقرأها توحيدياً، أو يشكك في دلائلها على ذلك، مع أن هذه الدلائل تستنهضه للتأمل، وتساعد على أن يخطو في طريق المعرفة، لكن يقطع عليه الطريق:

من أسباب التشكيك ودوافعه

١. اهتمامه بالمنهج الحسي، وإهماله المنهج العقلي؛ فيبدأ بتحليل ما يحيط به مادياً، ويناقشه فيزيائياً، ليزيح بذلك عالم ما وراء المادة كله، ولا يعتني بآثار وجوده وهي محسوسة لمن تأملها، ولا يقرأ فيها الدلالات على وجود مركز سيطرة للكون، له دلائل غير متناهية، ورسائل متواصلة تؤكد البرهان الكوني، المنبسط في جميع الأنحاء الوجودية؛ لاجتذاب المتأملين في منظومة الخلق، بما يفوق قدرة الصدفة على إنتاجه، لو لم يكن خالق قادر قد أوجد ذلك كله؛ بما يمثل مجموعة الحقائق المذهلة التي يستحيل وجودها عشوائياً أو عبر مراحل تطورية؛ لما هو المحسوس من دقتها وإحكام نظامها وخصائصها الفائقة، مثل:

أ- البصمة الوراثية ودور الحمض النووي في تحديد هوية الشخص.

ب- تكوين الدماغ وما يحتويه من المخ والمخيخ وسواهما، وما

٨٢..... التوحيد - قراءة في رحاب نهج البلاغة والرؤى المعاصرة

يتصل به من خلايا وأنسجة، وما فيه من غدد مع ما تفرزه من الهرمونات.

ت- الذرة ومكوّناتها وخصائصها ونماذجها، مع ما توفره من الطاقة، وما لها من أدوار كبرى في إدامة حركة قوانين الطبيعة بمعادلاتها الثابتة.

ث- جماليات بل تكوينات البشر والحيوانات والنباتات والمعادن والمجرات وغيرها، مما يكشف عن وجود مصممٍ لخرائطها المتسعة باتساع الكون، يديرها ويدبّرُها وحده، ولم تكن من أنفسها؛ بعد دلالة سيرها المنضبط بأنظمة دقيقة على ذلك، مع ما يدل عليه تواصل جهود المتخصصين في الحقول المختلفة، في البحث والاستكشاف، ثم تطوير نتائجهم الأولى بأخرى أحدث؛ بما يشهد بأنها جهود المتناهي لإدراك حقائق غير متناهية.

٢. عدم استيعاب المشكّك لفلسفة وجود الشرور، أو أسباب الفوارق الطبقيّة بين الناس، وغيرها ممّا يقوده الى التشكيك بوجود الإله قبل البحث العلمي في الأسباب والنتائج، فيتسرّع بالاعتماد الكلّي على فهمه المادي للأمور، ويفسّر ذلك على أنّ الإله قد جبرَ الخلق على ارتكاب الشرور، والتسبّب بأنواع الأذى كالمرض والفقر

والتشرد والاضطهاد وغيرها من آلام، مع أن الإله الخالق القادر على خلقه قد زدّدهم بما يميّزون به النافع من الضار، ولم يشأ مطلقاً إجبار أحدٍ وقسره على خيار محدد، بل أتاح له خيارات عدّة، وزوّده بالعقل ليقدر به على حُسن الاختيار.

فلو أساء أحدٌ الاختيار، كان -في نظر العقلاء- هو مَنْ أذى نفسه بنفسه؛ كما أن العقلاء لا يتهمون القانون بظلم أحدٍ مات أو أصابه أذى بسبب حادث سيرٍ -مثلاً-، مع أن أدوات الحادث كالسيارة مقننٌ لاستعمالها بقوانين ولوائح رسمية، فلها غطاء قانوني، لكن لا أحد ينسب الحادث الى غير مسببه، بل يُلام على تسيبيه ذلك لنفسه؛ لأنّ الشرور مسببات عن سوء استخدام الإنسان؛ بدليل حصولها لأحدٍ دون غيره، بما يكشف عن وجود دور للإنسان الفاعل في حصول الشرور له أو لغيره، وعليه فلا معنى لإلقاء اللوم على أحدٍ آخر غير المتسبب بحصولها، وإثما استحقّ اللوم والمحاسبة لكونه قد فعلَ ذلك باختياره، حتى كان سبباً له.

مضافاً الى أن وصفها بالشرور أمرٌ نسبيّ؛ إذ يصفها بذلك الشخص المتضرر منها وليس مطلقاً؛ فبعض أنواع الميكروبات مفيدة في إنتاج المضادات الحيوية، أو المصنوعات الغذائية بل الصناعية، كما تدخل نسبة محدّدة من بعض السموم، في علاج بعض الأعراض

الصحية، ومعه فلا يصح توهم عبثية وجود بعض الكائنات، فضلاً عن أن تقود الى التشكيك بوجود الإله.

٣. عدم معرفته ببعض المفاهيم أو المصطلحات مثل: الدين، التوحيد، العليّة والسببية، واجب الوجود وغيرها فيخطيء عند تصوّر معناها أو في تطبيقها خارجاً، بما يحتاج معه الى الاستيضاح والتصحيح، إلّا أنّه -غالباً- لا يحاول ذلك، ولا يهتم بتحديث قاعدة بياناته ليتعرّف على أنّ المتناهي محدودٌ أمام اللامتناهي، بمعنى أنّ الإنسان -مهما بلغ علماً- فهو محدود المعرفة؛ إذ تنتهي الى حدٍّ يجهل ما بعده من معلومات البشر ممّن هم أكثر منه معرفةً، فضلاً عن محدودية قدرته أمام اللامتناهي من قدرة خالقه الذي أوجده من العدم، وصيرّه قادراً على معرفة الأشياء بما خلقه له من العقل؛ ليبنى مواقفه في الحياة -قبولاً أو رفضاً- على أسس صحيحة، ويتعد عن تحكيم الأنا، ويتجرّد عن الرفض المشخص؛ ليقترّب من الثوابت الإنسانية التي تؤهله لاختيار الصواب، فلا يستعجل الحكم -سلباً أو إيجاباً- إلّا بعد سؤال المتخصّص.

نعم، قد يُسجّل على بعض محاولات الإجابة عن الشبهات أنّها لا تخلو عن ضعف الأداء؛ بسبب تفاوت قابليات المجيبين في قدرتهم على إقناع الآخر، إلّا أنّ هذه المحاولات -مع ضعفها- كافية لإضاءة

الطريق نحو المسار الصحيح، الذي يلزم المتلقي متابعته، وعدم إهماله؛ ليتنامى الفكر، وترسخ الحقائق ولا تذهب معالمها بسبب عزوف كثير من الناس عن السؤال أو البحث العلمي.

٤. توتره النفسي بسبب تصرفٍ ما من أحدٍ^(١)، فينعكس سلباً على توازنه الداخلي عند حكمه على الأشياء، ومناقشته للمسائل الفكرية، التي تحتاج الى دراية بخارطة طريق الوصول اليها، حتى أنه لا يستنتق البرهان الكوني المتاح للناظرين، بل يلجأ الى ترديد ما

(١) حيث تؤثر العوامل النفسية - الآتية - بالأشخاص سلباً، بما ينعكس على طبيعة تعاطيهم مع قضايا الحياة، الفكرية أو غيرها، حتى يبدو واضحاً التشنج النفسي وتطرف الآراء من هذه الشريحة؛ وذلك بسبب معاناتهم من الألم النفسي والفراغ الروحي نتيجة هذه العوامل، التي منها: ١. التقصير الأبوي، الذي عاناه كثير، ومنهم: فرويد، ألتوني فلو، ٢. الارتباط غير الآمن بالأمهات، الذي عانى منه مثلاً: فولتير، فريدريخ نيتشه، ٣. الاختلال الأسري، الذي عانى منه مثلاً: بارون دو هولباخ، جودى بينوانوا، ٤. العلاقة شديدة الارتباط بأحد الأبوين؛ كما حصل لجماعة منهم: جون ستيوارت ميل، سيمون دي بوفوار، ٥. اختلال تصرفات رجال الكنيسة؛ كما عاناه مثلاً: جين ميسليه، إدوارد جيبون، ٦. الإجهاد؛ حيث يُلجأ اليه عند زيادة عدد أفراد الأسرة، لكنه يترك آثاراً نفسية سيئة على بعض الأشخاص، ثم تهتز نظرة الجميع للإله، ويُلحدوا كردة فعل على حدوث ما حصل من هذه العوامل أو نحوها، وليس لأنهم معتقدين عن فلسفة فكرية بعدم وجود الإله، وعلى هذا كانوا وما زالوا، ينظر: الإلحاد مشكلة نفسية، د. عمرو شريف ١١٩ وما بعدها - بتوضيح -.

سبقه غيره اليه من تدوير الأفكار القديمة، والتنقيف عليها كحقيقة مطلقة، إلا أنها ليست كذلك عند موازنتها ببراہين وجود الخالق.

ومما يلفت النظر إعادة إنتاج تلك الأفكار على ما كانت عليه قبل مئات السنين، فهل سبب ذلك: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُجَادِلُونَ فِي آيَاتِ اللَّهِ يَغَيِّرُ سُلْطَانَ أْتَاهُمْ إِنَّ فِي صُدُورِهِمْ إِلَّا كِبْرًا﴾^(١)، بحيث يتسبب التكبر والاستعلاء في حصول الجدال، وإنكار آيات الله الدالة على خالقيته للموجودات وقدرته على إعادة الحياة لمن فقدوها، حتى التجأ بعض إلى الإنكار بأسلوب: ﴿مَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا يُهْلِكُنَا إِلَّا الدَّهْرُ﴾^(٢)، كما اتخذ غيره طابع التحدي بأسلوب: ﴿أَتْتُوا يَا بَائِنًا إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾^(٣).

وكلاهما مهما افرقت أساليب عرضهم لأفكارهم، لكنهم اتفقوا -في طول هذه المدّة- على إهمالهم للنظر في هذه الأسئلة والأجوبة المعلقة: ﴿قُلْ هَلْ مِنْ شُرَكَائِكُمْ مَنْ يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ قُلْ اللَّهُ يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ فَأَنَّى تُؤْفَكُونَ * قُلْ هَلْ مِنْ شُرَكَائِكُمْ مَنْ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ قُلْ اللَّهُ يَهْدِي لِلْحَقِّ أَفَمَنْ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ أَحَقُّ أَنْ يُتَّبَعَ أَمْ مَنْ

(١) سورة غافر، الآية ٥٦.

(٢) سورة المجاثية، من الآية ٢٤.

(٣) سورة المجاثية، من الآية ٢٥.

لَا يَهْدِي إِلَّا أَنْ يُهْدَىٰ فَمَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ * وَمَا يَتَّبِعُ أَكْثَرُهُمْ إِلَّا ظَنًّا إِنَّ الظَّنَّ لَا يُغْنِي مِنَ الْحَقِّ شَيْئًا إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِمَا يَفْعَلُونَ ﴿١﴾.

ومن ثمَّ كانت النتيجة اكتفاءهم بالظنون التي لا معنى للتعويل عليها في هذا الشأن المهم جداً في حياة الإنسان؛ حيث يُلزمهم العقل بدفع الضرر المتوجّه - وإن كان بدرجة الاحتمال -.

وهو ما يستشعره العاقل المتدبّر؛ إذ يجد في نفسه أن ما يُذكر عن وجود المعاد والثواب أو العقاب، لا يخلو إمّا سيحصل بعد الحساب يوم القيامة، وعليه لا بدّ من دفع ضرر العقاب، أو أنّه لا يحصل، لكن كيف للإنسان الحيّ في هذه الدنيا أن ينفي حصول ما يوعد به بعد انتقاله عنها الى الآخرة؟!، ومعه فلا خيار سوى اتباع حكم العقل بلزوم دفع الضرر حتى لو كان حصوله محتملاً؛ لينجو العاقل من ضرر مرتقب بسبب إهماله للبراهين الكاشفة عن وجود الخالق، المعززة عقلياً وفطرياً بما تقدّمه الظواهر الكونية من استدلال منطقي على الإثبات، في مقابل ترديد دعوى الإنكار.

وهو ما يصير هذه الدعوى شبهة فكرية إزاء أجوبتها العلمية المدعّمة بالبراهين، فتحتاج من المنصفين الاطلاع عليهما بتجرد،

ليؤمنوا بأنَّ الله تعالى هو الخالق دون سواه.

ويأتي اتباع أسلوب تقديم الأسئلة مع أجوبتها القرآنية، في سياق ترسيخ مبادئ الحوار العلمي المتقوم بالدليل، والمنفتح على الآخر، بما يعينه على أن يعطي لنفسه فرصة التفكير قبل القبول أو الرفض، وإثما بعد سؤال المختص، ومحكمة رأيه بمقاييس علمية دقيقة؛ لأنَّ العالم -اليوم- يعيش في ظل نظام التخصص، المعتمد عالمياً عند اختبار الأطروحات الجديدة، حيث لا يُكتفى بمعلومات عامة، بل لا بدَّ من مراجعة المختص.

وعلى هذا كانت الدعوة على ضرورة تحكيم المقاييس العلمية؛ لكونها براهين على نزاهة الحكم، واحترام وقت الإنسان وجهده بما لا يمنع عملية الاستنزاف والهدر، ويضمن استحضار الإنسان للمعايير العلمية التي يؤدي غيابها الى حدوث فراغ معرفي، وتشنج نفسي، وعندها فيكتفي كلُّ طرفٍ بوصف الآخر بما لا يُحبُّه، وتُشنح الأجواء بمراشقات كلامية تُفضي بالحوار الى خصومة نفسية، فتغادره عوامل نجاحه.

بل قد يظن بعضٌ عدمَ إمكان معالجة الإلحاد أو نحوه من مظاهر التشكيك بالبراهين، وأنها تستعصي على الأجوبة والحلول، فيتوهم صواب الإشكالية فقط دون الحلول.

وهو تعجّل في الحكم؛ إذ يتضح من خلال تراجع عدد من المشكّكين - كما تقدم بيانه - وجود حالة صحّية من البحث واستقصاء الأدلة بأطروحاتها المختلفة، وصولاً إلى الحقيقة، في محاولة جادة لتحقيق فهم معتدل، يستند إلى البراهين دون القناعات المسبقة والعناد.

ولذا ليس كلّ مشكّك بمعاند دائماً، ولا أنّ كلّ مؤمن دائماً هو كما وصفه دوكينز: (من المؤكد بأنّ المؤمن الجاد عنده مناعة هائلة ضد الحجج والنقاش العقلاني، ومن أشد أجهزة المناعة نجاحاً تحذيرات خطرة لتجنّب حتى فتح كتاب مثل هذا، والذي هو بالتأكيد من عمل الشيطان، لكنني مؤمن بأنّ هناك العديد من العقول النيرة هنا وهناك، يكفيها القليل من التشجيع كي تتحرر من كل رجال الدين وتعاليمهم)^(١).

نعم، قد يُبرّر هذا الاندفاع من دوكينز بتأثير معاناته القديمة^(٢) على مجمل أفكاره وقناعاته، حتى انعكس - سلباً - على أدائه.

إلّا أنّ تنوّع أسباب التشكيك بين تأثر نفسي، أو فشل سياسي، أو

(١) ينظر: وهم الإله، ريتشارد دوكينز، ترجمة بسام البغدادي ٩ - ١٠.

(٢) قبل ستين سنة من ابتعاد في صباه عن أسرته، وإجباره على حضور برنامج كنسي ضد رغبته، وإيذاء؛ كما جاء في حوار مع مجلة التايمز في ٧ / ٩ / ٢٠١٣م ينظر:

الإلحاد مشكلة نفسية، د. عمرو شريف ١٧٦، وهم الإله، ريتشارد دوكينز ١٧٥.

إحباط مجتمعي، لا تعيق رحلة البحث عن الحقيقة، التي لا خيار للعاقل سواها؛ لتلا يندم لاحقاً، أو يستمر مكابراً ومتهماً لغيره، فتطول المعاناة، والإنصاف راحة) كما قال الإمام أمير المؤمنين عليه السلام^(١).

٥. تأثره بقراءاتٍ معيّنةٍ للدين، فيتابع أحداً في طريقة فهمه للدين؛ ثقةً به من دون البحث عن فهم شخص آخر؛ لأنه منشدٌ إلى الأول، ومتوترئ نفسياً من غيره، أو لأنه يتعصب لرأي أحدٍ معيّن، حتى يحاول أن يصحح له جميع آرائه ولا ينقدها وفقاً للمقاييس العلميّة، وهو ما يؤدي إلى عدم اطلاعه على آراء مثل:

أ - عالم الفيزياء والرياضيات نيوتن (١٦٤٢ - ١٧٢٧م): (لا تشكّوا في الخالق؛ فإنه مما لا يُعقل أن تكون الضرورة وحدها، هي قائدة الوجود؛ لأنَّ ضرورة عمياء متجانسة في كل مكان، وفي كل زمان، لا يُتصوّر أن يصدر منها هذا التنوع في الكائنات، ولا هذا الوجود كلّهُ بما فيه من ترتيب أجزائه وتناسبها، مع تغيّرات الأزمنة والأمكنة، بل أن كل هذا لا يُعقل أن يصدر إلا من كائنٍ أولي، له حكمة وإرادة)^(٢).

(١) عيون المواعظ والحكم، علي بن محمد الليثي الواسطي ٣٥.

(٢) ينظر: دائرة معارف القرن العشرين، محمد فريد وجدي ١ / ٤٩٦.

ب- الدكتور مصطفى محمود (١٩٢١ - ٢٠٠٩م): (الكون كله مبني وفق هندسة وقوانين دقيقة، وكل شيء يتحرك بحساب من الذرة المتناهية في الصغر، الى الشمس وكواكبها، الى المجرة الهائلة، الى السماء المترامية، هناك وحدة بينها، تعني جميعها أن خالقها واحد لم يشرك معه شريكاً يسمح بأسلوب غير أسلوبه، الكون إذن ليس أزلياً، وإنما كان له بدء؛ بدليل "القانون الثاني للديناميكا الحرارية": إن الحرارة تنتقل من الساخن الى البارد، من الحرارة الأعلى الى الحرارة الأدنى حتى يتعادل المستويان فيتوقف التبادل الحراري، ولو كان الكون أدياً أزلياً بدون ابتداء، لكان التبادل الحراري قد توقف في تلك الآباد الطويلة المتاحة، ومن ثم لتوقفت كل صور الحياة، ولبردت النجوم وصارت بدرجة حرارة الصقيع، وانتهى كل شيء، إن هذا القانون هو ذاته دليل على أن الكون كان له بدء^(١).

وغيرهما^(٢) ممن أدلوا بشهادات مدعمة بالبراهين العلمية

(١) رحلتي من الشك الى الإيمان، د. مصطفى محمود، ١١، ١٥، ١٦، دار المعارف بمصر ١٩٧٠م.

(٢) ينظر: دائرة معارف القرن العشرين، محمد فريد وجدي ١ / ٤٨٢ - ٥٥٨؛ فقد عرّضَ لبعض أقوال وبراهين أكبر علماء الأرض، وأنهم مجمعون على وجود خالقٍ حكيمٍ، خلقَ الكونَ على أقوم نظام، وأبدع إحكام، كما ذكرَ شبهات الملحدّين والردود عليها، ينظر: ص ٥٠٤، يشار الى أن طبع أول هذه الموسوعة كان في عام

٩٢..... التوحيد - قراءة في رحاب نهج البلاغة والرؤى المعاصرة

والتجارب العمليّة، ليكشفوا عن دلالات البرهان الكوني على التوحيد، وأنَّ الإنسان إذا استعان بمعطيات العقل والفطرة، فسيعرف أنَّ الله هو الخالق.

وعندها يستند في موقفه من الدين على أساس علميٍّ سليمٍ، متجنباً ردود الأفعال ومخرجاتها؛ لمعرفته بعدم قدرتها على توضيح سبب إيمانه بالله أو عدمه، بل سيبقى غامضاً عليه فضلاً عن غيره؛ ولهذا كثيراً ما تتغير اتجاهات بوصلته، فمرة يؤمن وأخرى يُلحد وثالثة يُشكك، وغير ذلك ممَّا يدل على تشتت رؤية الإنسان، وشروده الذهني، فيبتعد عن المسار الصحيح المدعوم عقلياً وفطرياً.

ولذلك كان من اهتمامات منظومة الدين في برنامجها لتأهيل

١٩١٠م، وأُكملت ١٩١٨م، وهو ما يؤرخ لسبق جهود العلماء للردِّ على هذه الشبهات، ومن ثمَّ فلم تنقطع بل ما زالت محاولات التصحيح متواصلة، لكن مشكلة البعض في عدم اطلاعه، أو قلة اهتمامه بمتابعة الردود التي صدرت قبل ما يزيد على قرن - كما في دائرة المعارف، أو الردود المعاصرة.

وليس من جديد في هذه الشبهات سوى إعادة إنتاجها، مع استمرار التغافل عن قراءة أجوبتها، أو عدم التأمل الواعي بها، ولذا فيجب تكثيف برامج التوعية وإدامتها، والصبر على ذلك، مع التدرُّج في مراحل البيان، والإفادة من التجارب السابقة، حتى غير الناجحة منها؛ وذلك من أجل تطوير أساليب الاستدلال والعرض بما يناسب عوامل الزمكان والمتلقي.

الفرد، ضمن حقل التنمية المستدامة، هو توسيع خيارات الإنسان في تنمية نفسه لنفسه برفسة ووصولاً للأفضل، وتحقيق ذاته وأمنياته ضمن المعقول، وإلا لتعارضت مع ثوابت العقلاء، فلا بد للإنسان عند سيره نحو الحقيقة، من أن يتجرّد عن مسببات الأحكام، ليقترّب من الحقيقة المدعومة بالبرهان، ويلتحق بالمؤمنين بوجود الله، الذين تفوق أعدادهم أعداد المشككين.

وإنّ من ثمار هذا التجرّد هو تأكيد سلامة المنهج العلمي في مقابل غيره، وتأصيل الإيمان بالخالق في النفوس؛ لتستقرّ على قيم منظومة الأخلاق، وإلا فكيف قد استقطب الدين مختلف الشرائح، ولم تنحصر فئات المؤمنين بشريحة دون غيرها؟، وهو ما يشهد بعدم تعارض الدين مع العلم.

بل إنّ للعلم دوراً مهماً في بلورة براهين التوحيد، واستعراض أدلته المتنوعة بما لبّى حاجات مختلف المستويات الذهنية للباحثين عن الحقيقة، وأتاح للجميع فهمها بل إثبات وجود الله من خلال مختلف التخصصات البشرية.

وذلك لأنّ من خصائص الدين هو اقتداره على التأصيل الفكري لوجود الله، بما يصيرّه حقيقة في مختلف محطات المكان والزمان، وأنّ

ذلك ليست نزعة نفسية اقتحمت حياة هذا أو ذاك، بسبب تأثره بفعل أو ردّة فعل.

ولذا لم يهدف الدين الى مجرد توسيع خيارات الإنسان، بل سعى الى تعميق مدارك الإنسان، وترشيد اختياراته، ليختار ما يريد بإرادة واعية كاملة.

كما لم يكتفِ الدين من دور التنمية بكونها «عملية ترمي الى توسيع نطاق خيارات الأفراد وحرّياتهم»، وإنما جعلها عملية تطوير الكفاءات البشرية وتحسين أدائها بصورة شاملة، في مختلف الميادين الحياتية، ممّا يشارك كمدخل لحصول عمليات تغيير نوعي في المجتمع، مع المحافظة على أصوله، والمساهمة في الانسجام بين الأفراد، بما لا يتعارض وثوابت الإنسان النوعية^(١)؛ إذ لا بدّ للفرد من مراقبة أفكاره وأفعاله، وتقييمها بموازين عادلة، ومعايير مستقيمة؛ ليحصّن ذاته من الاختراق، ولا يصيرها أداة لمشروع آخر.

وإلّا لكانت حرّية الشخص تضيقاً لحرّيات غيره، وهو عكس المطلوب من التنمية البشرية؛ ولذلك قد رفض العقلاء ممارسة العنف،

(١) للمزيد حول تعريف التنمية البشرية ومناقشته، ينظر: الإمام الصادق عليه السلام

أو استعمال المواد الفتاكة أو أسلحة الدمار الشامل، أو غيرها مما يضرّ بمقياس القيم والأخلاق، ولم يوافقوا عليها لأنّها ذات منافع معيّنة، بل حيث كانت منافعها ضئيلة جداً، فقد أدان العقلاء استعمالها.

وعلى هذه القاعدة يلزم عرض جميع أفكار التشكيك على ثوابت الأدلة العلميّة، من أجل تحصيلها وغربلتها؛ لئلا يتوهم أحدٌ قدرة الأفكار على إلغاء البراهين على وجود الله خالقاً للكون؛ لأنّه بهذه المعياريّة ستُحفظ حقوق الأطراف، وتتضح معالم الدين كمنهج فكريّ عن غيره من عادات المجتمع أو تصرفات الأفراد؛ إذ يجب التفريق بين النظرية والتطبيق؛ لكيلا تُصطنع حواجز مع الدين والإله، بسبب صدمة من هذا، أو انزعاج من ذلك؛ لأنّها ذات تأثير كبير في المشكّكين ممّن لا يستند إلى رؤية فلسفيّة في تشكيكه، حيث يبرّر فعله بأنّه شخصياً مستاءً من أحد المتطرفين، أو متأثراً بآخر، ثم يحاول إخراج ذلك الاستياء والتأثر، بصورة أنّه إنسان ذو حرية كاملة في إعادة قراءة الدين.

وليته قضى وقتاً كافياً بالبحث الجادّ عن الحقيقة، ليختصر الطريق على نفسه، ولا تضيع سنوات عمره، كما ضاعت من غيره.

وإنّ من بين آليات البحث الجادّ، هو أن يتأمل الإنسان في مشهد الإبداع الكوني، ويستنتظه عمّن خلّقه من العدم، حتى يرشده إلى

وجود الخالق لهذا الكون، وهو الله تعالى؛ لأنّه (إله واحد أحد، واجب الوجود، غير ماديّ، لا يطرأ عليه التغيّر، مطلق القدرة، مطلق العلم، كامل الخير)^(١)، وإلّا فليس معقولاً وجود الكون بما فيه من عجائب الخلق وأنظمة دقيقة بنفسه صدفة من دون خالق.

كيف، وجميع هذه الفعاليات الكونيّة -وهي متنوّعة الأداء والعطاء- دالّة على وجود (مصدر غير ماديّ، مطلق العلم والذكاء والقدرة والخالقيّة، ولا تتوافر تلك الصفات إلّا في الإله الخالق، الذي هو المصدر المعلوماتي الأعلى)^(٢)، وهو الذي خلق الكواكب، والأرض بما فيها من المعدن والنبات والحيوان بأنواعها، وأتاحها جميعاً لاستفادة الإنسان، المكوّن من خلايا وأعضاء، والمُكرّم بالعقل، وهو أداة التعلّم والاستنتاج، والذي به اقتدر على توظيف قدراته ومعلوماته، حتى (أنّه قرأ المعلومات المدوّنة في الشفرة الوراثية لإحدى الخلايا البكتيريّة، فتمكن من تجميع الشفرة الوراثية "كروموسوم" لخلية بكتيريّة)^(٣).

(١) المعلوماتيّة برهان الربويّة الأكبر، د. عمرو شريف ٢٠١٨م، نيو بوك للنشر - القاهرة ٢٠١٨م.

(٢) ينظر: المعلوماتيّة برهان الربويّة الأكبر، د. عمرو شريف ٢٠١٨م.

(٣) ينظر: المعلوماتيّة برهان الربويّة الأكبر، د. عمرو شريف ٢٠١٨م.

وهو ما أبهر العقول، وقادها الى الإيمان بوجود الخالق للكون، الذي دلّت دقة كائناته على وحدة خالقه، وأَنَّه الله لا شريك له؛ كما تشهد به المظاهر الكونية المختلفة، وانضباط إيقاعات الحياة كلّها بشكلٍ دقيقٍ جداً، يمتنع صدوره من غير الواحد الأحد، وإلّا لاختلف النسج، وتباين الصنع.

لكنه صنعٌ مُحَكَّمٌ مُتَمَنَّنٌ، فكان من أعظم البراهين على صدوره من مصدر فائق الذكاء، وليس هو إلّا الله (الذي وضع بحكمته القوانين الطبيعيّة وضوابطها، بحيث تسمح بنشأة منظومات المجرّات والنجوم والكواكب وعناصر المادة، والحياة نفسها، بل والإنسان)^(١).

(١) المعلوماتيّة برهان الربوبيّة الأكبر، د. عمرو شريف ٣٤٥.



مستويات البراهين والأدلة على التوحيد

مستويات البراهين والأدلة على التوحيد

إنَّ البرهنة والاستدلال على توحيد الخالق تعالى، يتم عبر مستويات عدة، تؤدي جميعاً - بَمَنْ يَتَأَمَّلُهَا إِلَى الْإِيمَانِ بِوَجُودِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ:



المستوى الأول:

برهان النظم

المستوى الأول: برهان النظم

كما يُصطلح عليه في علم الكلام؛ وهو: إنَّ الكون وما فيه من مختلف المخلوقات بنظمها وتناسقها مضموناً وشكلاً، يوجب للذي يتأمله اطمئناناً تاماً بوجود صانعٍ قد أراد ذلك، فأوجده بقدرته، وأنَّ ذلك كله لم يوجد صدفةً؛ إذ أنَّ انتظامه الدقيق، واتساقه ضمن الإرادة الإلهية، دليلٌ واضحٌ على قدرة الفاعل وعلمه وحياته؛ إذ اتقان الصنعة، وبديع الخلق، يدلان على وجود صانع خالق، وإلَّا فلماذا لم يُخترق هذا النظام ولم يتغيَّر طول الزمان؟، وكيف نجح في مختلف المكان من أنحاء العالم؟.

فاتساق النظام واستقامة التصميم، برهانٌ على وجود المصمِّم القادر الغنيِّ عن غيره؛ قال الإمام أمير المؤمنين عليه السلام:

١. (وَلَوْ فَكَّرُوا فِي عَظِيمِ الْقُدْرَةِ وَجَسِيمِ النُّعْمَةِ، لَرَجَعُوا إِلَى الطَّرِيقِ وَخَافُوا عَذَابَ الْحَرِيقِ، وَلَكِنَّ الْقُلُوبَ عَلِيلَةٌ وَالْبَصَائِرُ مَدْحُولَةٌ^(١)).

(١) نهج البلاغة، الشريف الرضي ٢٧٠، رقم ١٨٥. البصائرُ مدْحُولَةٌ: معيبة، ينظر:

فهي دعوة الى عدم التسرّع بالنفي، وأنّه لا بدّ للإنسان من التفكير في دلالة ما يشاهده من مخلوقات عظيمة، على وجود خالق خلقها للانتفاع منها، وهو ما يدلّ على محبته لهم؛ إذ أنعم بهذه النعم الكثيرة عليهم؛ ليعينهم على مواصلة الحياة، وتجاوز مصاعبها.

لكن مشكلة بعض الناس أنّهم يملكون أجهزة التفكير، إلّا أنّهم لا يستعملونها بما يخلّصهم من عذاب النار؛ وذلك إذا فكروا في دقة خلق هذا النظام الكوني الدقيق، وأيقنوا باستحالة حصوله صدفة، بل قد أوجده خالق عظيم مقتدر على خلق صغير الأشياء وكبيرها، ثمّ فكروا في إمكان قدرة أحد غير الله على إيجاد هذا الانتظام والتناسق البديع، وعرفوا أنّ جميع المبدعين والمخترعين في مختلف الزمان والمكان، لم يتمكنوا إلّا من إيجاد بعض الموجودات الكونية، بدليل أنّه يوجد في هذا الكون ما لم تُسجّل لأحدٍ براءة اختراعه، لكنه موجود ينتفع منه الجميع قبل الاختراع وبعده، فكيف وجُد؟، ومنَ أوجده؟.

وما زال العالم يصحو على اكتشافات علميّة مذهلة، فمنَ الذي أوجدها بموادّها الخام وخصائصها؟، لأنّ دور المكتشف يقتصر على إظهار الموجود المخفي على غيره، فهو لم يوجده من العدم، وإنّما أبدع في عمليّة اكتشافه وتقديمه للناس، فمنَ الذي أوجده من العدم، وصيّره في موادّ الطبيعة الغنيّة بكثير ممّا ينفع البشريّة؟.

وعندها يدرك المتفكرون بأنه ليس من صنع البشر أو الطبيعة؛
لوضوح عجزهما، بل هما مخلوقان، فأمنوا بأنَّ خالق الجميع هو الله.
ثم يكمل الإمام أمير المؤمنين عليه السلام استدلاله العلمي على التوحيد
ببرهان النظم، فيقول:

٢. (أَلَا يَنْظُرُونَ إِلَىٰ صَغِيرٍ مَّا خَلَقَ كَيْفَ أَحْكَمَ خَلْقَهُ، وَأَتَقَنَ
تَرْكِيبَهُ، وَفَلَقَ لَهُ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ، وَسَوَّىٰ لَهُ الْعَظْمَ وَالْبَشَرَ)^(١).

مبيناً ضرورة عدم إهمال ما يراه الإنسان حتى لو كان صغير الحجم.

٣. (انظُرُوا إِلَى النَّمَلَةِ فِي صَعْرِ جُثَّتِهَا وَلَطَافَةِ هَيْئَتِهَا)^(٢)، لَأَنَّا
تَكَادُ تُنَالُ يَلْحَظُ الْبَصَرَ وَلَا يَمُسْتَدْرِكُ الْفِكْرَ، كَيْفَ دَبَّتْ عَلَى
أَرْضِهَا، وَصَبَّتْ عَلَى رِزْقِهَا)^(٣).

(١) نهج البلاغة، الشريف الرضي ٢٧٠، رقم ١٨٥.

(٢) لَطَافَةُ هَيْئَتِهَا: أي دقة كفيئتها وشكلها؛ والمراد من هذه الجملة وسابقتها، بيان أنَّ
صغر حجم النملة، ودقة أجزاء شكلها الخارجي، دليلٌ وجود خالق لها، وأنها لم
توجد صدفة؛ لأنَّ النملة ولو كانت صغيرة، لكنها مزودة بنظام متكامل من أعضاء
دقيقة جداً، وطاقة عظيمة تُنجز بهما عدة فعاليات مهمة، بما يدل على وجود خالق
لها، وهو الله سبحانه؛ إذ لو كان غيره، لأعلن عن نفسه، ولم يحصل ذلك؛ مع هذا
التطور الهائل، لكن عجز الجميع عن نفخ الروح في ما قدّموا من اختراعات مهمة؛
﴿هُوَ اللَّهُ رَبِّي وَكَأ أَنشُرْكُ بِرَبِّي أَحَدًا﴾، سورة الكهف، من الآية ٣٨.

(٣) دَبَّتْ عَلَى أَرْضِهَا، أي: مشت ببطء. صَبَّتْ عَلَى رِزْقِهَا، أي: انحدرت وتوجهت
إلى محل رزقها.

تَنْقُلُ الْحَبَّةَ إِلَى جُحْرَهَا، وَتُعِدُّهَا فِي مُسْتَقَرِّهَا، تَجْمَعُ فِي حَرِّهَا
لِبَرْدِهَا، وَفِي وَرْدِهَا لِصَدْرِهَا^(١).

مَكْفُولٌ بِرِزْقِهَا، مَرْزُوقَةٌ بِوَفْقِهَا، لَا يُعْغِلُهَا الْمَنَّانُ، وَلَا يَحْرُمُهَا
الدَّيَّانُ، وَلَوْ فِي الصَّفَا الْيَابِسِ وَالْحَجَرِ الْجَامِسِ^(٢).

وَلَوْ فَكَّرْتَ فِي مَجَارِي أَكْلِهَا، فِي عُلُوقِهَا وَسُفْلِهَا، وَمَا فِي
الْجَوْفِ مِنْ شَرَّاسِيفِ بَطْنِهَا^(٣)، وَمَا فِي الرَّأْسِ مِنْ عَيْنِهَا وَأُذُنِهَا،
لَقَضَيْتَ مِنْ خَلْقِهَا عَجَبًا، وَلَقَيْتَ مِنْ وَصْفِهَا تَعَبًا، فَتَعَالَى الَّذِي
أَقَامَهَا عَلَى قَوَائِمِهَا، وَبَنَاهَا عَلَى دَعَائِمِهَا، لَمْ يَشْرِكْهُ فِي فِطْرَتِهَا
فَاطِرٌ، وَلَمْ يُعِنه عَلَى خَلْقِهَا قَادِرٌ.

٤. وَلَوْ ضَرَبْتَ فِي مَذَاهِبِ فِكْرِكَ لِتَبْلُغَ غَايَاتِهِ، مَا دَلَّتْكَ
الدَّلَالَةُ إِلَّا عَلَى أَنَّ فَاطِرَ التَّمَلَّةِ، هُوَ فَاطِرُ النَّحْلَةِ؛ لِذَقِيقِ تَفْصِيلِ كُلِّ

(١) تَنْقُلُ الْحَبَّةَ إِلَى جُحْرَهَا، أَي: تنقلها الى المواضع التي تحفرها هي بنفسها؛ حتى
تحتمي بها، وتخزن فيها طعامها. فِي وَرْدِهَا لِصَدْرِهَا، أَي: تجمع ما تجده أثناء مجيئها
لتننتفع منه عند رجوعها الى مأواها.

(٢) الصَّفَا: العريض من الحجارة الأملس، الْجَامِس: الجامد، ينظر: لسان العرب، ابن
منظور ١٤ / ٤٦٤، ٦ / ٤٢.

(٣) الشَّرَّاسِيفُ: أطراف أضلاع الصدر التي تُشْرِفُ على البطن، ينظر: لسان العرب،
ابن منظور ٩ / ١٧٥.

شَيْءٍ، وَغَامِضِ اخْتِلَافِ كُلِّ حَيٍّ، وَمَا أَلْجَلِيلُ وَاللَّطِيفُ، وَالثَّقِيلُ
وَالْخَفِيفُ، وَالْقَوِيُّ وَالضَّعِيفُ فِي خُلُقِهِ إِلَّا سَوَاءٌ^(١).

وبهذا يكون الإمام أمير المؤمنين عليه السلام قد اختار مثالا حيا
يشاهده مختلف الناس، بأحجامه وأشكاله المتعددة، بما يجعله قريبا
منهم؛ لأنه محسوس لهم بالرؤية المباشرة.

لكنه عليه السلام لم يكتفِ بمثال من عالم الحيوان، بل دعا الناس الى
التفكير في عوالم الفلك والنبات والماء والجماد، بما تقدمه من دلالات
توحيدية، وما تبرز من برهان النظم؛ فقال:

٥. (وَكَذَلِكَ السَّمَاءُ وَالْهَوَاءُ وَالرِّيَّاحُ وَالْمَاءُ؛ فَانظُرْ إِلَى
الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ، وَالنَّبَاتِ وَالشَّجَرِ، وَالْمَاءِ وَالْحَجَرِ، وَاخْتِلَافِ هَذَا
اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ، وَتَفَجُّرِ هَذِهِ الْبِحَارِ، وَكَثْرَةِ هَذِهِ الْجِبَالِ، وَطُولِ هَذِهِ
الْقِلَالِ^(٢)، وَتَفَرُّقِ هَذِهِ اللُّغَاتِ، وَالْأَلْسُنِ الْمُخْتَلِفَاتِ.

٦. فَالْوَيْلُ لِمَنْ أَنْكَرَ الْمُقَدَّرَ وَجَحَدَ الْمُدَبَّرَ؛ زَعَمُوا أَنَّهُمْ
كَالنباتِ مَا لَهُمْ زَارِعٌ، وَلَا لِاخْتِلَافِ صُورِهِمْ صَانِعٌ، وَلَمْ يَلْجَأُوا إِلَى

(١) نهج البلاغة، الشريف الرضي ٢٧٠ - ٢٧١.

(٢) القِلال، جمع القلّة، وهي القطعة تستدير في أعلى الجبل، وتسمى بالقلّة أيضاً،

ينظر: جمهرة اللغة، ابن دريد ١ / ١١٨ - ١١٩.

حُجَّةٍ فِيمَا ادَّعَوْا، وَلَا تَحْقِيقٍ لِمَا أُوعُوا، وَهَلْ يَكُونُ بِنَاءٌ مِنْ غَيْرِ
بَانٍ، أَوْ جِنَايَةٌ مِنْ غَيْرِ جَانٍ؟! (١).

مشيراً الى استحالة وجود جميع هذه الأصناف بنفسها، وإنما لا بدّ من موجدٍ لها، فَمَنْ هو؟ إن كان هو الله؛ لأنّه الذي ثبتت قدرته المطلقة على خلق الأشياء، فهو جواب مدعمّ بالدليل، وإن كان غير الله فيُسأل عن مدى قدرته؟، وهل يمكنه خلقُ الأشياء من حجم ذرّة^(٢) الى عالم الذرّة^(٣)؟!.

نعم، قد اهتدى الإنسان -وهو خلق الله- الى اكتشاف الطاقة

(١) نهج البلاغة، الشريف الرضي ٢٧١.

(٢) الذرّة: أصغر جزء لا ينقسم.

(٣) تعدّ الذرّة أصغر جزء في العنصر الذي يحمل خصائصه. وهي تتشكل من الكثرونات وبروتونات ونيوترونات، وتُحدّد هذه المكوّنات وتوزيعها خصائص كل عنصر، وترتبط النيوترونات بالبروتونات بقوة تسمى طاقة الربط (Binding Energy). توجد البروتونات والنيوترونات، التي تُعزى إليها معظم كتلة الذرّة، في نواة صغيرة الحجم محاطة بالإنلكترونات مساوية في عددها عدد البروتونات في النواة، ومن ثمّ تكون الذرّة متعادلة الشحنة. وتشغل الإلكترونات ذات الوزن القليل جداً حيزاً كبيراً جداً يساوي ما يقرب من بليون حجم للنواة. ويبحث تركيب الذرّة على الدهشة؛ إذ تتشكل من نواة وزنها عال جداً، وحجمها صغير جداً. وهي محاطة بالإنلكترونات وزنها خفيف، ولكنها تشغل حجماً كبيراً جداً، ينظر: العلوم الطبيعيّة، مجموعة مؤلفين، ١٥، دار المسيرة.

الذرية، وعرف تحويل المادة الى طاقة، لكنه توصل لذلك باستعماله لعقل وغيره قد خلقه الله له، وليت هذا الإنسان اكتفى بتوظيف ذلك إيجابياً لنفع البشرية.

وعليه فخالق الإنسان الذي بلغت اكتشافاته ما بلغت هو الله، وليس سواه.

وقد شاء الخالق العظيم أن يودع في جميع ما خلق أدلةً على توحيده؛ ليدلّ العباد -بمختلف أمكنتهم وأزمنتهم- على وجوده، ويعرفهم بصفاته، فيشكروه -كما ألزمهم العقل بذلك- لكونه المنعم؛ حتى لا يكونوا جاحدين للنعم، ولا منكرين لأدلة القدرة، والتي منها الانتظام العجيب والاتساق بين صفات المخلوق ووظائفه الحياتية، بما يدلّ على قدرة الخالق وإرادته لما خلق، كما يكشف عن عجز غيره ومحدودية فاعليته مهما بلغ ذكاؤه وأعوانه.

قال الإمام أمير المؤمنين عليه السلام وهو يُذكر بمشهدٍ يتكرر في المدن والصحارى، وينظره العاملون في مجالات الزراعة والبيطرة والفسلجة وغيرهم:

٧. (وإن شئت قلت في الجرادّة؛ إذ خلق لها عَيْنَيْنِ حَمْرَاوَيْنِ، وأَسْرَجَ لَهَا حَدَقَتَيْنِ قَمْرَاوَيْنِ، وجعل لها السَّمْعَ الخَفِيَّ، وفتَحَ لها

١١٢ التوحيد - قراءة في رحاب نهج البلاغة والرؤى المعاصرة

الْفَمَ السَّوِيَّ، وَجَعَلَ لَهَا الْحِسَّ الْقَوِيَّ، وَنَابَيْنَ بِهِمَا تَقْرَضُ،
وَمِنْجَلَيْنَ بِهِمَا تَقْبِضُ.

يَرْهَبُهَا الزُّرَّاعُ فِي زَرْعِهِمْ، وَلَا يَسْتَطِيعُونَ ذَبَّهَا وَلَوْ أَجْلَبُوا
يَجْمَعُهُمْ، حَتَّى تَرُدَّ الْحَرْثَ فِي نَزَوَاتِهَا، وَتَقْضِيَ مِنْهُ شَهَوَاتِهَا،
وَخَلَقَهَا كُلَّهُ لَأَ يُكُونُ إِصْبَعًا مُسْتَدِقَّةً^(١).

وهذا ما يوجب على العاقل أن يتفكر في عظمة الخالق الذي
خلق عالم الحيوان بأنواعه وخصائصه العجيبة، والجرادة من بعضه،
بل الأعجب من ذلك وهو ما يدل على القدرة أيضاً:

٨. (فَالطَّيْرُ مُسَخَّرَةٌ لِأَمْرِهِ، أَحْصَى عَدَدَ الرِّيشِ مِنْهَا وَالنَّفْسَ،
وَأَرْسَى قَوَائِمَهَا عَلَى التَّدَى وَالْيَبَسِ، وَقَدَّرَ أَقْوَاتَهَا، وَأَحْصَى
أَجْنَاسَهَا، فَهَذَا غُرَابٌ وَهَذَا عُقَابٌ، وَهَذَا حَمَامٌ وَهَذَا نَعَامٌ، دَعَا كُلَّ
طَائِرٍ بِاسْمِهِ وَكَفَّلَ لَهُ يَرْزُقَهُ)^(٢).

كما يمكن للإنسان العاقل أن يختار مجالاً آخر لتفكره في عجائب
المخلوقات، فيتأمل في آلية تكوّن الماء، وهو أحد أهم مصادر ديمومة
النشاط البشري وغيره:

(١) نهج البلاغة، الشريف الرضي ٢٧١ - ٢٧٢. قُمْرَاوَيْنِ مِثْنِي قُمْرَاءَ، وَهِيَ الْبِيضَاءُ،
وَالْمُضِيئَةُ، وَكِلَاهُمَا كِنَايَةٌ عَنِ الْمَعَانِ الْحَدِيقَةِ.

(٢) نهج البلاغة ٢٧٢.

٩. (وَأَنْشَأَ السَّحَابَ الثَّقَالَ فَاهْطَلَ دِيمَهَا، وَعَدَدَ قِسْمَهَا فَبَلَ
الأَرْضَ بَعْدَ جُفُوفِهَا، وَأَخْرَجَ نَبْتَهَا بَعْدَ جُدُوبِهَا)^(١).

وهو ما يدعو الى التأمل بهذا المصدر الحيويّ، وهو بعض ما خلقه الله تعالى، ليعرف العاقل بأنّ نظام الكون وما له من سجل تراكميّ في مراحل التشكّل والتطور، لم يوجد تلقائياً بنفسه، ولا وَضَعَتْ خِرَائطُهُ صدفةً، ولا اجتمعت ليرمجته مجموعة من التخصصات، بل كان من تصميم مصمّم واحدٍ عالمٍ بأسراره، قادرٍ لوحده على إدارته بتمامه.

﴿هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ﴾ * هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمَلِكُ الْقُدُّوسُ السَّلَامُ الْمُؤْمِنُ الْمُهِيمُنُ الْعَزِيزُ الْجَبَّارُ الْمُتَكَبِّرُ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ * هُوَ اللَّهُ الْخَالِقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى يُسَبِّحُ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾^(٢).

كما يعرف العاقل بأنّ ظواهر الطبيعة حتى الجماد فيها، ومظاهر

(١) المصدر نفسه. السحاب، جمع السحابة، وهي: الغيم والتي يكون عنها المطر؛ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا فِي الْهَوَاءِ أَوْ لِسَحْبِ بَعْضِهَا بَعْضاً، أَوْ لِسَحْبِ الرِّيحِ لَهَا. الديم: جمع الديمة، وهي: مطرٌ يَطُولُ زَمَانُهُ فِي سُكُونِ الْجُدُوبِ، جمع الجذب، وهو: تقيض حالة الخصب وكثرة العشب، ينظر: تاج العروس، الزبيدي ٢ / ٦٨، ١٦ / ٢٥٣، ١ / ٣٥٥ - ٣٥٧.

(٢) سورة الحشر، الآيات ٢٢ - ٢٤.

الحياة حتى ما لا يُرى منها، تدلان على دقة نظام الكون، وتشهدان في طول الزمان وعرض المكان بوجود الفاعل الحكيم الهادف الى خلق ذلك كله؛ وذلك لأنَّ اختلاف المخلوقات في الأحجام والصور والخصائص، يثير تساؤلات عدّة حول سبب تعدّدها، ولماذا لم تتحد كلها؟، بل كان لكلّ منها ما يختلف به أو يتفق مع غيره!.

وهو ما يكشف عن وجود مَنْ أَعَدَّ لذلك كله، ولم يكن صدفة؛ لأنّها عاجزة عن إيجاد شيء، فضلاً عمّا لا تستوعبه الإحصائيات من مخلوقات قد انقرضت منها على امتداد تأريخ الزمان وجغرافية المكان أعداد كثيرة، وما زال غيرها يملأ قارّات الدنيا، وهذا كافٍ للدلالة على عجز الصدفة ونحوها.

بينما يعني الاستدلالُ على التوحيد ببرهان النظم، تتبع عيّنات تشترك في بديع خلقها، وتناسق صنعها، ثم الانتقال من وجود هذا المصنوع المتقن الى وجود صانع مريدٍ له قادرٍ عليه؛ إذ لو لم يوجد الصانع، فكيف وُجد المصنوع؟، وهل للمعدوم فاعلية الإيجاد أصلاً؟، ولو أمكن ذلك لاجتماع الوجود والعدم في شيء واحد، وهما نقيضان يستحيل اجتماعهما.

وعليه فلا يعقل وجود المعدوم حال كونه معدوماً، أو انعدام الموجود حال كونه موجوداً، وذلك لاحتياج حدوث الممكنات الى

علّة وسبب المعدوم، وإلّا لبقيت معدومة، فإذا وُجد شيءٌ اتضح وجود علّة لوجوده؛ لاستحالة وجود المعلول من دون علّة، والمسبّب من دون سبب، والصدفةُ فاقدة للإرادة أصلاً، فلا تصلح علّة وسبباً لوجود شيءٍ.

وإنّ من خواص الاستدلال ببرهان النظم -أو حجة التصميم-، أنّه ميسورٌ فهمه لعموم شرائح المجتمع؛ حيث يمكن كلُّ أحدٍ إذا رأى تصميمًا معيّنًا، أن ينتقل عند رؤيته له الى الحكم بوجود مصمّم، ولو لم يره؛ وذلك لمعرفة باستحالة وجود الأثر من دون مؤثر، فهل يُعقل وجود الكون بنظامه الدقيق المحسوس منه وغير المحسوس صدفة؟؛ وكيف يتصور عاقلٌ ذلك بعدما علّم استحالة حدوث الممكنات من دون مُحدّثٍ يوجدها؟.

هل الصدفة قادرة؟!

وعليه فإذا استحال وجود تصميم هندسي أو غيره من دون موجد، فكيف يوجد التصميم الكوني البديع من دون موجدٍ مُريدٍ له قادرٍ عليه؟، بل هو مستحيلٌ إلّا إذا أوجده الله؛ لأنّ الصدفة ونحوها غير قادرة على شيءٍ؛ وفقاً للمعطيات الآتية:

المُعْطَى الأول:

ما عرَضَهُ الفيزيائي والعالم النووي جيرالد شرويدِر من (تجربة قام بها المجلس الوطني البريطاني للفنون؛ حيث تم وضع كمبيوتر في قفصٍ بداخله ستة قُرود، وبعد شهر من العبث بالكمبيوتر، أنتجت القُرود خمسين صفحة مكتوبة، لكن دون كلمة واحدة تامّة، بالرغم من أنّ الكلمة باللغة الإنجليزية يمكن أن تتكوّن من حرفٍ واحدٍ فقط؛ فالحرف A يمكن أن يمثّل كلمة إذا كان هناك مسافة إما عن يمينه أو يساره، فإذا أخذنا بالاعتبار أن هناك ثلاثين حرفاً ورقماً على لوحة المفاتيح، فإنّ احتمال الحصول على كلمة مكوّنة من حرف واحد هو: $(30 \times 30 \times 30)$ ، أي: (٢٧،٠٠٠)، وعندها يكون احتمال الحصول على كلمةٍ من حرفٍ واحدٍ هو $(1:27,000)$ ^(١).

فهل يعتني عاقل بقيمة هكذا احتمال ضئيل؟!، وعليه فلا بدّ من وجود مصمّم لهذا التصميم الكوني البديع، قد خلّقه بهذا الشكل الدقيق.

(١) ينظر: هناك إله، أنتوني فلو، ترجمة: د. صلاح الفضلي ١٠٧، رحلة عقل، د. عمرو شريف ٧٥.

وقد حصل شرويدِر على الدكتوراه في الفيزياء النووية والكون من أمريكا عام ١٩٦٥ م ولد في إسرائيل (...) المصدر نفسه.

المُعْطَى الثَّانِي:

(إنَّ اكتشاف الحمض النووي (DNA)، أَوْضَحَ التعقيد الشديد غير القابل للتصديق للترتيبات اللازمة لخلق حياةٍ، وهو الأمر الذي يوجب أن يكون هناك ذكاءٌ خارقٌ يجعل هذه العناصر المختلفة تعمل معاً، إنه التعقيد الخارق لهذه العناصر والدقة الهائلة في الطرق التي تتفاعل فيما بينها. اجتماعُ التعقيد والدقة في الوقت المناسب بالصدفة أمرٌ مستحيلٌ، لا بدُّ من أن الأمر يتعلق بتعقيدٍ هائلٍ أنتج ما وصلنا إليه)^(١)؛ بما يدل على وجود المصمِّم.

إلَّا أنَّ دوكينز اكتفى بالقول إنَّه: (في مرحلةٍ من المراحل تكونُ جُزئيةً مميّز بالصدفة، لكنّه تحلّى بالمقدرة الاستثنائية على استحداث نُسخٍ منه)^(٢)!!، فيكون بذلك مخالفاً لبرهان النظم -أو حجة التصميم- الذي وثّقته البراهين والأدلة العلمية والوجدانية الفطرية، من حقيقة وجود خالقٍ للكون؛ حيث يعتمد هذا المستوى من الاستدلال، على التتبع والاستقراء وحساب الاحتمالات الرياضي، في إظهار النتائج وعرضها؛ ليتيقن العاقل بأنَّ الطبيعة لا تصنع نظاماً للكون بديعاً دقيقاً، متناسقاً منتظماً، بل لا بدُّ من وجود فاعلٍ قد صمّم ما أَرادَه

(١) ينظر: هناك إله، أنتوني فلو ١٠٦، رحلة عقل ٧٤.

(٢) الجينة الأنائيّة، ريتشارد دوكينز، ٢٨ - ٢٩.

١١٨ التوحيد - قراءة في رحاب نهج البلاغة والرؤى المعاصرة

من الكائنات على ذلك الشكل؛ وذلك لوضوح أن اللا نظام لا ينتج هذا النظام الدقيق.

بل حتماً أوجده عالمٌ بما صنَع، مريدٌ له، ولم يحدث هذا الكون عفويّاً بلا إرادة؛ إذ (العلم سلط الضوء على ثلاثة أبعاد للطبيعة تشير الى الإله: ١. حقيقة أن الطبيعة تخضع لقوانين. ٢. الحياة في الكائنات الذكية المنظمة والمسوقة بغايات، والتي نتجت عن المادة. ٣. الوجود الفعلي للطبيعة)^(١).

والا فكيف اتسق بهذا النسق المعجب المُدهش للعقول، المُحير للعقلاء؟! قال تعالى: ﴿سُرِّيهِمْ آيَاتِنَا فِي الْآفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ﴾^(٢).

وقال الإمام أمير المؤمنين عليه السلام: (الْحَمْدُ لِلَّهِ الدَّالُّ عَلَىٰ وُجُودِهِ بِخَلْقِهِ، وَبِمُحَدَّثِ خَلْقِهِ عَلَىٰ أَزَلِّيَّتِهِ، وَبِاشْتِبَاهِهِمْ عَلَىٰ أَنْ لَا شَبَهَ لَهُ؛ لِإِفْتِرَاقِ الصَّانِعِ وَالْمَصْنُوعِ، وَالْحَادِّ وَالْمَحْدُودِ، وَالرَّبِّ وَالْمَرْثُوبِ)^(٣).

وهذا كلّهُ حثٌ على الإفادة من برهان النظم، ودعوة الى توظيف

(١) ينظر: هناك إله، أنتوني فلو ١٢١.

(٢) سورة فصلت، من الآية ٥٣.

(٣) نهج البلاغة ٢١٢، خطبة ١٥٢.

التأمل بدقة التصميم الكوني، في تحصيل اليقين بوجود الخالق؛ لأنه:

المُعْطى الثالث:

(بحسب عالم الرياضات الفرنسي بليز باسكال؛ فإنه مهما قلت الدلائل على وجود الله، فإن العقوبة التي تنتظر الاختيار الخاطئ هي أكبر.

أحکم الطرق هي الإيمان بالله؛ لأنك لو كنت مصيباً فستريح النعمة الكبرى، ولو كنت مخطئاً فلن يكون هناك فرق، بينما إن لم تؤمن بالله، وكنت مخطئاً، فأنت محكوم للعنة أبدية، ولو كنت مصيباً، فلن يكون هناك أي فرق، وعلى ذلك فالقرار لا يحتاج لذكاء، عليك الإيمان بالله^(١).

(١) ينظر: وهم الإله، ريتشارد دو كينز، ترجمة بسام البغدادي ١٠٦، الطبعة العربية الثانية. بليز باسكال (١٦٢٣ - ١٦٦٢)، عالم رياضيات، فيزيائي، فيلسوف ديني، وأستاذ نثر فرنسي. لقد أرسى الأساس للنظرية الحديثة للاحتتمالات، وصاغ ما أصبح يُعرف باسم مبدأ باسكال للضغط، ونشر عقيدة دينية علّمت تجربة الله من خلال القلب وليس من خلال العقل. كان لتأسيس مبدأ الحدس الخاص به تأثير على الفلاسفة اللاحقين مثل جان جاك روسو وهنري بيرجسون وكذلك على الوجوديين.

ينظر: موقــــــــــــــــع الموســــــــــــــــع الــــــــــــــــعبــــــــــــــــرانيــــــــــــــــة

ف (الله إما أن يكون وإما ألا يكون. إنَّك بحسب العقل لا تستطيع ان تراهن على هذا ولا على ذلك. وبحسب العقل لا تستطيع ان تدافع عن كليهما، ولكن المراهنة واجبة وليست اختيارية؛ لأنَّك خائضٌ في الميدان، فأبيّ الأمرين تتخير؟ وبما أنَّ الاختيار محتوم. لك أنْ تخسر شيئين: الحقيقة والخير. وأنْ تعرض شيئين: عقلك وإرادتك، معرفتك وسعادتك، ولطبيعتك أنْ تتقي شيئين: الظلال والشقاء. إنَّ عقلك لا يؤذيه اختيار هذا أكثر من اختياره ذلك ما دام الاختيار محتوماً، ولكن سعادتك؟، فلنوازن بين الريح والخسران، إنَّ الله موجود، ولنعتبر هذين الواقعين إذا ربحت فقد ربحت كل شيء، وإذا خسرت فإنَّك لا تخسر شيئاً، فراهن إذن على أنَّه موجود ولا تتردد.

عندما يكون في جانبك حظ واحد من حظوظ لا حصر لها فإنَّك على صواب اذا خاطرت بواحد لتحصل على اثنين. وإنَّك على خطأ عندما تكون مجبراً على اللعب وترفض أنْ تخاطر بحياتٍ مقابل ثلاث في لعبةٍ يكون لك فيها حظٌّ واحد من حظوظٍ لا حصر لها.

إذن لا فائدة من القول بأنَّك في ريبَةٍ من الريح وأنَّك على يقينٍ من أنَّك تخاطر^(١).

(١) ينظر: خواطر بليز باسكال ٨٣ - ٨٤، ترجمه للعربية أدوار البستاني. اللجنة اللبنانية لترجمة الروائع بيروت ١٩٧٢ م، توزيع المكتبة الشرقية ١٩٨٢ م، بيروت.

وإنّما " لن يكون هناك أيّ فرق "؛ لأنّ الإنسان يكون قد قرّر - بإرادته - الالتزام بإجراءات وقائيّة يتحصن بها ممّا خاف منه على نفسه؛ كما يمتنع الإنسان - أحياناً - عن أمور يتوقّع تأثيرها السلبي على صحته، ثمّ يتضح له عدم فاعليتها في ذلك، ولأنّه إجراء وقائيّ فلا لوم عليه و " لن يكون هناك أيّ فرق " عنده بعدما قد ضمن سلامة نفسه، حتى لو اعترض عليه غيره في ضرورة هذا الإجراء، وأنّه قد منع نفسه من ممارسة بعض الأمور، لكنّ الممتنع لا يرى ضيراً في ذلك، بل يجده هو الإجراء المناسب.

وهو ما يؤكّد تمتّع الإنسان بحريّة الاختيار وعدم جبره على ما يصدر منه، بل يملك القرار الكامل في ذلك؛ لأنّه ذو إرادة تحميه من جبره على ما لم يقنّع به - حتى لو كان اقتناعاً نسبياً -.

ولمّا كان الإيمان هو: التصديق^(١)، ومن خصائصه أنّه لا يكون إلّا بعد الاقتناع بالبرهان الذي يُقام على المدّعى، ثمّ يتحوّل الاقتناع الى اعتقاد بصحة ما آمن به، فهو فعلٌ إراديٌّ للإنسان، يسعى لتحقيقه عندما يتأكد من أهميته في نبيل الرُقّيّ المعنويّ والمعرفيّ، حتى يُنقذه من عقوبة الجحود ومخالفة لأحكام العقل بوجوب شكر المنعم، ودفع الضرر المحتمل.

(١) ينظر: العين، الفراهيدي ٨ / ٣٨٩.

١٢٢ التوحيد - قراءة في رحاب نهج البلاغة والرؤى المعاصرة

ولكن لدوكينز رأيٌ آخر؛ حيث يقول: (الإيمان ليس شيئاً تقرّره كالسياسة، وعلى الأقل فأنا لا أستطيع فعله بإرادتي)!!^(١)

فهو بهذا يُظهر موقفه الشخصي الراض للإيمان بمظهر الحقيقة المطلقة، ويحاول إقناع الآخر به، لكنّه لم يقدّمه بأسلوب مقنع؛ لأنّ الإيمان لم يُصنّفه العلم من المستحيل^(٢)، بل ما زال أمراً اختيارياً، فيستطيع الإنسان بكامل إرادته أن يقرّر الإيمان بوجود الإله، أو عدم الإيمان، وإذا آمن بوجوده، فيكون بعد اقتناعه بدلالة الأدلة العقلية على ذلك، وليس قراراً مفروضاً عليه من أحد، فهو حتى لو تأثر بإقناع غيره له، وفعلاً دخل حقل السياسة أو غيرها من حقول الحياة بسبب ذلك، لكنه لم يفقد سيطرته كاملاً، وإثماً اختاره بإرادته. وإلّا إذا لا يملك الإنسان اتخاذ القرار، فمن يقرّر بدلاً عنه؟، وهل يعقل فرض القرار دائماً على أفراد الإنسان مع اختلاف مستوياتهم؟.

نعم، هو رأيٌ لدوكينز كقوله: (أنا أهاجم أيّ نوعٍ من الآلهة، كل ما هو خارق وما ورائي أينما وحيثما وُجد أو سيوجد)^(٣).

(١) ينظر: وهم الإله ١٠٦.

(٢) ينظر: الجديد في الانتخاب الطبيعي، ريتشارد دوكينز، ترجمة: د. مصطفى إبراهيم فهمي ٢٠٢٠، الهيئة المصرية العامة للكتاب.

(٣) ينظر: وهم الإله، ريتشارد دوكينز ٣٨.

ومن الواضح تأثره في فهمه للدين بالقراءة المسيحية، ويبدو بسبب كونها السائدة في محيط بيئته تلك التي لم يستطع الانفتاح على غيرها، بما انعكس على آرائه ومواقفه التي ساقها من دون إشارة إلى تكوُّنها في أجواء مؤطرة بقناعات خاصّة وفقاً لمنظارٍ معين، حتى حجبت عنه القراءات الأخرى للدين، فكان دوكينز مؤدجاً بامتياز؛ إذ حددته رؤية خاصة فانساق معها، ثمّ سرعان ما تخلّى عنها إلى الضد منها، وصار الإله وهماً!!.

في الوقت الذي كانت إشكاليته مع بعض أتباع الإله، لكنّه لم يشأ التفكيك بين الجزء والكل؛ حيث تشكّل موقفه من الدين كلّه بما انطبع في نفسه من متديّن، فانتقل بسرعة من اليمين إلى اليسار، وألغى حتى احتماليّة صحة الدين بوصفه منهجاً فكرياً، يعتمد منظومةً من البراهين والأدلة الفلسفية والوجدانية والبيانية، بما يجعله في عداد القضايا المحتملة لا المستحيلة أو المنفية.

وبذلك يكون دوكينز قد خالف (قوانين الاحتمالية - القائمة على أنّ وجود الله إما فرضيّة - نظرية علمية كغيرها تدخل ضمن اللا أدبية المؤقتة - فلا تُنفي، وإما يكون - وجود الله حقيقة علميّة، وقابلة للاكتشاف من حيث المبدأ على الأقل إن لم يكن عملياً.

-وعلى الاحتمالين فهل يصح قوله-: أعيش حياتي بفرض أنه غير موجود... ليس هناك إله^{(١)؟!}، أو هو مطالبٌ بإبقاء احتمال ما ذكره عالمُ الرياضات باسكال (ت ١٦٦٢م) من برهان السبر والتقسيم^(٢) الذي يؤكد حقيقة وجود الإله، وهو:

المُعْطَى الرَّابِعُ:

البرهان الذي اعتمده الإمام جعفر الصادق عليه السلام (ت ١٤٨هـ / ٧٦٥م) قبل باسكال، مذ تسعمئة عام، حينما أجاب ابن أبي العوجاء^(٣) قائلاً: (إِنْ يَكُنْ الْأَمْرُ كَمَا تَقُولُ -وَلَيْسَ كَمَا تَقُولُ- نَجَوْنَا وَنَجَوْتَ، وَإِنْ يَكُنْ الْأَمْرُ كَمَا تَقُولُ -وَهُوَ كَمَا تَقُولُ- نَجَوْنَا وَهَلَكْتَ)^(٤)؛ وذلك انطلاقاً من:

(١) ينظر: وهم الإله، ريتشارد دوكينز ٥١ - ٥٣ بتوضيح.

(٢) السبر والتقسيم: حصر الأوصاف التي يُظن أنها علّة الحكم، ثم إبطاها الواحد تلو الآخر إلا واحداً منها؛ حيث يتعين كونه علّة، وقد يسمى «برهان الاستقصاء»، أو طريقة «الدوران والترديد»، وهو أمرٌ نافعٌ كثيراً في المناظرة والجدل، ينظر: معجم لغة الفقهاء، محمد قلعجي ٢٣٩، المنطق، الشيخ محمد رضا المظفر ٢ / ٢٩٤.

(٣) عبد الكريم بن أبي العوجاء: زنديق-ملحد-مغتر، لما أخذ ليُضرب عنقه قال: لقد وضعت فيكم أربعة آلاف حديث، أحرم فيه الحلال وأحلل الحرام، قتله محمد بن سليمان العباسي الأمير بالبصرة، ينظر: لسان الميزان، ابن حجر ٤ / ٥١.

(٤) الكافي، الشيخ الكليني ١ / ٧٨، ح ٢، وقد روي أيضاً في المصدر نفسه ٧٥ -

٧٧: جواب الإمام الصادق عليه السلام له بقوله: (إِنْ يَكُنْ الْأَمْرُ عَلَيَّ مَا يَقُولُ هَؤُلَاءِ - وَهُوَ عَلَيَّ مَا يَقُولُونَ، يَعْنِي أَهْلَ الطَّوَأَفِ - فَقَدْ سَلِمُوا وَعَطِيتُمْ، وَإِنْ يَكُنْ الْأَمْرُ عَلَيَّ مَا تَقُولُونَ - وَلَيْسَ كَمَا تَقُولُونَ - فَقَدْ اسْتَوَيْتُمْ وَهُمْ).

- فعقب عبد الكريم على ذلك بالسؤال الآتي -: يَرَحْمُكَ اللَّهُ وَأَيَّ شَيْءٍ تَقُولُ وَأَيَّ شَيْءٍ يَقُولُونَ؟، مَا قَوْلِي وَقَوْلُهُمْ إِلَّا وَاحِدٌ.

فَقَالَ: وَكَيْفَ يَكُونُ قَوْلُكَ وَقَوْلُهُمْ وَاحِدًا؟!، وَهُمْ يَقُولُونَ: إِنْ لَّهُمْ مَعَادًا وَثَوَابًا وَعِقَابًا، وَيَدِينُونَ بِأَنَّ فِي السَّمَاءِ إِلَهًا، وَأَنَّهَا عُمُرَانُ، وَأَنْتُمْ تَزْعُمُونَ أَنَّ السَّمَاءَ خَرَابٌ لَيْسَ فِيهَا أَحَدٌ.

قَالَ -عبد الكريم-: فَقُلْتُ لَهُ: مَا مَنَعَهُ إِنْ كَانَ الْأَمْرُ كَمَا يَقُولُونَ أَنْ يَظْهَرَ لِخَلْقِهِ، وَيَدْعُوهُمْ إِلَى عِبَادَتِهِ؛ حَتَّى لَا يَخْتَلِفَ مِنْهُمْ أَثَانٌ؟، وَلِمَ احْتَجَبَ عَنْهُمْ؟، وَأُرْسِلَ إِلَيْهِمُ الرُّسُلُ، وَلَوْ بَأَشْرَهُمْ بِنَفْسِهِ كَانَ أَقْرَبَ إِلَى الْإِيمَانِ بِهِ.

فَقَالَ لِي: كَيْفَ احْتَجَبَ عَنْكَ مَنْ أَرَاكَ قُدْرَتَهُ فِي نَفْسِكَ؟!، نَشُوءَكَ وَلَمْ تَكُنْ، وَكِبْرَكَ بَعْدَ صِغْرِكَ، وَقُوَّتَكَ بَعْدَ ضَعْفِكَ، وَضَعْفَكَ بَعْدَ قُوَّتِكَ، وَسُقْمَكَ بَعْدَ صِحَّتِكَ، وَصِحَّتَكَ بَعْدَ سُقْمِكَ، وَرِضَاكَ بَعْدَ غَضَبِكَ، وَغَضَبَكَ بَعْدَ رِضَاكَ، وَحُزْنَكَ بَعْدَ فَرَحِكَ، وَفَرَحَكَ بَعْدَ حُزْنِكَ، وَحُبَّكَ بَعْدَ بُغْضِكَ، وَبُغْضَكَ بَعْدَ حُبِّكَ، وَعِزْمَكَ بَعْدَ أُنَاتِكَ، وَأُنَاتَكَ بَعْدَ عِزْمِكَ، وَشَهْوَتَكَ بَعْدَ كِرَاهَتِكَ، وَكِرَاهَتَكَ بَعْدَ شَهْوَتِكَ، وَرَغْبَتَكَ بَعْدَ رَهْبَتِكَ، وَرَهْبَتَكَ بَعْدَ رَغْبَتِكَ، وَرِجَاءَكَ بَعْدَ يَأْسِكَ، وَيَأْسَكَ بَعْدَ رِجَائِكَ، وَخَاطِرَكَ بِمَا لَمْ يَكُنْ فِي وَهْمِكَ، وَعِزُّوبَ مَا أَنْتَ مُعْتَقِدُهُ عَنْ ذَهْنِكَ.

مَا أَعْجَبَ هَذَا تُنْكِرُ اللَّهُ وَتَشْهَدُ أَنِّي ابْنُ رَسُولِ اللَّهِ؟!... أَمْصُوعٌ أَنْتَ أَوْ غَيْرُ مَصْنُوعٍ؟
فَقَالَ عَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ أَبِي الْعَوْجَاءِ: بَلْ أَنَا غَيْرُ مَصْنُوعٍ، فَقَالَ لَهُ: فَصِفْ لِي لَوْ كُنْتَ مَصْنُوعًا كَيْفَ كُنْتَ تَكُونُ؟، فَبَقِيَ عَبْدُ الْكَرِيمِ مَلِيًّا لَا يُحِيرُ جَوَابًا.

فَقَالَ لَهُ عليه السلام: فَإِنْ كُنْتَ لَمْ تَعْلَمْ صِفَةَ الصَّنْعَةِ، فَاجْعَلْ نَفْسَكَ مَصْنُوعًا؛ لِمَا تَجِدُ فِي نَفْسِكَ مِمَّا يَحْدُثُ مِنْ هَذِهِ الْأُمُورِ.

فَقَالَ لَهُ عَبْدُ الْكَرِيمِ سَأَلْتَنِي عَنْ مَسْأَلَةٍ لَمْ يَسْأَلْنِي عَنْهَا أَحَدٌ قَبْلَكَ، وَلَا يَسْأَلُنِي أَحَدٌ بَعْدَكَ عَنْ مِثْلِهَا.

فَقَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عليه السلام: هَبْكَ عَلِمْتَ أَنَّكَ لَمْ تُسْأَلْ فِيمَا مَضَى، فَمَا عَلَّمَكَ أَنَّكَ لَا تُسْأَلُ فِيمَا بَعْدُ؟، عَلَى أَنَّكَ يَا عَبْدَ الْكَرِيمِ نَقَضْتَ

قَوْلَكَ؛ لِأَنَّكَ تَزْعُمُ أَنَّ الْأَشْيَاءَ مِنَ الْأَوَّلِ سَوَاءٌ، فَكَيْفَ قَدَّمْتَ وَأَخَّرْتَ، يَا عَبْدَ الْكَرِيمِ أَرِيدُكَ وَضُوحاً أَرَأَيْتَ لَوْ كَانَ مَعَكَ كَيْسٌ فِيهِ جَوَاهِرٌ فَقَالَ لَكَ قَائِلٌ: هَلْ فِي الْكَيْسِ دِينَارٌ؟ فَفَتَبْتَ كَوْنُ الدِّينَارِ فِي الْكَيْسِ، فَقَالَ لَكَ: صِفْ لِي الدِّينَارَ وَكُنْتَ غَيْرَ عَالِمٍ بِصِفَتِهِ - هَلْ كَانَ لَكَ أَنْ تَنْفِي كَوْنُ الدِّينَارِ عَنِ الْكَيْسِ وَأَنْتَ لَا تَعْلَمُ؟، قَالَ: لَا.

فَقَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عليه السلام: فَالْعَالِمُ أَكْبَرُ وَأَطْوَلُ وَأَعْرَضُ مِنَ الْكَيْسِ، فَالْعَلَلُ فِي الْعَالَمِ صِنْعَةٌ مِنْ حَيْثُ لَا تَعْلَمُ صِفَةَ الصَّنْعَةِ مِنْ غَيْرِ الصَّنْعَةِ، فَانْقَطَعَ عَبْدُ الْكَرِيمِ.

قال- عبد الكريم- ما الدليل على حدث الأجسام؟، فقال عليه السلام: إني ما وجدت شيئاً صغيراً ولا كبيراً إلا وإذا ضم إليه مثله صار أكبر، وفي ذلك زوال وانتقال عن الحالة الأولى، ولو كان قديماً ما زال ولا حال؛ لأن الذي يزول ويحول يجوز أن يوجد ويبطل، فيكون بوجوده بعد عدمه دخول في الحدث، وفي كونه في الأزك دخوله في العدم، ولن تجتمع صفة الأزك والعدم والحدث والقدم في شيء واحد، فقال عبد الكريم: هبْكَ عَلِمْتَ فِي جَرِي الْحَالَتَيْنِ وَالزَّمَانَيْنِ عَلَى مَا ذَكَرْتَ وَاسْتَدَلَّتْ بِذَلِكَ عَلَى حُدُوثِهَا، فَلَوْ بَقِيَتِ الْأَشْيَاءُ عَلَى صِعْرِهَا مِنْ أَيْنَ كَانَ لَكَ أَنْ تَسْتَدِلَّ عَلَى حُدُوثِهَا؟.

فَقَالَ عليه السلام: إِنَّمَا تَتَكَلَّمُ عَلَى هَذَا الْعَالَمِ الْمَوْضُوعِ، فَلَوْ رَفَعْتَاهُ وَوَضَعْتَاهُ عَالِماً آخَرَ، كَانَ لَأَشْيَاءٍ أَدَلُّ عَلَى الْحَدَثِ مِنْ رَفْعِنَا إِيَّاهُ وَوَضَعِنَا غَيْرَهُ، وَلَكِنْ أُجِيبُكَ مِنْ حَيْثُ قَدَّرْتَ أَنْ تُلْزِمَنَا، فَتَقُولُ: إِنَّ الْأَشْيَاءَ لَوْ دَامَتْ عَلَى صِعْرِهَا، لَكَانَ فِي الْوَهْمِ أَنَّهُ مَتَى ضَمَّ شَيْءٌ إِلَى مِثْلِهِ، كَانَ أَكْبَرَ، وَفِي جَوَازِ التَّغْيِيرِ عَلَيْهِ، خُرُوجُهُ مِنَ الْقَدَمِ، كَمَا أَنَّ فِي تَغْيِيرِهِ دُخُولَهُ فِي الْحَدَثِ).

المُعْطَى الخَامِسُ:

الضرورة العقلية ومقتضى الفطرة والوجدان، من لزوم دفع الضرر ولو كان محتملاً الحصول، ولا بدئية توقي الضرر به، فضلاً عن مظنون الحصول أو معلومه.

وقد جرى على هذا القانون الفطري، حتى غير العاقل؛ إذ يتحاشى الخطر، ويتحامي الإصابة به -مع اختلاف درجات إدراك ذلك بين العاقل وغيره طبعاً-.

ولا يشك العاقل في أنَّ العقوبة واللعنة الأبدية التي تنتظر الاختيار الخاطيء -كما ذكر باسكال- ضرراً محتملاً، بل متيقناً، وسبب عدم شك العاقل بذلك وتيقنه منه، هو تتابع تحذيرات المصلحين، وتوالي تخويفاتهم من عذاب العاصي، بما يوجب الحذر على مَنْ عرف ذلك واطلع عليه؛ إذ لا يمكن للعاقل أن ينفي احتمال حصوله، بل المحسوس بالوجدان أنَّ العاقل يحرص دائماً على النجاة، بقدر خطورة الضرر المحتمل؛ إذ يُدرك بعقله وجود قيمة حقيقية للضرر واحتمال حدوثه، فتُلزِمه بالابتعاد عنه، ممَّا يصير منها ضرورة عملية لا خلاف بشأنها؛ إذ يجري العقلاء وغيرهم على الابتعاد عن مصدر الضرر، بلا فرق بين أنواعه، فيشمل ما حذر منه باسكال وغيره من سابقه أو لاحقيه أمثال:

١. الفيلسوف الأمريكي: ألْفِن بلانتيْنِغَا (١٩٣٢م ...): القائل:
(إنَّ الإيمانَ بالإلهِ هو اعتقادٌ أساسيٌّ تماماً، مشابهٌ للاعتقادَ بالحقائقِ الأساسيةِ)^(١)، (يعتبر شعوراً فطرياً بديهياً، لا يحتاج إلى دليل، تماماً كمفاهيم بديهية أخرى؛ مثل أن الكُلَّ أكبر من الجزء، ومثل أننا موجودون)^(٢)، و(من الطبيعي للإنسان أن يعتقد بالإله؛ بسبب النظام والترتيب والقوانين التي تحكم الأحداث التي تقع في الطبيعة، ولذلك كثيراً ما يقول:

٢. الفيلسوف الأمريكي: رالف ماكليري (١٩٢٩ - ٢٠١٠م):
إنَّ فكرة وجود الإله هي فكرة فطرية، وتبدو كمُسلِّمةٍ تقف ضد الإلحاد، إنَّ الملحدين هم مَنْ يتحمل عبء الإثبات)^(٣).

ولما لم تثبت دعوى «وَهُمُ الإله» أو غيرها، بل سُجلت عليها -وما تزال- اعتراضاتٌ علميةٌ كثيرةٌ، ولم يستطع المدَّعونُ إبطالها وردّها، بل كان العلم الحديث من مثبتات حقيقة وجود الإله، وليس دالاً على وهميته.

ولذا يُلاحظ -بوضوح- عدم استقطاب هذه الدعوى لعدد آخر

(١) ينظر: هناك إله، أنتوني فلو، ترجمة: د. صلاح الفضلي، ٧٧، ط ٢، ٤٣٨هـ.

(٢) ينظر: رحلة عقل، د. عمرو شريف، ٧١، نيو بوك-القاهرة، ط: العاشرة ٢٠١٧م.

(٣) ينظر: هناك إله، أنتوني فلو، ترجمة: د. صلاح الفضلي، ٧٧، ٩٧ - ٩٨.

المستوى الأول: برهان النظم ١٢٩

حتى يؤمن بالفكر المادي؛ (فإنَّ مجموع الملحدين، صغيرٌ بالقياس الى مجموع سكان العالم المؤمنين؛ تبلغ نسبتهم بالقياس الى مجموع سكان العالم ١٤٪).

وأسس الإلحاد تضعف يوماً بعد يوم؛ بسبب الفشل النظري في مواكبة التطور الحاد في العلم وفلسفة العلوم.

وقد عجزت حركات الإلحاد بمختلف تياراتها عن تقديم بديل للدين، ولم تقدّم أيّ حلٍّ للمسائل الفلسفية الكبرى التي تشغل الإنسان.

وقد أنكر الملحدون وجودَ الله؛ لأنَّهم لا يستطيعون أن يستدلوا عليه حسياً، ولا يستطيعون مشاهدته أو لمسه، ولا تحديده بالتجربة!، ولقد أثبتت الحقائق التاريخية والفكرية أنَّ الإلحاد غريبٌ على المجتمعات^(١).

التشكيك فعلٌ؟ أم ردّة فعلٍ؟

وإنَّ ما أوجب تنشيط التشكيك أحياناً في بعض المجتمعات، حتى

(١) ينظر: اللاهوت المعاصر ٤٥٢، ٤٦٥، بحث: نغرات في جدار الإلحاد، (الوعي بالآله من المفهوم الإسلامي الى المفهوم الغربي)، محمد عثمان الخشت - أستاذ فلسفة الدين والمذاهب الحديثة والمعاصرة -، مصر.

تزايد عدد المشككين، هو بعض العوامل الناشئة من:

١. مبالغة شخص في منح الثقة لشخص مؤمن وحسن الظن به، بحيث يجعل من تصرفاته قدوة ومقياساً يُقاس عليه، لكنه لا يصارحه بنقد تصرفاته السلبية، بل يسارع الى نقد النظرية ورفض الإيمان، ولا يسأله عن سبب تصرفه، حتى يدافع الآخر عن نفسه، وإذا لم ينجح في دفاعه، فيكون هو -بشخصه- مُداناً دون غيره من المؤمنين؛ كما هو مقتضى الإنصاف عند الحكم على الآخرين.

٢. تقصير أحد في البحث عن الحقيقة، أو تلكأه في إتمام خطوات الوصول الى المعلومة المبحوث عنها، بما يؤدي به الى استنتاج نتائج غير دقيقة، فلا يتوازن في أحكامه عندئذ، ويتجه نحو التشكيك، ويتمرد على مبدأ الإيمان بوجود خالق للكون.

٣. صدمة نفسية أو مجتمعية، بما يدفع المصدوم الى رفضه للواقع الذي يعيشه، وتمرده على بعض القيم، فيشكك بها انسياقاً مع وضعه النفسي المحكوم بظرفه الخاص، والذي لم يكن لقناعة شخصية مجدواه، ولا لتأثره بفلسفة فكرية معينة، بل هو اندفاع مع حديث النفس وما تصاحبه من تصورات أولية سرعان ما يصدرها -الشخص- على أنّها نتائج نهائية، غافلاً عن طبيعة بعض التصورات، وما تعكسه من

أوهام تعترض الإنسان، فيتعامل معها على أنها حقائق مطلقة، وأنها قد نشأت في ظرف نفسيّ أو مجتمعيّ أدى الى البحث عمّا يعوّض هذا الموقف الضاغط، فكان في التشكيك فرصة لتحقيق ذلك.

وإنّ جميع هذه العوامل لا تصلح تبريراً للمواقف السلبية التي اتخذها المُشكِّكون من دلالة البرهان الكونيّ على وجود الخالق، وأنّه الله تعالى؛ حيث يتعامل الإنسان بتماسّ مباشر -آنيّاً- مع موجودات هي وإنّ اختلفت صورها، لكنّها تتفق في انتظامها بأنظمة عملٍ دقيقة، ضمن جدولة وتوقيتات محدّدة، وذلك من أجل أداء أدوارها التكاملية، التي تتبع الحركة والتنميّة في مختلف الكائنات.

وإنّ هذا التقنين في الوظائف والاتساق في المظاهر، ممّا يدلان على وجود خالقٍ مريدٍ لهذه الأوضاع الكونيّة، عالمٍ بما ينتج عنها من نفعٍ شاملٍ للعباد والبلاد بما فيها من موجودات تتضامن في أدوارها الحياتية لتحقيق الغاية من إيجاد الموجد لها، وإلّا لكانت عبثيّة، وهذا ما لا يتفق مع جمال المنظر، وكمال المخبر، ولا ينسجم مع دقة الخلق الكاشفة عن قدرة فائقة على إدارة تنوّع الموجودات، وهو ما لم يُسجّل لغير خالق السموات والأرض، وهو الله تعالى؛ لأنّ مَنْ عداه -مهما قدّم من اختراعات وإبداعات- فهو يعمل في نطاق تخصصه الدقيق أو العامّ دون ما عداه، كما أنّه

١٣٢ التوحيد - قراءة في رحاب نهج البلاغة والرؤى المعاصرة

يتدرّج في ذلك كلّ من خلال معطيات بحوثه المعتمدة على فعالياته العقلية أو العضوية الأخرى، والتي ما كانت لولا أن خلقها الله تعالى له ولغيره من المخلوقات.

وعليه فإن التشكيك بوجود الخالق وأنه الله تعالى يُمثّل إنكاراً لبديهيات اتضحت لمن عرّضها بمختلف أساليب البيان وأنماط التعبير، في مختلف الزمكان؛ ومنهم:

١. الفيلسوف الإنجليزي: جون لوك (١٦٣٢ - ١٧٠٤م):
(فإنكار الله حتى لو كان بالفكر فقط، يفكك جميع الأشياء، أما بالنسبة الى الآراء العلمية، وإن لم تكن خالية تماماً من الخطأ، فإنها إذا لم تكن تود الهيمنة على الآخرين، فليس ثمة مبرر لعدم تسامحنا معها)^(١).

٢. الفيلسوف الفرنسي: فولتير (١٦٩٤ - ١٧٧٨م): (إن الاعتقاد القاطع بعدم وجود إله، خطأ أخلاقي مروّع... إنه من الأفضل بكثير من الناحية الأخلاقية أن نؤمن بوجود إله من عدم الإيمان بوجوده... مصلحة جميع البشر تقتضي الإيمان بوجود إله يعاقب ما تعجز العدالة الإنسانية عن عقابه)^(٢).

(١) ينظر: رسالة في التسامح، جون لوك ٥٧ - ٥٨، ترجمة منى أبو سنه، المجلس الأعلى للثقافة - مصر ١٩٩٧ م.

(٢) الإلحاد في الغرب، د. رمسيس عوض ١٧٦، سينا للنشر - القاهرة ١٩٩٧ م.

٣. الفيلسوف البريطاني: أنتوني فلو (١٩٢٣ - ٢٠١٠م): (إنَّ كان هناك إله أو آلهة لهم علاقة بأحوال البشر، فإنَّ من الطيش أنْ لا نحاول أنْ نقف في الجانب الذي يقف فيه هؤلاء الآلهة)^(١)؛ (فإنَّ ما أثبتته العلم الحديث من تعقيدٍ مُذهلٍ في بنية الكون، يشير الى وجود مصمم ذكي)^(٢).

٤. الفيلسوف البريطاني: ريتشارد سوينبرن (١٩٣٤ م...): (إنَّ نظام الطبيعة يوجد فيه تخطيطٌ وغايةٌ يُتَّجه إليها، وأنَّ الموجودات الواعيَّة تحتاج الى الله الذي يكون مسؤولاً عن هذه الظاهرة)^(٣).
وذلك لوضوح (أنَّ موجدَ الكون المادي المحدود، لا بد أن يكون غير ماديٍّ، وأنَّ يكون كليَّ الوجود)^(٤).

(وإذا كان من المستحيل التعرّف على حقيقة الإنسان، فإنَّ هذا العجز أولى في حق الإله)^(٥)، (إذا كان العدم يمتدّ الى ما لا نهاية في

(١) هناك إله، أنتوني فلو، ترجمة: د. صلاح الفضلي ٣٧.

(٢) ينظر: رحلة عقل، د. عمرو شريف ٧٤.

(٣) ينظر: مفهوم الألوهية في فلسفة ريتشارد سوين بيرون، عماد الدين إبراهيم عبد الرزاق، ٤.

(٤) ينظر: رحلة عقل، د. عمرو شريف ٧٢.

(٥) رحلة عقل، د. عمرو شريف ٦٣.

القدم، وإذا كان للكون بداية، فلم نشأ الكون في هذا الوقت الذي نشأ فيه؟، لِمَ تُرِكَ الكون دون نشأة لفترة، ثم حدث في وقت ما في الزمن اللانهائي أن خرج الكون للوجود؟، لا بد أن هناك عاملاً مُرَجِّحاً دفعه للوجود^(١).

فسبحان الله الخالق الذي أتاح لكل فرد وفئة من العقلاء معرفته، ودعاهم إلى التعرف عليه بما أوجده من مخلوقاته؛ قال تعالى: ﴿وَلَمْ يَنْظُرُوا فِي مَلَكُوتِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ وَأَنْ عَسَى أَنْ يَكُونَ قَدِ اقْتَرَبَ أَجْلُهُمْ فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَهُ يُؤْمِنُونَ﴾^(٢).

﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لآيَاتٍ لِّأُولِي الْأَلْبَابِ * الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ﴾^(٣).

(١) ينظر: رحلة عقل، د. عمرو شريف، ٩١.

(٢) سورة الأعراف، الآية ١٨٥.

(٣) سورة آل عمران، الآيتان ١٩٠ - ١٩١.



المستوى الثاني:

برهان الصديقين

المستوى الثاني: برهان الصديقين

وهو ما يُعتمد فيه على أنَّ الدليل على وجود الله تعالى هو ذاته نفسها، من دون حاجة إلى معرفِّ، يعني أنَّ شروق الشمس دليلٌ على الشمس، وإذا خفيت على أحدٍ، فخفاؤها بسبب شدة ظهورها ونورها، بحيث لا يتمكن الناظر من التحديق بها، والنظر إليها، فقد ينفي وجود الشمس لعدم قدرته على النظر، ولكنه ليس لانعدام وجودها، وإثماً لعجزه ومحدودية إمكاناته.

وهذا تتضح دقة برهان الصديقين، وأنَّه ليس خياراً ملائماً لمختلف شرائح المجتمع؛ وذلك لكونه برهاناً معتمداً على مستوى عالٍ من المعلومات الفلسفيَّة، ولا يكتفي بدراسة المخلوقات حتى يُعرف وجود الله تعالى -كما تقدم في برهان النظم-، وإثماً يهتم هذا النمط من الاستدلال بالتدبُّر في ذات الله المقدَّسة حتى يؤمن الإنسان بوجود ذاته تعالى.

وهو ما يمكن استلهامه من قوله تعالى: (أَوَلَمْ يَكْفِ بِرَبِّكَ أَنَّهُ عَلَىٰ

كُلُّ شَيْءٍ شَهِيدٌ^(١)، أو من المروي عن الإمام أمير المؤمنين عليه السلام:
(يا مَنْ دَلَّ عَلَى ذَاتِهِ بِذَاتِهِ)^(٢)، أو عن الإمام علي بن الحسين عليهما السلام:
(بِكَ عَرَفْتُكَ وَأَنْتَ دَكَلْتَنِي عَلَيْكَ وَدَعَوْتَنِي إِلَيْكَ وَكَوَلَا أَنْتَ لَمْ أَدْرَ مَا
أَنْتَ)^(٣)، أو (عَنْ مَنْصُورِ بْنِ حَازِمٍ قَالَ قُلْتُ لِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ -
الصادق - عليه السلام: إِيَّيْ نَاطَرْتُ قَوْمًا فَقُلْتُ لَهُمْ: إِنَّ اللَّهَ جَلَّ جَلَّالُهُ
أَجَلُّ وَأَعَزُّ وَأَكْرَمُ مِنْ أَنْ يُعْرَفَ بِخَلْقِهِ، بَلِ الْعِبَادُ يُعْرَفُونَ بِاللَّهِ، فَقَالَ:
رَحِمَكَ اللَّهُ)^(٤)، ونحوها من النصوص الدالة على أن الله تعالى قد
أتاح معرفة وجوده لطالبيها من خلال وجوده نفسه، وما عليهم لو
أرادوا معرفته إلا استذكار بعض المعلومات البديهية، مثل: إنَّ
الموجودات ليست جميعاً ممكنة الوجود، بل فيها ما هو واجب
الوجود، وإلا فَمَنْ أَوْجَدَ الممكنة؛ وذلك لاستحالة وجودها من دون
علة موجدة، وهذه العلة لا بُدَّ من وجودها؛ فإنَّها لو كانت معدومة
لما أثرت وجوداً في غيرها، فانحصرت العلة بواجب الوجود؛ لكونه

(١) سورة فصلت، من الآية ٥٣.

(٢) بحار الأنوار، العلامة المجلسي ٨٤ / ٣٣٩، رقم ١٩.

(٣) مصباح المتجهد، الشيخ الطوسي ٥٨٢.

(٤) الكافي، الشيخ الكليني ١ / ٨٦، ح ٣.

موجوداً غير معدوم، وواجب الوجود غير ممكن.

وبعبارة أخرى: إنَّ الموجود إمَّا واجب، أو ممكن، والممكن محتاج إلى غيره حتى يوجد، وما يؤثر الوجود في غيره يستحيل أن يكون هو العدم؛ وذلك لوضوح قصور العدم عن التأثير بشيء، فوجب أن يكون المؤثر موجوداً غير معدوم، ووجب أن يكون واجب الوجود؛ لأنَّه الذي لا يحتاج إلى غيره، وما عداه ممكن فيحتاج إلى غيره.

وبهذا قد أتاح برهان الصديقين للعقل معرفة وجود الخالق، من خلال حتمية وجوده ووجوبه؛ لأنَّ حقيقة الوجود إما واجبة وإما تستلزمها، إذن الواجب بالذات موجود، وهو المطلوب^(١)؛ إذ (كل موجود إذا التفت إليه، فإمَّا أن يجب له الوجود في نفسه، أو لا، فإنَّ وجب، فهو الواجب وجوده من ذاته، وإنَّ لم يجب، فلا يقال إنَّه ممتنع بذاته؛ بعد ما فرض موجوداً، فيكون الذي لا يجب ولا يمتنع، هو الممكن)^(٢).

ومن الواضح اعتماد هذا البرهان على منهج الكشف الذاتي؛ إذ يحاول الصديقون معرفة الله تعالى به لا بغيره؛ وذلك عبر الانتقال من

(١) ينظر: نهاية الحكمة، السيد محمد حسين الطباطبائي، ٣٢٨.

(٢) ينظر: الإشارات والتنبيهات، أبو علي سينا ٣ / ١٨.

لازم من لوازم الوجود إلى لازم آخر^(١)؛ لأن الوجود من الحقائق الثابتة، فإن كان بنفسه فهو، وإن ارتبط بغيره، فمن هو غيره؟، فكان الوجودُ برهاناً على الموجود؛ لانتهاه ما بالعرض إلى ما بالذات، وهذه قضايا يقينية واقعية، لا يقبل العقل بخلافها، وقد عرضها الإمام أمير المؤمنين عليه السلام عندما:

١. قال: (اعرفوا الله بالله)^(٢)، (يعني: أن الله خلق الأشخاص والأنوار والجواهر والأعيان؛ فالأعيان: الأبدان، والجواهر: الأرواح، وهو جلّ وعزّ لا يشبه جسماً ولا روحاً، وليس لأحد في خلق الروح الحساس الدراك أمرٌ ولا سببٌ، هو المتفرّد يخلق الأرواح والأجسام، فإذا نفى عنه الشبهين شبه الأبدان وشبه الأرواح فقد عرف الله بالله، وإذا شبهه بالروح أو البدن أو الثور فلم يعرف الله بالله)^(٣).

٢. أجاب من سأل: (بم عرف ربك؟)، قال: بما عرفني نفسه، قيل: وكيف عرفك نفسه؟، قال: لا يشبهه صورة، ولا يحسُّ بالحواس، ولا يُقاسُ بالناس، قريبٌ في بُعدِهِ، بعيدٌ في قُربِهِ، فوق كلِّ شيءٍ، ولا يُقالُ شيءٌ فوقه، أمام كلِّ شيءٍ، ولا يُقالُ له أمامٌ،

(١) ينظر: نهاية الحكمة، السيد محمد حسين الطباطبائي ٣٢٧.

(٢) الكافي، الشيخ الكليني ١ / ٨٥ ح ١.

(٣) الكافي، الشيخ الكليني ١ / ٨٥ ح ١.

دَاخِلٌ فِي الْأَشْيَاءِ لَأَ كَشَيْءٍ دَاخِلٍ فِي شَيْءٍ، وَخَارِجٌ مِنَ الْأَشْيَاءِ لَأَ كَشَيْءٍ خَارِجٍ مِنْ شَيْءٍ، سُبْحَانَ مَنْ هُوَ هَكَذَا وَلَا هَكَذَا غَيْرُهُ، وَلِكُلِّ شَيْءٍ مُبْتَدَأٌ^(١).

وإن تعدد أنماط الاستدلال من عوامل التوضيح، وهو ما عمل عليه الإمام أمير المؤمنين عليه السلام؛ حيث اهتم جداً بتسليط الأضواء على التوحيد بما يبسر فهمه للإنسان بمختلف مستوياته الذهنية، ليعرف وجود خالقه معرفةً واعيةً، تستند الى واضح المعلومات المتحصلة من براهين وجدانية يدركها العاقل بفطرته، ليشكر المنعم عليه؛ التزاماً منه بحكم العقل، فيعبده اعتقاداً منه بأن الله منعمٌ بنعمٍ يعدها العباد ولا يحصوها؛ لكونها مستمرةً في مختلف الزمان والمكان وسائر أحوال الإنسان من مرحلة تكوّنه جينياً الى أن يُعرض يوم القيامة للحساب.

وما دام الإنسان يتنعم بنعم الله عليه، فيلزمه عقلاً شكرها والاعتراف تعظيماً للمُنعم بها، وإظهاراً للحال الجميل^(٢).
ومن الواضح بأنّه من لوازم كون الله منعماً هو ألا تُجحد نعمه،

(١) الكافي، الشيخ الكليني ١ / ٨٥ - ٨٦ ح ٢.

(٢) ينظر: الفروق اللغوية، أبو هلال العسكري ٣٠١، رقم ١٢١١، مادة (شكر).

وإلا لكان الجاحدُ مخالفاً لحكم العقل بوجوب شكر المنعم، وعندها فيُدان عقلاً؛ إذ تلزمه الحجة.

وهناك مستويات استدلال عقلية وحسية أُخر لإثبات التوحيد^(١)،

(١) ينظر: الكشف عن مناهج الأدلة في عقائد الملة، محمد بن أحمد بن محمد بن رشيد (ت ٥٩٥ هـ)، ١١٨ - ١٢٠، مركز دراسات الوحدة العربية ١٩٩٨ م.

وأيضاً من مستويات البراهين على التوحيد، هو:

أ- برهان العناية؛ إذ العناية بالإنسان وإتاحة فرص انتفاعه من جميع الموجودات وخلقتها من أجله تدل على وجود مَنْ أراد ذلك كله؛ لأنه يستحيل وجودها صدفة، بل لا بدّ من موجدٍ قد جعلها موافقة لوجود الإنسان؛ إذ لا يمكن حصولها اتفاقاً، وهو ما يوجب التيقن بوجود فاعلٍ قاصدٍ مريدٍ لذلك، فكانت معرفةُ اشتغال الموجودات على منافع، موجبة لمعرفة الله تعالى، وأَنَّهُ خالقها دون سواه؛ قال تعالى:

﴿الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ فِرَاشًا وَالسَّمَاءَ بِنَاءً وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَ بِهِ مِنَ الثَّمَرَاتِ رِزْقًا لَكُمْ فَلَا تَجْعَلُوا لِلَّهِ أَنْدَادًا وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ البقرة: ٢٢.

﴿تَبَارَكَ الَّذِي جَعَلَ فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا وَجَعَلَ فِيهَا سِرَاجًا وَقَمَرًا مُنِيرًا﴾ الفرقان: ٦١.

ب- برهان الاختراع-الإبداع والخلق -؛ إذ يدل إيجاد الحياة واختراعها في الجماد على وجود موجدها؛ حيث يستحيل حصولها صدفةً، بل لا بدّ من وجود خالقٍ خلَقَ فيها الحياة وأبدعها بعدما لم تكن، فحدوث الحياة فيها دليلٌ على الموجد، وهو الله تعالى.

كما تدل الحركة المستمرة للسموات على تسخيرها لجميع الخلق؛ لأن كل مختراعٍ فله مختراع، ولذلك كان واجباً على مَنْ أراد معرفة الله حق معرفته، أن يعرف جواهر الأشياء؛ ليقف على الاختراع الحقيقي في جميع الموجودات؛ لأن مَنْ لم يعرف حقيقة الشيء، لم يعرف حقيقة الاختراع؛ قال تعالى: ﴿فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ * خُلِقَ مِنْ

بما يساعد على توضيحه لمختلف شرائح الناس، إلا أن دليل النظم ودليل الصديقين قد امتازا عن غيرهما من طرق الاستدلال بوضوح الخطوات -ولو نسبياً- لجميع الفئات العمرية والعلمية، من عموم المتلقين والمنتخب.

وإن هذا الوضوح كما هو من سمات هذين البرهانيين على التوحيد، كذلك هو من استحقاقات هذه المرحلة التي توجب تحديداً لوسائل بيان براهين التوحيد العقلية والفطرية -الفلسفية والوجدانية-، كما توجب تجديداً لآليات الخطاب مع الآخر، والاهتمام بالحوار معه انطلاقاً من قاعدة البيانات المشتركة، لكي يفهم التوحيد أو غيره من القضايا الفكرية بأوضح أسلوب ممكن، وبذلك تتم إزاحة ولو بعض الشوائب المعترضة لمن يقدم حريته الشخصية على تصحيح فهمه لهذه القضايا المهمة.

ماء دافق * يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ وَالتَّرَائِبِ ﴿سورة الطارق: ٥ - ٧﴾
﴿أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِلَهِ كَيْفَ خُلِقَتْ * وَإِلَى السَّمَاءِ كَيْفَ رُفِعَتْ * وَإِلَى الْجِبَالِ كَيْفَ نُصِبَتْ * وَإِلَى الْأَرْضِ كَيْفَ سُطِحَتْ﴾ سورة الغاشية: ١٧ - ٢٠.

ت - برهان الحدوث؛ إذ يدل حدوث العالم بجميع أجزائه حدوثاً زمانياً بعدما لم يكن، على وجود الخالق؛ لأن الموجودات محتاجة بذاتها إلى بارئها وموجدتها، فهي غير كائنة بأنفسها، وإنما أحدثها الله تعالى.

ينظر: الشواهد الربوبية، صدر الدين محمد الشيرازي ١٠٨ بتوضيح واختصار.

وحيث أنه يتعاطى مع حرّيته الشخصية بهذه المساحة الواسعة، كان ضرورياً تذكيره بلزوم أن يرفع حريته غيره أيضاً، ولا يسترسل مع خيارات حرّيته الشخصية؛ حتى يُثبت توازنه -فعلاً-، واحترامه لحرّية مَنْ اختار التوحيد، ولم يستبدله بالتشكيك؛ حيث لم يره منسجماً مع ما دلّه على وجود الله خالقاً للكون.

ولو تعارضت الحرّيتان فيلزم الاحتكام الى ما يرضى الجميع بحكمه، وهو العقل الذي قضى بلزوم شكر المنعم، وباستحالة وجود المعلول بلا علّة، وعندها يتضح بأنّه لن يُخالف حكم العقل إلّا ذوو الاستفهامات الخاصة، وأنّهم بحاجة الى الاستماع منهم، واتباع أساليب مقنعة لهم عند الإجابة؛ لأنهم جزء من المجتمع، فلا بدّ من توضيح المفاهيم لهم، وترسيخ الحقائق لديهم؛ لئلا تنتشر مظاهر الجهل والتسطيح العلمي، ولا تمتدّ ظواهر التشكيك وموجات ردود الأفعال التي غالباً ما تكون انعكاسات لحالات نفسية أو مجتمعية.

وهو ما وثقته تجارب المشكّكين^(١)، بما يوجب عقلنة الخطاب الفكري، والاهتمام بتوضيحه معزّزاً بالدليل النقلي والأمثلة، ليُساعدا

(١) ينظر: الإلحاد مشكلة نفسية، د. عمرو شريف ١١٩ - ٢١٥، الفصل ٤ - ٦،

خرافة الإلحاد، د. عمرو شريف ٤٦٠، نهاية حلم وهم الإله، د. أمين المصري ٨١ -

المستوى الثاني: برهان الصديقين..... ١٤٥

على فهم دلالة البرهان الكونيّ على التوحيد؛ كما هي ملامح المنهج
القرآني الذي التزمه المعصومون عليهم السلام، وقد ثبتت جدواه في جولات
الحوار مع الآخر.



المستوى الثالث:

الدليل النقلي

المستوى الثالث: الدليل النقلي

المستوى الثالث: الدليل النقلي^(١)؛ وذلك من خلال استعراض

(١) إن الاستدلال بالأدلة النقلية على التوحيد، لا يلزم منه إشكال الدور أو المصادرة على المطلوب؛ وذلك:

أولاً: إن هذه الأدلة النقلية متضمنة للدليل العقلي على نفي الشريك، والدليل العقلي حجة على من لا يؤمن بالأدلة النقلية.

ثانياً: إن صحة الأدلة النقلية-كالآيات والأحاديث-متوقفة على عدم كذب القائل، ولا تتوقف على نفي الشريك، كي يلزم منه الدور، وقد ثبت صدق قائلها؛ إذ يستحيل الكذب على الله تعالى؛ لأن الكذب نقص، وقد تنزه الله عن الاتصاف به، كما يستحيل الكذب من المعصوم عليه السلام؛ لأن تكليفه بالإبلاغ مع احتمال صدور الكذب منه، نقض للغرض من تكليفه بذلك، والمولى الحكيم لا ينقض غرضه.

فتحصل أن الأدلة السمعية؛ كقوله تعالى ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾، و﴿إِنَّمَا اللَّهُ إِلَهٌ وَاحِدٌ﴾ حجة؛ لعدم توقف السمع على الوحدة، وهو أقوى الأدلة، مقارنةً بغيرها من أدلة التوحيد؛ كدليل الحكماء؛ وهو: لو تعدد واجب الوجود، لاشتراكا في مفهوم واجب الوجود، وامتاز كل واحد بأمر مغاير لما يشتركان به، وإلا لما كانا اثنين بل واحداً، وحينئذ يكون كل واحد منهما مركباً مما به الاشتراك ومما به الامتياز، وكل مركب ممكن، فيكونان ممكنين، والفرض أنهما واجبان، وهذا خلف.

أو دليل المتكلمين، الذي يسمى «دليل التمانع»، وهو: أنه لو كان في الوجود إلهان قادران عالمان مُريدان، فلا يخلو إما أن يريد أحدهما خلاف الآخر، أو لا يريد، وكلاهما

بعض النماذج ومحاولة التأمل في معطياتها التوحيدية:

النموذج الأول:

قال تعالى: ﴿أَوَلَمْ يَنْظُرُوا فِي مَلَكُوتِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ وَأَنْ عَسَى أَنْ يَكُونَ قَدِ اقْتَرَبَ أَجَلُهُمْ فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَهُ يُؤْمِنُونَ﴾^(١).

فقد دعا الله تعالى عباده الى أن ينظروا بتأمل في هذا النظام الكوني، ويتفكروا في خلق السماوات والأرض، وأنه هل كان ذلك صدفة واتفاقاً، أم هو بصنع صانع؟، ومن هو؟.

ولو كان غير الله تعالى فمن هو؟، ولماذا لم يعرف بنفسه ولم يكشف عن أمره؟، كما عرف الله تعالى بأنه خالق الكون؛ إذ قال: «أو لم ينظروا» أو لم يتفكروا «في ملكوت السماوات والأرض» وعجيب صنعهما، فينظروا فيها نظرَ المستدل المعبر، فيعترفوا بأن لهما خالقاً، ويستدلوا بذلك عليه، «وما خلق الله من شيء» أي: وينظروا فيما خلق الله من أصناف خلقه فيعلموا بذلك أنه سبحانه

مُحال، على تفصيل مذكور في محله، ينظر: إرشاد الطالبين الى نهج المسترشدين، المقداد السيوري ٢٤٩ - ٢٥١.

(١) سورة الأعراف، الآية ١٨٥.

خالق جميع الأجسام؛ فإنَّ في كل خلق الله عزَّ وجلَّ، دلالة واضحة على إثبات وجوده وتوحيده، «وأن عسى أن يكون قد اقترب أجلهم» أي: أو لم يتفكروا في احتمال اقتراب أجل موتهم؛ ليدعوهم ذلك إلى أن يحتاطوا لدينهم ولأنفسهم، مما يصيرون إليه بعد الموت، ويزهّدوا في الدنيا، «فبأي حديث بعده» بعد القرآن «يؤمنون» مع وضوح أنّه كلام الله المعجّز؛ إذ لم يقدر أحدٌ منهم أن يأتي بسورةٍ مثله^(١).

فكان حثُّ الآية المباركة على النظر والاستدلال والتفكّر في خلق الله وصنعه وتدبيره؛ لأنّها براهين على وجود الخالق تعالى وحكمته وقدرته، مع تحذيرها من عاقبة التفريط بترك النظر إلى وقت حلول الموت، وفوات فرصة التفكّر والاستدلال على معرفة الله تعالى وتوحيده؛ وذلك قوله تعالى: وأن عسى أن يكون قد اقترب أجلهم فبأي حديث بعده يؤمنون^(٢).

النموذج الثاني:

قال تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُلْحِدُونَ فِي آيَاتِنَا لَا يَخْفَوْنَ عَلَيْنَا أَفَمَنْ

(١) ينظر: مجمع البيان، الشيخ الطبرسي ٤ / ٤٠٢ - ٤٠٣.

(٢) ينظر: أحكام القرآن، الجصاص ٣ / ٤٧.

يُلْقَى فِي النَّارِ خَيْرٌ أَمْ مَنْ يَأْتِي آمِنًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ اعْمَلُوا مَا شِئْتُمْ إِنَّهُ
يَمَّا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ^(١).

فقد بيّن الله تعالى للعباد أنّ الإنسان:

إمّا أن يختار عملاً سيُجزى عليه يوم القيامة بالنار، وهو أسوء
اختيار؛ لأنّ العقل المستقل يحكم بلزوم دفع الضرر ولو كان محتملاً.

ولا يشك عاقلٌ في ضرورة النار وما تسببه للمكتوي بها فكيف
حال الذي يُلقى فيها، وعليه فيلزم -الإنسان عقلاً- اجتناب ما
يؤدي به للنار؛ لأنّه حتى لو لم يتيقن من ذلك، إلّا أنّه لا يستطيع
الجزم بعدم حصول ذلك، فيلزمه -عقلاً- الحذر من فعل ما قد يُعاقب
عليه بالنار.

وإمّا أن يختار عملاً سيؤدي الى إتيانه آمناً يوم القيامة، وهو
أحسن اختيار؛ حيث يكون ملتزماً بأحكام الله؛ لكونه المنعم عليه
فشكّر نِعْمِهِ، وأطاع ما أُلزمه به العقل من شكر المنعم، أو دفع الضرر
المحتمل؛ لأنّه عقلاً أهم من جلب منفعة قطعية.

وهو ما يعني أنّ العاقل ملزمٌ -عقلاً- بالبحث قبل الرفض، حتى
يتأكد بنفسه من وجود الوعد بثواب الطاعة، أو الوعيد بالعقاب على

(١) سورة فصلت، الآية ٤٠.

المعصية، ثم يقرّر التمردّ على فطرته وعقله، أو التدبّر بالآيات الكونيّة من ظواهر سماوية وكائنات أرضية، مما يتعامل معه حسياً، أو يتعلّقه ذهنياً، حيث تحيط بالإنسان مجموعة كثيرة جداً بما يصدّق بوجوده لأنّه قد اختبره بإحدى الحواس الخمس، أو قد تصوّره بذهنه حتى تعلّقه.

وإنّ كل كائن منها يمثّل دالة توحيدية، متاح فهمها إذا تأملها الفرد سيّدرك بعقله استحالة وجودها صدفة، بل أوجدها خالق هذا الكون وصانعه؛ وذلك؛ لأنّ العشوائية لم تُنتج تصميماً هندسياً، أو لوحة فنية، أو منظراً جميلاً، إلّا بنسبة احتمال ضئيلة جداً، لا يعتني بها العقلاء؛ لضعفها الواضح أمام قوة احتمال عدمها.

وعليه فلا يمكن للعشوائية أو الصدفة أو نحوهما من مصطلحات أن توجد كوناً بهذه السعة والامتداد، وضخامة أعداد مخلوقاته، وتنوّع ما تؤدّيه من فعاليّات مهمّة جداً في ديمومة الحياة واستمرارها الكونيّ.

وهي بمجموعها تمثّل صفحات في كتاب الكون المفتوح أمام أنظار المتأملين، بمختلف مستوياتهم؛ من أجل أن تُستوفي المحاولات الممكنة لإنتقاذ الجميع قبل الوصول الى مرحلة العجز عن العمل، وما يعقبها من جزاءٍ مماثلٍ للعمل نفسه.

١٥٤ التوحيد - قراءة في رحاب نهج البلاغة والرؤى المعاصرة

وعلى هذا جاء التحفيز والتحذير؛ إذ قال تعالى: "إنَّ الذين يلحدون في آياتنا"، وهم الذين يميلون عن الحق في أدلتنا، "لا يخفون علينا"؛ حيث يتمَّ إحصاء كلِّ شيء من أحوالهم.

ثم قال تعالى مستنكراً سوء اختياراتهم: "أفمنَّ يُلقى في النار" جزاءً على معاصيه، "خير؟"، أم مَنْ يأتي آمناً من عذاب الله؛ جزاءً على معرفته بالله وعمله بالطاعات؟.

ثم قال تعالى: "اعملوا ما شئتم"، وهو أسلوب يتضمَّن تهديداً - وإنَّ جاء بصورة الأمر-؛ وذلك بسبب موقفهم السلبيِّ ومخالفتهم للنهي عن ارتكاب القبائح.

ثم قال: "إنَّه بما تعملون بصير" أي عالم لا يخفى عليه شيء فيجازيكم وفقاً لأفعالكم^(١).

وكان الظاهر أن يقابل الإلقاء في النار بدخول الجنة، لكنَّه عدلَ عنه؛ اعتناءً بشأن المؤمنين؛ لأنَّ الأمن من العذاب أعم وأهم؛ ولذا عبّر في الأول بالإلقاء الدال على القسر والقهر، وفيه بالإتيان الدال على أنَّه بالاختيار والرضا مع الأمن، والآية عامَّة في كل كافر ومؤمن^(٢).

(١) ينظر: التبيان، الشيخ الطوسي ٩ / ١٢٩، تفسير الرازي ٢٧ / ١٣٠ - ١٣١.

(٢) ينظر: روح المعاني، الآلوسي ١٢ / ٣٧٨.

النموذج الثالث:

قال تعالى: ﴿أَمْ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ أَوْلِيَاءَ فَاللَّهُ هُوَ الْوَكِيلُ وَهُوَ يُحْيِي الْمَوْتَى وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ * وَمَا اخْتَلَفْتُمْ فِيهِ مِنْ شَيْءٍ فَحُكْمُهُ إِلَى اللَّهِ ذَلِكُمُ اللَّهُ رَبِّي عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ * فَاطِرُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا وَمِنَ الْأَنْعَامِ أَزْوَاجًا يَذُرُّكُمْ فِيهِ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ * لَهُ مَقَالِيدُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَقْدِرُ إِنَّهُ يُكَلِّمُ شَيْءٍ عَالِمٍ﴾^(١).

فقد بين الله تعالى للعباد بأن المتأمل في هذه الآيات المباركات يجد مساقط الضوء على مجموعة من أدلة التوحيد، وهي:

١. قدرة الله على إحياء الموتى، بل على كل شيء قدير.

٢. خلق الله للسموات والأرض.

٣. جعل الله للمجانسة بين الذكر والأنثى من الإنسان والحيوان.

٤. انعدام المثل لله، بل ولا شبيه له.

٥-٨ إن الله هو الولي السميع البصير العليم.

٩. ملكية الله للسموات والأرض والحاكمية فيهما.

(١) سورة الشورى، الآيات ٩ - ١٢.

١٠. بسطُ الله للرزق على الخلق وتقديره لهم وفقاً لموازين
حكمة الخالق وما يُصلح الخلق.

وإنَّ جميع هذه الدوالَّ التوحيدية تمثِّل انعكاسة لبعض مظاهر
قدرة الله وعظمته، التي لا نظير لهما، كما تصلح لتقديم لوحة متناسقة
ليبان التوحيد؛ إذ قال الله تعالى: "أم اتخذوا من دونه أولياء" أي: بل
اتخذ الكافرون من دون الله أولياء من الأصنام والأوثان، يوالونهم
فالله هو الوليَّ المستحق للولاية في الحقيقة دون غيره؛ لأنَّه مالك
النفع والضرر "وهو يحيي الموتى" أي يبعثهم للجزاء، وهو على كل
شيء قدير "من الإحياء والإماتة وغير ذلك.

"وما اختلفتم فيه من شيء فحكمه إلى الله" أي: إنَّ الذي تختلفون
فيه من أمور دينكم ودنياكم، وتتنازعون فيه، فحكمه إلى الله، فإنَّه
الفاصل بين المحقِّ والمبطل فيه، فيحكم للمحقِّ بالثواب والمدح،
وللمبطل بالعقاب والذم، "ذلكم الله ربي عليه توكلت وإليه أنيب"
أي: إليه أرجع في جميع أموري.

ثم وصف الله نفسه بالصفات الموجبة لعدم عبادة غيره، وأنَّه
"فاطر السماوات والأرض" أي: خالقهما ومبدعهما ابتداءً، "جعل
لكم من أنفسكم أزواجاً" أي أشكلاً، مع كل ذكرٍ أنثى يسكن

إليها ويألفها،" ومن الأنعام أزواجاً" أي: ذكوراً وإناثاً لتكمل منافعكم بها،" يذروكم فيه" أي يخلقكم بهذا الوجه الذي ذكر من جعل الأزواج، "ليس كمثله شئ وهو السميع البصير"، وهو لما قد نفى عن نفسه أن يكون له نظير وشبيهه، بين أنه مع ذلك سميع بصير؛ وذلك لأن المدح في أنه لا مثل له مع كونه سمياً بصيراً لجميع المسموعات والمبصرات، "له مقاليد السماوات والأرض" أي: لديه مفاتيح أرزاق السماوات والأرض وأسبابها، فتمطر السماء بأمره، وتنبت الأرض بإذنه، "يسط الرزق لمن يشاء ويقدر" أي: يوسع الرزق لمن يشاء، ويضيّق على من يشاء على ما يعلمه من مصالح العباد، "إنه بكل شيء عليم" فيفعل ذلك بحسب المصالح^(١).

النموذج الرابع:

قال الإمام أمير المؤمنين عليه السلام: (أَنْشَأَ الْخُلُقَ إِشْءًا وَابْتَدَأَهُ ابْتِدَاءً، بَلَا رَوِيَّةٍ أَجَالَهَا، وَلَا تَجْرِبَةَ اسْتِفَادَهَا، وَلَا حَرَكَةَ أَحْدَثَهَا، وَلَا هَمَامَةَ نَفْسٍ^(٢) اضْطَرَبَ فِيهَا.

(١) ينظر: مجمع البيان، الشيخ الطبرسي ٩ / ٣٩ - ٤٢، جامع البيان، محمد بن جرير

الطبري ٢٥ / ١٥ - ٢٠.

(٢) وَلَا هَمَامَةَ نَفْسٍ: أي لم يحصل له هم ولا اهتمام واغتمام بذلك، ينظر: لسان

العرب، ابن منظور ١٢ / ٦١٩.

أَحَالَ الْأَشْيَاءَ لِأَوْقَاتِهَا، وَلَأَمْ بَيْنَ مُخْتَلِفَاتِهَا^(١)، وَغَرَزَ غَرَائِزَهَا،
وَأَلْزَمَهَا أَشْبَاحَهَا، عَالِمًا بِهَا قَبْلَ ابْتِدَائِهَا، مُحِيطًا بِحُدُودِهَا وَأَنْتِهَائِهَا،
عَارِفًا بِقَرَائِنِهَا وَأَحْنَائِهَا.

ثُمَّ أَنْشَأَ سُبْحَانَهُ فَتَقَّ الْأَجْوَاءَ، وَشَقَّ الْأَرْجَاءَ، وَسَكَئِكَ الْهُوَاءَ^(٢) (٣).

فقد تضمّن هذا المقطع من خطبته عليه السلام بياناً لمظاهر قدرة الله تعالى على إنشاء المخلوقات وإخراجها من مرحلة العدم الى مرحلة الوجود الذي يتجلّى فيها الإبداع ودقّة الإيجاد؛ إذ خلق المخلوقات من دون سابق تجربة لأحدٍ ليعتمدها، وإتّما أعطى الله لكلّ مخلوق صورة بعدما كوّنهُ من أشياء مختلفة، قد انتظم بنظام خاص به، حتى أنّه لا يشاركه غيره من بني جنسه فيه؛ حيث يختص كلُّ بشفرة كونتها إرادة الله تعالى، وفي الوقت ذاته يشترك مع غيره بجينات وراثية قادرة على استقطاب عناصر الالتقاء مع سابقه من آباء وأمّهات وأجداد وجدّات، وهكذا صعوداً حتى جاء الإنسان -بل غيره- في أحسن حال.

(١) وَلَأَمْ بَيْنَ مُخْتَلِفَاتِهَا: أي جمع بين مختلفات الأشياء، ينظر: لسان العرب، ابن منظور ١٢ / ٥٣١.

(٢) سَكَئِكَ الْهُوَاءَ: جمع السكّاية: الجوّ، وهو ما بين السماء والأرض، ينظر: لسان العرب، ابن منظور ١٠ / ٤٤١.

(٣) نهج البلاغة ٤٠، خطبة ١.

ولو قُدِّرَ لأحد تغيير جزء بآخر، أو تبديل موقع عضو الى غيره، لعجز عن إحداث تغيير في الإعدادات الأساس ولما تمكَّن من الوصول اليها فضلاً عن التلاعب بها؛ لأنَّه سيعتمد إمكانات علمية داعمة لهذه الخطوات البحثية أو التجريبية، وهي في جميع الأحوال خاضعة لإرادة البشر، الذي هو بطبيعته محدود القدرة والطاقة، ولا يمكنه إلا التحكم -نسبياً- بالمظهر، فيحدث فيه تغييراً من خلال عملية تجميل أو زرع أو نحوهما، لكنَّه سيتوقَّف تلقائياً عن تحوير ما عدا المظهر؛ وذلك بسبب انعدام قابليته على معرفة ما يتصل بالروح وجميع ما يتصل بالإعدادات المختصة بتحريك المخلوق؛ قال تعالى: ﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلاً﴾^(١).

النموذج الخامس:

قال الإمام أمير المؤمنين عليه السلام في وصية لولده الإمام الحسن عليه السلام:
 (لَوْ كَانَ لِرَبِّكَ شَرِيكَ لَأَتَيْتَكَ رُسُلُهُ، وَلَرَأَيْتَ آثَارَ مُلْكِهِ وَسُلْطَانِهِ،
 وَلَعَرَفْتَ أَفْعَالَهُ وَصِفَاتِهِ، وَلَكِنَّهُ إِلَهٌ وَاحِدٌ كَمَا وَصَفَ نَفْسَهُ)^(٢).

(١) سورة الإسراء، الآية: ٨٥.

(٢) نهج البلاغة ٣٩٦، وصية ٣١.

١٦٠ التوحيد - قراءة في رحاب نهج البلاغة والرؤى المعاصرة

فقد جاء الاستدلال على التوحيد في هذا المقطع من الوصية بأسلوب نفى الشريك لإثبات وجود الله؛ إذ لو كان غيره لعرف بنفسه، داعياً لاتباعه، ودالاً على وجوده بآثاره.

ولما لم يحصل ذلك كله، بما يعني غياب الشريك عن مشهد الوجود، فقد انتفى احتمال وجوده، وثبت أن لا إله الا الله؛ لأن ادعاء شراكته في إيجاد الخلق، لن تدل على وجوده، بل تحتاج الى دليل، وهو مفقود؛ إذ لو وجد الشريك، فهو ممكن وليس بواجب الوجود، بما يعني تساوي احتمال وجوده وعدمه، وهذا ما يتعارض مع وجود الموجودات فعلاً، وهي -بطبيعة الحال- معلولة لعلّة؛ حيث يستحيل وجود شيء بلا علة.

ومن هنا يُثار السؤال عن هذه العلة، هل أن وجودها محسوم أم هي ممكنة الوجود والعدم؟، فإذا كانت كذلك فلا يجب وجود معلولها فعلاً.

لكنّه موجود؛ حيث يشاهد ملايين الناس الموجودات ويتعاملون معها في مختلف المواقع بما هي معلولة، فيلزم -عقلاً- وجود علتها أيضاً؛ وإلا للزم تأثير المعدوم في الموجود، وهو محال.

ولما انتفى احتمال قدرة الشريك على الخلق، فيلزم -عقلاً- كون

علّة وجود الموجودات هو مَنْ أثبت قدرته على إدارة أنظمة الكون الدقيقة، بما حيرّ العقول وأدهشها، وكان واجب الوجود، وهو الله دون سواه؛ قال تعالى: ﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ شُرَكَاءَ كُمُ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَرُونِي مَاذَا خَلَقُوا مِنَ الْأَرْضِ أَمْ لَهُمْ شِرْكٌ فِي السَّمَاوَاتِ أَمْ آتَيْنَاهُمْ كِتَابًا فَهُمْ عَلَىٰ بَيِّنَةٍ مِنْهُ بَلْ إِنْ يَعِدُ الظَّالِمُونَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا إِلَّا غُرُورًا * إِنَّ اللَّهَ يُمْسِكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ أَنْ تَزُولَا وَلَئِنْ زَالَتَا إِنْ أَمْسَكَهُمَا مِنْ أَحَدٍ مِنْ بَعْدِهِ إِنَّهُ كَانَ حَلِيمًا غَفُورًا﴾^(١).

ويأتي اتباع هذا المنهج القرآني في الحوار، في إطار الاهتمام بعقلنة الاستدلال على التوحيد، وإشراك الآخر في جميع مراحل الحوار؛ لئلا يتوهم أحدٌ أنّه قد تمّ إقصاؤه، فيستمرّ من موقع المشكك في الترويج لفكرة قد عجز هو عن إثباتها، ويبحث عن فرصةٍ غيرها، ولا يسعى لعرض تشكيكاته على ثوابت القوانين العلميّة، حتى يتضح له بأنّ وجود المعلول كاشفٌ عن وجود العلة، وإلّا فكيف يعقل تأتير العدم في الوجود؟، وهل فاقد الشيء يعطيه؟!.

ويبدو من الضروري للمشكك أن يمنح لنفسه فرصةً للتأمل وبيئتها عن التعجّل؛ حتى يجيب بإنصاف عن مجموعة الأفكار والأسئلة الآتية:

(١) سورة فاطر، الآيتان ٤٠ - ٤١.

قال تعالى: ﴿قُلْ مَنْ يَرْزُقُكُمْ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ أَمَّنْ يَمْلِكُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَمَنْ يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ وَمَنْ يُدَبِّرُ الْأَمْرَ فَسَيَقُولُونَ اللَّهُ فَقُلْ أَفَلَا تَتَّقُونَ * فَذَلِكُمُ اللَّهُ رَبُّكُمْ الْحَقُّ فَمَاذَا بَعْدَ الْحَقِّ إِلَّا الضَّلَالُ فَأَنَّى تُصْرَفُونَ * كَذَلِكَ حَقَّتْ كَلِمَةُ رَبِّكَ عَلَى الَّذِينَ فَسَقُوا أَنَّهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ * قُلْ هَلْ مِنْ شُرَكَائِكُمْ مَنْ يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ قُلْ اللَّهُ يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ فَأَنَّى تُؤْفَكُونَ * قُلْ هَلْ مِنْ شُرَكَائِكُمْ مَنْ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ قُلْ اللَّهُ يَهْدِي لِلْحَقِّ أَفَمَنْ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ أَحَقُّ أَنْ يُتَّبَعَ أَمَّنْ لَا يَهْدِي إِلَّا أَنْ يُهْدَىٰ فَمَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ * وَمَا يَتَّبِعُ أَكْثَرُهُمْ إِلَّا ظَنًّا إِنَّ الظَّنَّ لَا يُغْنِي مِنَ الْحَقِّ شَيْئًا إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِمَا يَفْعَلُونَ﴾^(١).

وعلى نسق هذا الحوار الفكري، جاء

النموذج السادس:

من محاوراة الإمام أمير المؤمنين عليه السلام مع رجله (قال: يا أمير المؤمنين بماذا عرفت ربك؟).

قال: بفسخ العزم ونقض الهم^(٢)؛ لما هممتُ فحِيلَ بيني وبين همي،

(١) سورة يونس، الآيات ٣١ - ٣٦.

(٢) الهمُّ: ما نواه وأرادَه وعَزَمَ عَلَيْهِ في نَفْسِهِ، ولم يعلن عنه، ينظر: تاج العروس، ١٧ / ٧٦٤.

وعزمتُ فخالَفَ القضاءَ عزمي، علمتُ أن المدبّرَ غيري.

قال: فبماذا شكرتَ نعماءَهُ؟.

قال: نظرتُ إلى بلاءٍ قد صرفَهُ عني وأبلى به غيري^(١)، فعلمتُ أنه قد أنعم عليّ فشكرتُهُ.

قال: فلماذا أحببتَ لقاءَهُ؟.

قال: لما رأيتهُ قد اختار لي دينَ ملائكته ورسله وأنبيائه، علمتُ أن الذي أكرمني بهذا، ليس ينساني فأحببتُ لقاءَهُ^(٢).

وهو أسلوبٌ علميٌّ يتدرّج بعرض الحقائق، وفقاً لحاجة الآخر واستعداده الفكري لتلقيها؛ وذلك من أجل إشاعة ثقافة الحوار المباشر مع الآخر، والحرص على إحاطته بما لا يعرفه عن الحقيقة، فتتم مقارنة التوحيد أو غيره من الموضوعات بطريقة تقترب من الحقيقة، وتبتعد عن إثارة الشبهات التي من شأنها أن تعلق في أذهان كثيرٍ من المتلقين.

(١) وأبلى به غيري، أي: حصل لغيري ما لم يحصل لي، وليس المراد بأن ما ابتلى به غيري هو ما كان متوجهاً عليّ؛ إذ يتعارض هذا الفهم للنص مع الاعتقاد بحكمة الله وعدله، بل لأنّ البلاء ممّا يتوقعه العباد، فالعاقل يشكر الله تعالى إذا رأى مريضاً -مثلاً-؛ لعلمه بأنّه شخصياً أيضاً معرّضٌ للمرض، فلمّا تجاوز الحالة، لزمه شكر المنعم بالعافية عليه.

(٢) التوحيد، الشيخ الصدوق ٢٨٨، رقم ٦.

النموذج السابع:

إجابة الإمام أمير المؤمنين عليه السلام عن سؤال رجل (قال له: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ صِفْ لَنَا رَبَّنَا مِثْلَ مَا نَرَاهُ عَيْنَانَا؛ لِنَزِدَادَ لَهُ حُبًّا وَبِهِ مَعْرِفَةً.

-فجاء الوصف بالآتي:-

ابْتَدَعَ الْخَلْقَ عَلَى غَيْرِ مِثَالِهِ امْتَثَلَهُ، وَلَا مِقْدَارَ احْتَدَى عَلَيْهِ مِنْ خَالِقٍ مَعْبُودٍ كَانَ قَبْلَهُ، وَأَرَانَا مِنْ مَلَكَوَتِ قُدْرَتِهِ، وَعَجَائِبِ مَا نَطَقَتْ بِهِ آثَارُ حِكْمَتِهِ، واعترافِ الْحَاجَةِ مِنَ الْخَلْقِ إِلَى أَنْ يُقِيمَهَا بِمَسَاكِ قُوَّتِهِ، مَا دَلَّنَا بِاضْطِرَارٍ قِيَامِ الْحُجَّةِ لَهُ عَلَى مَعْرِفَتِهِ.

فَظَهَرَتِ الْبِدَائِعُ الَّتِي أَحَدَتْهَا آثَارُ صُنْعَتِهِ وَأَعْلَامُ حِكْمَتِهِ، فَصَارَ كُلُّ مَا خَلَقَ حُجَّةً لَهُ وَدَلِيلًا عَلَيْهِ، وَإِنْ كَانَ خَلْقًا صَامِتًا، فَحُجَّتُهُ بِالتَّدْيِيرِ نَاطِقَةً، وَدَلَّالَتُهُ عَلَى الْمُبْدِعِ قَائِمَةً^(١)؛ وبذا يشتمل هذا الوصف للربِّ تعالى على وسائل توضيحية عدَّة في الجواب؛ إيماناً من الإمام أمير المؤمنين عليه السلام بعجز أسلوب إملاء القناعات عن إثبات المطلوب، وإنَّه لا خيار سوى سلاسة البيان وقوة البرهان؛ حتى يساعدا على جلاء الحقيقة للآخر، فيقتنع بعدم تقاطع منظومة الدين مع تحديث الأسلوب وتجديده، ما دامت الأسس محفوظة؛ إذ

(١) نهج البلاغة ١٢٤، ١٢٦، الخطبة ٩١.

لا مانع من استعمال العلوم الأمانة على المجتمع، الصديقة لأفراده، والاستعانة بها على إخراج الفكرة وتقريبها للمتلقين؛ فقد (أبى الله أن يُجْريَ الأشياءَ إِلَّا بِأَسْبَابٍ، فَجَعَلَ لِكُلِّ شَيْءٍ سَبَبًا^(١)).

ومن الأسباب: تفنن الإنسان في الأسلوب، وتوظيفه لآليات معاصرة عند البيان، بما يوثق عمق الارتباط الأصيل بين ظواهر الكون ومظاهر القدرة فيه.

وعليه فلا يتضمّن الإيمان بوجودِ الله دعوةً الى تعطيل قوانين الأشياء وخصائصها الفيزيائية والكيميائية والرياضية وغيرها مما أودعه الله تعالى بقدرته في مخلوقاته؛ لحفظ توازنات الطبيعة، وليفيد منها الإنسان في سعيه الدنيوي وما بعده؛ فيزداد رصيده العلمي، وينتفع ممّا خلقه الله وأودعه هذه الخصائص.

فعلى الإنسان ألا يوظف الدنيا في قطع علاقته مع خالقها، بل يعيش فيها عارفاً بأنّها محطة لما بعدها، وأنّ رحلة الإنسان لن تتوقف، بل عليه المواصلة حتى يطلع على سجل أعماله ويُجزى عليها.

فكان لا بدّ له من استثمار وجوده الدنيوي للسعي في تحصيل الرزق لإشباع حاجة الجسد، كما عليه أيضاً إشباع حاجة الروح

(١) الكافي، الشيخ الكليني ١ / ١٨٣، ح ٧.

والاطلاع على الاطروحات العلمية الرصينة القادرة على تقديم إجابات مُقنعة، فيُحصن نفسه من اختراق الشبهات الفكرية، التي تُنسيه وجود أدلة عقلية فطرية على التوحيد، وتسلب الأضواء على بعض ما خَلَقَهُ وأتاحه لانتفاع الخلق - كل الخلق -؛ ليكون إيمان الإنسان بالله عن وعيٍّ وتأمّلٍ فيما ينزل من السماء من ماء، وما يُحدثه من عمليات الريّ متنوعة الأغراض والفوائد، وما يسبقها في الأرض من عملية تبخر للماء ثمّ عملية خزن في السحب والغيوم.

وكذلك سيجد الإنسان من دلائل وجود الله تعالى، ما خَلَقَهُ من جمادات في الأرض، كالحجر بأشكاله وأنواعه ومنافعه بما يديم حركة البناء، فتتشكّل المدن بتجمعاتها السكانية، وكما لا توجد هذه التجمّعات بنفسها، بل بتظافر عوامل عدّة من الهندسة والتنفيذ وغيرهما من فعاليات عاملة في إنجاز ذلك، كذلك لم يوجد هذا الكون بنفسه، وإلّا أوجده الله سبحانه.

وهكذا يستدلّ الإنسان على وجود الخالق، بما يشاهده عند تنقله بين البلدان وما ينتفع به من شبكات البرّ والبحر والجو، وأدوارها في تحقيق انسيابية حركة النقل والتجارة وما تحدّثه من تعدّدية مراكزهما، بما تتكاثر معه فرص العمل، وتزايد رءوس الأموال، وتزدهر البقاع، فتكون السياحة بما لها من فوائد للعباد والبلاد.

ومن فوائدها تتمتع الإنسان بما خلقه الله من جمال الطبيعة، وما يمكنه توظيفه من خلال مشاهداته للمناظر الجاذبة للانتباه، وما توفره للعباد من منافع بيئية واقتصادية وغيرهما مما يشكل عناصر استقطاب سياحية، من اختلاف ألوان أجناس الناس ولغاتهم وهواياتهم، وانعكاس ذلك إيجاباً على التكامل البشري وتنوع مصادر الثقافة والتراث الحضاري.

وغير ذلك مما خلقه الله من حيوان أو نبات أو جبال، وأدوارها المشهودة في استمرار الحياة على الأرض، وما تُحدثه من توازنات عدة، وما تجتذبه من مصادر تمويلٍ لفرص الاستثمار والإعمار، وهو ما يبعث على تحسين الاقتصاد، وتحقيق الاستقرار.



خاتمة

خاتمة

والمأمول بعد هذه الرحلة الفكرية مع التوحيد في ضوء نهج البلاغة، أن تكون عاملاً مساعداً في تبين معالم التوحيد للمتلقّي، من خلال هذه النصوص المختارة، وما قدّمته من أدلّة علميّة، عقلية وتجريبية غير مباشرة؛ اعتماداً على الآثار الحسيّة لوجود الله تعالى.

فقد كانت محاولة جادة لقراءة التوحيد بعقلانيته الفطرية، مما أثبتت فاعليّة هذا النمط من الاستدلال على التوحيد، وقدرته على إسناد المتلقّي بقاعدة بيانات، لتوضيح المفهوم والمدلول.

فكانت قراءة التوحيد في رحاب البلاغة والرؤى المعاصرة:

١. متوافقة مع مخرجات العقل والفطرة والمنطق ومعطياتها بهذا الشأن، وكانت لها القدرة على استيعاب مختلف الشرائح واجتذابهم للإصغاء لهذا البيان العربي المبين، المتناسق مع مناهج التفكير الإنساني؛ حيث عالج الإمام أمير المؤمنين عليّ عليه السلام موضوعة التوحيد بعمق، وقاربَ تفاصيلها بموضوعيّة، محافظاً على رصانة التعبير، في تكوين جُمليّتين، حتى عرضها عليه السلام ميسرة على أفهام المهتمّين بقضايا

الحياة والدين، فأتاح لهم فهماً حيويًا للتوحيد، مؤطراً باستدلالٍ عقليٍّ وجدانيٍّ، بما يشدّهم للتجاوز في المفاهيم العقديّة.

وهذه إحدى ضرورات المرحلة؛ حيث يلزم الاهتمام بإعداد بعض شرائح المجتمع من خلال إشراكهم في برامج فكرية وثقافية، بخطابٍ علميٍّ ميسّر يفهمه جميع المستويات، فيطلعوا على قضايا العقيدة وغيرها من مسائل فكرية، ويستوعبوا مفاهيمها ومصطلحاتها، ويتعاملوا عن قرب مع طبيعة بحوثها التي تتطلّب جهداً مناسباً في عرضها وتلقّيها.

٢. قدرة على تحديد أولويّات الخطاب؛ إذ تمّ تنويع العروض في معالجة موضوعات المعرفة المختلفة، مع مراعاة مقتضيات الأحوال، والجمع بين التدرّج الذهني والترقي العلمي؛ وذلك بسبب تعددية مستويات المتلقّين في مختلف الزمان والمكان، فبادرَ الإمام عليّ عليه السلام إلى تطويع مفردات النصوص، حتى يتمّ تبين المعلومة بأوضح أسلوب ممكن.

وما هذه القدرة البيانية، إلّا لوضوح الرؤية لديه عليه السلام في تحديد المشكلة وعلاجها، بلا استعانة بالمصطلحات الصرفة، أو تعقيد الاستعمال والتركيب، وإثماً باستحضار البراهين الفطرية القريبة من الجميع، فكان أن نجحت نصوص «نهج البلاغة»، في اقتدارها على معالجة قضايا فكرية عدّة.

٣. مبادرة بتقديم ورقة عمل للنهوض بالمسئولية الإنسانية والشرعية في تصحيح المسار، وتطوير المشكلة، مما يسببه نقص المناعة الفكرية، وأزمة فهم النصوص الدينية، وسوء تحليل القضايا المعرفية الدقيقة.

فكانت مبادرة الإمام أمير المؤمنين عليه السلام ذات حلول ديناميكية، في مواكبة الحدث، ومعايشة المناخ، مما أكسبها حضوراً مؤثراً في المشهد العام؛ عند تشابه الأفكار، واختلاف الآراء؛ كما تدل عليه هذه القراءة التوحيدية الواعية؛ لنجاحها في تجذير المفاهيم، وتعميق الاعتقاد بالتوحيد، عبر سياقات الاستدلال العلمي، والبرهنة على القضايا، بما يؤدي الى اليقين بوجود الإله واجب الوجود، بدون تقليد أحد، أو تأثرٍ بجوٍّ معيّن، وإنما بالبرهان.

٤. مقننة لتقييم الأفكار ونقدها بالدليل العلمي، وتحديث طرق إثبات الحقائق، بما يؤصلها ويتيح فهمها لأكثر عدد؛ حفظاً لهم من الشبهات، التي قد تتسبب انفعالات شخصية وأزمات مجتمعية في حدودها، بعدما كانت علامات استفهام حول قضايا جوهرية مثل: أصل العالم، وجود الخالق، حرية الإرادة، خلود الروح.

لكن حيث عجز المشكك عن تفسيرها؛ إذ لم يتفاعل مع دلائل

وجود الخالق، أو لجأ لفهم علمي متطرق في تلك القضايا، رافضاً الاستماع لخطاب الدين والتأمل في براهينه؛ مستمعاً للأطروحة الأخرى، متناسياً أن للمعرفة جانبين، مادي ومعنوي، فلا يصح التفكيك بينهما؛ إذ لا يؤدي أحدهما دور الآخر، بل (إنَّ الشعور بثنائية الجسد والروح، أمرٌ فطريٌّ مزروعٌ فينا منذ ولادتنا)^(١).

و(أنَّ رموزنا لها من التأثير علينا بحيث إذا ما فقدناها نشعر باضطراب في أنفسنا قد لا يكون له بديل جاهز)^(٢)؛ فالإنسان وغيره من الكائنات، روح وجسد وإلا فكيف أدرك الإنسان الحقائق الكونية؟! مع أنه لا يحسها بجواسه الخمس، وإنما يدركها بعقله، وكيف له أن يُثبت ما يحسُّ به من أحاسيس ومشاعر ووجدانيات؟!، لو لم تكن الروح جزء من تركيبته؟، بل كيف لم يناقش بوجود اللامتناهي في الرياضيات، لكنه يمتنع عن الإيمان بما وراء المادة؟!، مع أنَّهما معاً غير متناه، ولا يحسه الإنسان بجواسه، وإنما يتصوره بذهنه، ممَّا يدلُّ على وجود شيء سوى المادة؟!.

(١) ينظر: رحلة عقل ١٩٢، نقلًا عن مايكل شيرمر (١٩٥٤م...م) أمريكي، أستاذ

الاقتصاد بجامعة كلاريمنت، مهتمٌ بالفلسفة والعلوم، من تيار الشكوكية العلمية.

(٢) الصراع من أجل الإيمان، جيفري لانغ بروفيسور الرياضيات الأمريكي

(١٩٥٤م...م) ٣٦٠، دار الفكر-دمشق، ط: الثانية ٢٠٠٠م.

كما يدلّ على انتقائيّة الإنسان في المعايير والأحكام -أحياناً-، وهي صفة الذين يرفضون معطيات الأدلّة، ويقدمون أفكاراً لا تتسجم مع البراهين الكونيّة على وجود الله سبحانه.

لكن ما زال الأمل منعقدّاً في قدرتهم على استبدال الرفض بالانفتاح على التوحيد في رحاب نهج البلاغة؛ لما في "النهج" من منهج معرفيٍّ يحفظ للأجيال بياناتهم الفطريّة التي اكتسبوها بالوجدان، ولما يتأكد بانفتاحهم الفكريّ هذا من اهتمامهم بمعرفة الحقائق -فعالاً-، وأنهم ليسوا ممن يكتفي بإبداء رأيه، ولا يمنح لآخر حرّيته في ذلك.

وسيجدوا في "نهج البلاغة" حثّاً على التفكير في البرهان الكوني، ومحاولّة استنطاقه للوصول الى إثبات خالقه ومكوّنه؛ لأنّ هذا البرهان عقليّ فطريّ، ولا تبطله مناورة أحدٍ بتضعيف نصّه، أو تشكيكٍ بدلالته.

٥. مشاركة في إثراء مشروع التنمية الفكريّة المستدامة، بالبرهنة على التوحيد، بما يوسّع خيارات المتلقّي، ويساعده على فهم التوحيد كمفهومٍ أصيل، بعيداً عن إتهام أحدٍ بالشرك.

كما يساعد الإنسان على تصحيح بعض معلوماته؛ فمثلاً: (يتصوّر علماء الفلك اليوم إنّ أول نشوء الكون كان نتيجة انفجار

كبير شاع منه دخان مؤلف من دقائق ناعمة، وساد عندها في الكون سكون وظلام دامس، ثم بدأت الذرات تتجمع في مناطق معينة مشكّلة أجراماً، ما لبثت أن بدأت فيها التفاعلات النووية، التي جعلت هذه الاجرام نجوماً مضيئةً.

وفي قول الإمام علي عليه السلام: "فَالْتَحَمَتْ عُرَى أَشْرَاجِهَا"^(١)، تشبيه لنجوم المجرة بالحلقات المرتبطة ببعضها بوشاج المجاذبية والتأثير المتبادل، وبعد نشوء النجوم الملتهبة الدائرة، بدأت تقذف بالحمم التي شكّلت الكواكب السيّارة كالأرض وغيرها، وهو ما عبّر عنه الإمام علي عليه السلام بالفتق بعد الارتناق؛ في قوله: "وَفَتَقَ بَعْدَ الْارْتِنَاقِ صَوَامِتَ أَبْوَابِهَا"^(٢).

وأيضاً يشير الإمام علي عليه السلام بقوله: "وَأَقَامَ رَصْدًا مِنَ الشُّهُبِ الثَّوَابِقِ عَلَى نِقَائِهَا"^(٣) إلى ما أثبتته العلم الحديث من أن الشهب تغذي بعض أجرام الكواكب بما نظّمه لها من التفاتق، فما نقب وخرق من جرمٍ عُوِّضَ بالشهاب^(٤).

(١) نهج البلاغة ١٢٨، خطبة ٩١.

(٢) المصدر نفسه.

(٣) المصدر نفسه.

(٤) ينظر: تصنيف نهج البلاغة، ليبب بيضون ٧٧٩ - ٧٨٠.

وبذلك يكون الإمام علي عليه السلام داعياً الى ترسيخ ثقافة التكامل المعرفي في ضوء قراءة متأملة للمشهد ومعطياته، واستنطاق الأدلة، وتوظيف الطاقات، عبر مقارنة فكرية رصينة، تساعد على تنقية الفضاء العام من شوائب التشكيك، وتستنقذ المتورّطين، وتعيدهم الى صفاء الفطرة.

(إنّ المزية التي امتاز بها عليّ بين فقهاء الإسلام في عصره أنه جعل الدين موضوعاً من موضوعات التفكير والتأمل، ولم يقصره على العبادة وإجراء الأحكام، فإذا عُرفَ في عصره أناسٌ فقهوا في الدين؛ ليصححوا عباداته، ويستنبطوا منه أقضيته وأحكامه، فقد امتاز عليٌّ بالفقه الذي يُراد به الفكر المحض والدراسة الخالصة، وأمعن فيه ليغوص في أعماقه على الحقيقة العلمية)^(١).

وكفى لعليّ عليه السلام أنّه (لقد ولد -كما علمنا- في الكعبة، وضُربَ -كما علمنا- في المسجد، فأيةٌ بدايةٍ ونهايةٍ أشبه بالحياة التي بينهما من تلك البداية وتلك النهاية؟!)^(٢).

﴿وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ﴾^(٣).

(١) عبقرية الإمام علي، عباس محمود العقاد ٢٩.

(٢) المصدر نفسه ١٣١.

(٣) سورة هود، من الآية ٨٨.

المصادر

١. القرآن الكريم.
٢. أحكام القرآن، الجصاص، دار الكتب العلمية-بيروت ١٤١٥ هـ-١٩٩٤ م.
٣. إرشاد الطالبين الى نهج المسترشدين، المقداد السيوري، منشورات مكتبة السيد المرعشي النجفي - قم.
٤. الإشارات والتنبيهات، أبو علي ابن سينا، نشر البلاغة - قم ١٣٨٣ شمسي.
٥. الإلحاد مشكلة نفسية، د. عمرو شريف، نشر: نيو بوك-القاهرة ٢٠١٦ م.
٦. الإلحاد في الغرب، د. رمسيس عوض، سينا للنشر - القاهرة ١٩٩٧ م.
٧. الله لا يرمي بالترد، محمود علّام، دار الميدان.
٨. الأمالي، الشيخ الطوسي، دار الثقافة-قم ١٤١٤ هـ.
٩. الأمالي، الشريف المرتضى، مطبعة السعادة - مصر، ط: الأولى ١٣٢٥ هـ-١٩٠٧ م، منشورات مكتبة السيد المرعشي النجفي - قم ١٤٠٣ هـ.

١٨٠ التوحيد - قراءة في رحاب نهج البلاغة والرؤى المعاصرة

١٠. الإمام الصادق عليه السلام والتنظير للتنمية البشرية، محمد صادق السيد محمد رضا الخرسان، ط: الخامسة، دار البذرة-النجف الأشرف ١٤٣٨هـ - ٢٠١٧ م.

١١. الإمام علي أسد الإسلام وقديسه، روكس بن زائد العيزي، دار الكتاب العربي-بيروت ١٣٩٩ هـ .

١٢. الإمام علي صوت العدالة الإنسانية، جورج جرداق، نشر: طليعة النور ١٤٢٥ هـ .

١٣. الإمام علي في الفكر المسيحي المعاصر، راجي أنور هيفا، دار العلوم-بيروت ٢٠٠٧ م.

١٤. بحار الأنوار، العلامة المجلسي، دار إحياء التراث العربي - بيروت ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م.

١٥. تاج العروس، الزبيدي، دار الفكر ١٩٩٤ م.

١٦. التبيان في تفسير القرآن، الشيخ الطوسي، مكتب الإعلام الإسلامي ١٤٠٩ هـ .

١٧. تصنيف نهج البلاغة، لبيب بيضون، مكتب الإعلام الإسلامي ١٤٠٨ هـ ط: الثانية.

١٨. تفسير الرازي، ط: ٣.

١٩. تفسير النسفي، دار الكلم الطيب - دمشق، ط: ١، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م.

٢٠. تقريرُ التنميةِ الإنسانيةِ العربيةِ، الصادر عن برنامج الأمم المتحدة الإنمائي لعام ٢٠٠٢ م.
٢١. التوحيد، الشيخ الصدوق، مؤسسة النشر الإسلامي - قم.
٢٢. جامع البيان، محمد بن جرير الطبري، دار الفكر - بيروت ١٤١٥هـ - ١٩٩٥ م.
٢٣. الجديد في الانتخاب الطبيعي، ريتشارد دوكنز، ترجمة: د. مصطفى إبراهيم فهمي، الهيئة المصرية العامة للكتاب.
٢٤. جمهرة اللغة، ابن دريد، دار صادر.
٢٥. الجينة الأنانية، ريتشارد دوكنز، ترجمة: تانيا ناجيا، دار الساقى - بيروت، الطبعة الأولى ٢٠٠٩ م.
٢٦. خرافة الإلحاد، د. عمرو شريف، ط: ٨، ٢٠١٧ م، نور للنشر والتوزيع.
٢٧. الخصال، الشيخ الصدوق، مؤسسة النشر الإسلامي - قم ١٤٠٣هـ.
٢٨. خواطر، بليز باسكال، ترجمه للعربية أدوار البستاني. اللجنة اللبنانية لترجمة الروائع بيروت ١٩٧٢ م، توزيع المكتبة الشرقية ١٩٨٢ م، بيروت.
٢٩. دائرة معارف القرن العشرين، محمد فريد وجدي، دار الفكر - بيروت ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م.

- ١٨٢ التوحيد - قراءة في رحاب نهج البلاغة والرؤى المعاصرة
٣٠. الدين والإسلام، الشيخ محمد حسين كاشف الغطاء، (موسوعة الإمام محمد الحسين آل كاشف الغطاء، الآثار الكلامية)، مركز إحياء التراث الإسلامي، طهران ١٤٣٩هـ، ٢٠١٨ م.
٣١. الذريعة، الشيخ آغا بزرك الطهراني، دار الأضواء-بيروت ١٤٠٣هـ، ١٩٨٣ م.
٣٢. رحلة عقل، د. عمرو شريف، نيو بوك-القاهرة. ط: العاشرة ٢٠١٧م.
٣٣. رحلتي من الشك الى الإيمان، د. مصطفى محمود، دار المعارف بمصر ١٩٧٠ م.
٣٤. روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، شهاب الدين محمود بن عبد الله الحسيني الألوسي (المتوفى: ١٢٧٠هـ) تحقيق: علي عبد الباري عطية، دار الكتب العلمية - بيروت الطبعة: الأولى، ١٤١٥ هـ.
٣٥. الرسائل العشر، الشيخ الطوسي، مؤسسة النشر الإسلامي-قم.
٣٦. رسالة في التسامح، جون لوك، ترجمة منى أبو سنه، المجلس الأعلى للثقافة-مصر ١٩٩٧ م.
٣٧. شرح المصطلحات الكلامية، إعداد قسم الكلام في مجمع البحوث الإسلامية-مشهد ١٤١٥ هـ.

٣٨. شرح نهج البلاغة، ابن أبي الحديد، دار إحياء الكتب العربية
١٣٧٨ هـ - ١٩٥٩ م.
٣٩. الشواهد الربوبية، صدر الدين محمد الشيرازي، نشر: ستاد
انقلاب فرهنگي.
٤٠. الصحاح، أسماعيل بن حماد الجوهري، دار العلم - بيروت
١٤٠٧ هـ، ١٩٨٧ م.
٤١. الصراع من أجل الإيمان، جيفري لانغ، دار الفكر - دمشق، ط:
الثانية ٢٠٠٠ م.
٤٢. عبقرية الإمام علي، عباس محمود العقاد، مؤسسة هنداوي
للتعليم والثقافة - القاهرة ٢٠١٢ م.
٤٣. العلم والحقيقة، ريتشارد دوكينز، ترجمة مصطفى إبراهيم
فهيمي، المجلس الأعلى للثقافة - القاهرة ٢٠٠٥ م.
٤٤. العلم يدعو للإيمان، آريسي موريسون، ترجمة: محمود صالح
الفلكي، بلا معلومات.
٤٥. علوم الطبيعة في نهج البلاغة، لبيب بيضون، بلا معلومات.
٤٦. العلوم الطبيعيّة، مجموعة مؤلفين، دار المسيرة.
٤٧. العين، الفراهيدي، مؤسسة دار الهجرة ١٤٠٩ هـ.
٤٨. عيون المواعظ والحكم، علي بن محمد الليثي الواسطي، دار
الحديث.

١٨٤ التوحيد - قراءة في رحاب نهج البلاغة والرؤى المعاصرة

٤٩. الفروق اللغوية، أبو هلال العسكري، مؤسسة النشر الإسلامي
-قم ١٤١٢هـ.

٥٠. الفلك (موسوعة ومضات اعجازية)، خالد فائق العبيدي،
الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية-بيروت ١٤٢٦ هـ-٢٠٠٥ م
٥١. في خُطى علي، نصري سلهب، دار الكتاب اللبناني، ط: الأولى
١٩٧٣ م.

٥٢. الكافي، الشيخ الكليني، دار الكتب الإسلامية-طهران، ط:
الثالثة ١٣٨٨ هـ.

٥٣. الكشاف، الزمخشري، مطبعة مصطفى البابي-مصر ١٣٨٥ هـ-
١٩٦٦ م.

٥٤. الكشف عن مناهج الأدلة في عقائد الملة، محمد بن أحمد بن
محمد بن رشد، مركز دراسات الوحدة العربية ١٩٩٨ م.
٥٥. كشف المراد، العلامة الحلي، مؤسسة نشر الإسلامي-قم
١٤١٧ هـ.

٥٦. كيف بدأ الخلق، د. عمرو شريف، ط: ٥، مكتبة الشروق الدولية
١٤٣٧ هـ-٢٠١٦ م.

٥٧. لسان العرب، ابن منظور، نشر: أدب الحوزة-قم ١٤٠٥ هـ.

٥٨. لسان الميزان، ابن حجر، مؤسسة الأعلمي-بيروت، ط: الثانية
١٣٩٠ هـ-١٩٧١ م.

٥٩. لغة الإله، فرانسيس كولنز، ترجمة: د. صلاح الفضلي، ط:
الأولى-الكويت ٢٠١٦ م.
٦٠. اللاهوت المعاصر، مجموعة مؤلفين، نشر المركز الإسلامي
للدراستات الاستراتيجية ٢٠١٧ م.
٦١. مجمع البيان، الشيخ الطبرسي، مؤسسة الأعلمي-بيروت
١٤١٥هـ-١٩٩٥ م.
٦٢. المستدرك على الصحيحين، الحاكم النيسابوري، دار الكتاب
العربي.
٦٣. مسند أحمد، دار صادر-بيروت.
٦٤. مصباح المتهدد، الشيخ الطوسي، مؤسسة فقه الشيعة - بيروت
١٤١١هـ - ١٩٩١ م.
٦٥. المعجزة الخالدة، السيد هبة الدين الشهرستاني، ط: الثانية.
٦٦. معجم لغة الفقهاء، محمد قلعجي، دار النفائس-بيروت، ط:
الثانية ١٤٠٨هـ-١٩٨٨ م.
٦٧. المعلوماتية برهان الربوبية الأكبر، د. عمرو شريف، نيو بوك
للنشر - القاهرة ٢٠١٨ م.
٦٨. مفهوم الألوهية في فلسفة ريتشارد سوين بيرون، عماد الدين
إبراهيم عبد الرزاق، مؤسسة مؤمنون بلا حدود، الرباط-المملكة المغربية.

١٨٦ التوحيد - قراءة في رحاب نهج البلاغة والرؤى المعاصرة

٦٩. مقاييس اللغة، ابن فارس، نشر: مكتب الإعلام الإسلامي
١٤٠٤هـ.

٧٠. مناقب الأسد الغالب علي بن أبي طالب، شمس الدين محمد بن
الجزري، دار الكتب العلمية-بيروت ٢٠٠٥ م.

٧١. المنطق، الشيخ محمد رضا المظفر، مؤسسة النشر الإسلامي-قم.

٧٢. المنظار الهندسي للقرآن الكريم، د. خالد فائق العبيدي، دار
المسيرة - عمّان ٢٠٠٩م - ١٤٢٩هـ.

٧٣. موسوعة الفلسفة، ماركوس ويكس، المستشار: ستيفن لو،
شركة المستقبل الرقمي.

٧٤. موقع الموسوعة البريطانية
<https://www.britannica.com/science/uncertainty-principle>

٧٥. الميزان في تفسير القرآن، السيد محمد حسين الطباطبائي،
مؤسسة النشر الإسلامي-قم.

٧٦. نظرات في القرآن، الشيخ محمد الغزالي، نهضة مصر، ط:
السادسة ٢٠٠٥ م.

٧٧. نهاية الحكمة، السيد محمد حسين الطباطبائي، مؤسسة النشر
الإسلامي-قم ١٤١٧هـ، ط: ١٤.

٧٨. نهاية حُلْم وهم الإله، د. أيمن المصري، مؤسسة الدليل
٢٠١٧م.

٧٩. نهج البلاغة، الشريف الرضي، تحقيق صبحي الصالح، دار
الكتاب اللبناني-بيروت ١٣٨٧ هـ-١٩٦٧ م.

٨٠. نهج الحق وكشف الصدق، العلامة الحلي، دار الهجرة-قم
١٤٢١ هـ.

٨١. هكذا عرفتهم، جعفر الخليلي، مطابع الدستور التجارية-عمّان
١٩٩٣ م.

٨٢. هناك إله، أنتوني فلو، ترجمة: د. صلاح الفضلي، ١٩٦٦، ط ٢،
١٤٣٨ هـ.

٨٣. وهم الإله، ريتشارد دوكينز، ترجمة بسام البغدادي، الطبعة
العربية الثانية.